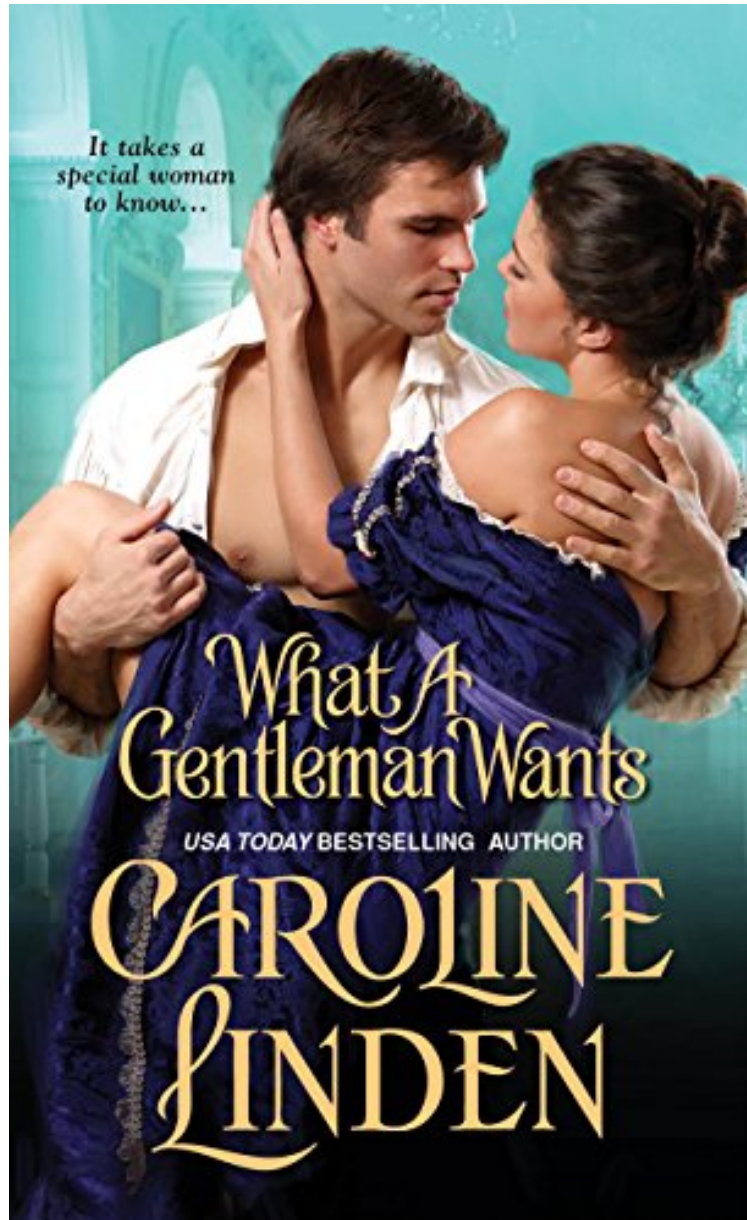


[Mobile pdf] What A Gentleman Wants (Reece Family Trilogy)

## What A Gentleman Wants (Reece Family Trilogy)

Von Caroline Linden

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #201812 in eBooksVerffentlicht am: 2006-09-01Erscheinungsdatum: 2006-09-01File Name: B002TWIVRG | File size: 29.Mb

**Von Caroline Linden : What A Gentleman Wants (Reece Family Trilogy)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised What A Gentleman Wants (Reece Family Trilogy):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Unproblematische Liebesgeschichte Von Book Lover Marcus Reece, der Duke von Exeter stellt fest, dass er von seinem Bruder hineingelegt worden ist: vor ihm steht eine ihm völlig unbekannte Dame mit Kind, die allem Anschein nach seine Ehefrau sein soll. Wie kam es so weit und wo ist sein Bruder, der für diesen Streich verantwortlich ist? Wie reagiert Hannah Preston auf den Jux? Die Hauptpersonen sind passabel dargestellt, ohne dass die Autorin dabei ihr Bestes gegeben hätte. Meiner Meinung nach hätte z.B. der "Molly Charakter" durchaus ausgebaut werden und eine wichtigere Rolle spielen können. Die Liebesgeschichte plätschert unproblematisch und ohne große Höhen und Tiefen vor sich hin. Leserinnen die Erotik mögen, müssen sich gedulden, denn diese ist spärlich gestreut und erst gegen Ende des Buches anzutreffen. Die Handlungen sind schon bei Zeiten voraussehbar, was den Spannungsbogen ruiniert. Tja, Schade! Das war nicht so ganz was ich erwartet hatte. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unbedingt bersetzen - Teil 1 Von Beatrice Berger Hannah Preston ist die Witwe eines Pfarrers in Middleborough. Sie hat eine kleine Tochter und sieht sich gezwungen, innerhalb des nächsten Monats ins Haus ihres Vaters zurückzukehren, weil dann der neue Pfarrer in die Pfarrei einziehen will. In dieser Situation nimmt sie David Reece auf, der sich bei einem Kutschenunfall vor ihrer Schwelle das Bein gebrochen hat. Er verspricht ihr, weil er Mitleid mit ihr hat, die Ehe, bekommt dann aber kalte Füße und unterschreibt das Heiratsregister mit dem Namen seines Zwillingbruders Marcus, der die Vernunft in der Familie und den Herzogstitel geerbt hat. Die ahnungslose Hannah fährt nach London und findet sich als angebliche Ehefrau eines Mannes, der nicht nur ein Herzog, sondern ihr auch völlig unbekannt ist. Um seine Familie nicht zu bräskieren und Davids Ruf zu wahren, vereinbart Marcus mit ihr, sie möge ihre Rolle weiterspielen. Und da noch weitere Dummheiten des mirakulösen Bruders auszubügeln sind, verlangt diese Rolle einiges Engagement, bevor die beiden erkennen, da die Sache ernst ist... Caroline Linden ist eine echte Entdeckung. Interessant finde ich, dass sämtliche ihrer Heldinnen keine Jungfrauen mehr sind (was der Handlung in jedem Falle gut bekommt): in den drei Teilen der Reece-Trilogie sind es zwei Witwen (Celia und Hannah) und ein Mädchen, von dem man das auch nicht erwartet (Vivian). Damit sind die erotischen Szenen bei ihr wirklichkeitsgetreuer als bei vielen anderen Autoren. Die Handlung finde ich: gut komponiert, an keiner Stelle ermüdend, die Personen sind stimmig geschildert: sowohl der etwas unterkühlt wirkende Markus als auch David, den die Schatten seiner Vergangenheit heimsuchen und Anthony, der vor allem gelernt hat, sich, auf sich allein gestellt, in der Gesellschaft zu behaupten. Die Frauengestalten sind eine Spur schwächer ausgearbeitet, ohne dass das störend ist. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein wunderschöner Liebesroman Von Anke Stieber Die Pfarrerswitwe Hannah weiß sich nicht anders zu helfen, als den Heiratsantrag von Lord David Reece, der seine Beinverletzung, in ihrer Obhut auskuriert, anzunehmen. Anderenfalls steht ihr und ihrer dreijährigen Tochter Molly, nur die Rückkehr in den Haushalt ihres Vaters offen. Ein Schritt den Hannah nur zu gerne verhindern möchte. Der Lebemann David, fühlt sich durchaus zu Hannah hingezogen, aber dennoch bekommt er kurz vor der Hochzeit kalte Füße. Da er aber Hannah und ihre Tochter gut versorgt wissen möchte, ersinnt er den Plan, der auch gleichzeitig seinem älteren Zwillingbruder, dem Duke of Exeter, einen Denkkzettel verpassen soll. Er verheiratet Hannah mit seinem Bruder, indem er gekonnt, dessen Unterschrift fälscht, liefert Braut und Tochter in London ab und macht sich selbst aus dem Staub. Hannah ist schlicht und einfach entsetzt, als die ganze Bandbreite von Davids Handeln ans Tageslicht kommt. Auch Markus Reece, der Duke of Exeter, ist mehr als verregert, aber wild entschlossen, seine Familie weiterhin vor einem der Skandale zu bewahren, die David stets verursacht. Er schlägt Hannah einen Handel vor. Sie agiert solange als seine glückliche Ehefrau bis sich die Wogen über die überraschende Hochzeit des Duke of Exeter gelegt haben und Hannah sich in das, ihr versprochene Huschen, auf dem Land, zurückziehen kann, um ihr Leben weiterzuführen. Obwohl Marcus, alles andere als begeistert ist, sich mit einer Ehefrau herumzergern zu müssen und dann auch noch mit einer nicht standesgemäßen Dame, so legen sich alle Zweifel, als er Hannah näher kennen lernt und sie auf einmal gar nicht mehr missen will. Was für ein wunderschönes Buch. Ganz besonders gut hat mir gefallen, wie genau und sorgfältig das Aufblühen der Liebe zwischen Hannah und Marcus beschrieben wurde. Die Geschichte kommt angenehm ohne die blöden Missverständnisse und Verwirrungen aus. Und die Figuren sind allesamt sympathisch. Für mich immer wichtig, dass Englisch leicht zu verstehen ist. Andeutungen auf Caroline Lindens Homepage zeigen, dass David als nächster seine Geschichte bekommt. Bleibt nur zu hoffen, dass auch die kleine Schwester Celia ihren eigenen Auftritt hat. Ein Manko gibt es allerdings: Es scheint so, als hätte die Autorin sich während der ersten 200 Seiten sehr viel Zeit mit der Geschichte gelassen (was in dem Fall aber nicht stört), nur um dann zu merken, dass ihr die Seiten ausgehen und sie doch noch einen Krimiplot unterbringen wollte (was ein wenig gehetzt daher kommt). So wäre es auch, für meinen Geschmack nicht unbedingt notwendig gewesen, einen solchen in die Geschichte mit einzubauen. So kommt das Ende etwas gedrängt daher. (Eine Rezension für Happy End Bücher)

Kurzbeschreibung Two virtual strangers are swept into a sizzling, spellbinding world of daring deception and unexpected passion in Caroline Linden's thrilling new romance. . . What A Gentleman Wants Marcus Reese, Duke of Essex, has spent most of his life pulling his twin brother out of trouble. An occasional thank you would suffice; instead, his resentful sibling forges his name to a marriage license and presents him with an unwanted wife. She's a vicar's widow with a mind of her own who may be the first person in Marcus's well-ordered life to make him feel. .

.completely out of control. Hannah can't help but curse her own idiocy. Dire straits have led her to the altar with a gentleman she hardly knows. Played for a fool, she's embarrassed, furious, and worse, married to an equally outraged stranger--an exasperating man who unleashes all manner of emotions in Hannah, not to mention unwanted desire. Reluctantly, she agrees to play the wife until he can sort out the mess. But the nearness of the undeniably attractive Duke and the passion in his black eyes unsettles her well-guarded heart--making her want to do so much more than "act" the role of blissful bride. . . Praise for Caroline Linden's *What a Woman Needs* "A skillful blend of scorching sensuality and the tenderness that tempers passion. . .don't miss it!" --Eloisa James, New York Times bestselling author

Kurzbeschreibung Two virtual strangers are swept into a sizzling, spellbinding world of daring deception and unexpected passion in Caroline Linden's thrilling new romance. . . *What A Gentleman Wants* Marcus Reese, Duke of Essex, has spent most of his life pulling his twin brother out of trouble. An occasional thank you would suffice; instead, his resentful sibling forges his name to a marriage license and presents him with an unwanted wife. She's a vicar's widow with a mind of her own who may be the first person in Marcus's well-ordered life to make him feel. .

.completely out of control. Hannah can't help but curse her own idiocy. Dire straits have led her to the altar with a gentleman she hardly knows. Played for a fool, she's embarrassed, furious, and worse, married to an equally outraged stranger--an exasperating man who unleashes all manner of emotions in Hannah, not to mention unwanted desire. Reluctantly, she agrees to play the wife until he can sort out the mess. But the nearness of the undeniably attractive Duke and the passion in his black eyes unsettles her well-guarded heart--making her want to do so much more than "act" the role of blissful bride. . . Praise for Caroline Linden's *What a Woman Needs* "A skillful blend of scorching sensuality and the tenderness that tempers passion. . .don't miss it!" --Eloisa James, New York Times bestselling author

Synopsis Marcus Reese, Duke of Essex, has spent most of his life pulling his twin brother out of trouble. An occasional thank you would suffice; instead, his resentful sibling forges his name to a marriage license and presents him with an unwanted wife. She's a vicar's widow with a mind of her own who may be the first person in Marcus's well-ordered life to make him feel...

...completely out of control. Hannah can't help but curse her own idiocy. Dire straits have led her to the altar with a gentleman she hardly knows. Played for a fool, she's embarrassed, furious, and worse, married to an equally outraged stranger - an exasperating man who unleashes all manner of emotions in Hannah, not to mention unwanted desire. Reluctantly, she agrees to play the wife until he can sort out the mess. But the nearness of the undeniably attractive Duke and the passion in his black eyes unsettles her well-guarded heart - making her want to do so much more than "act" the role of blissful bride...