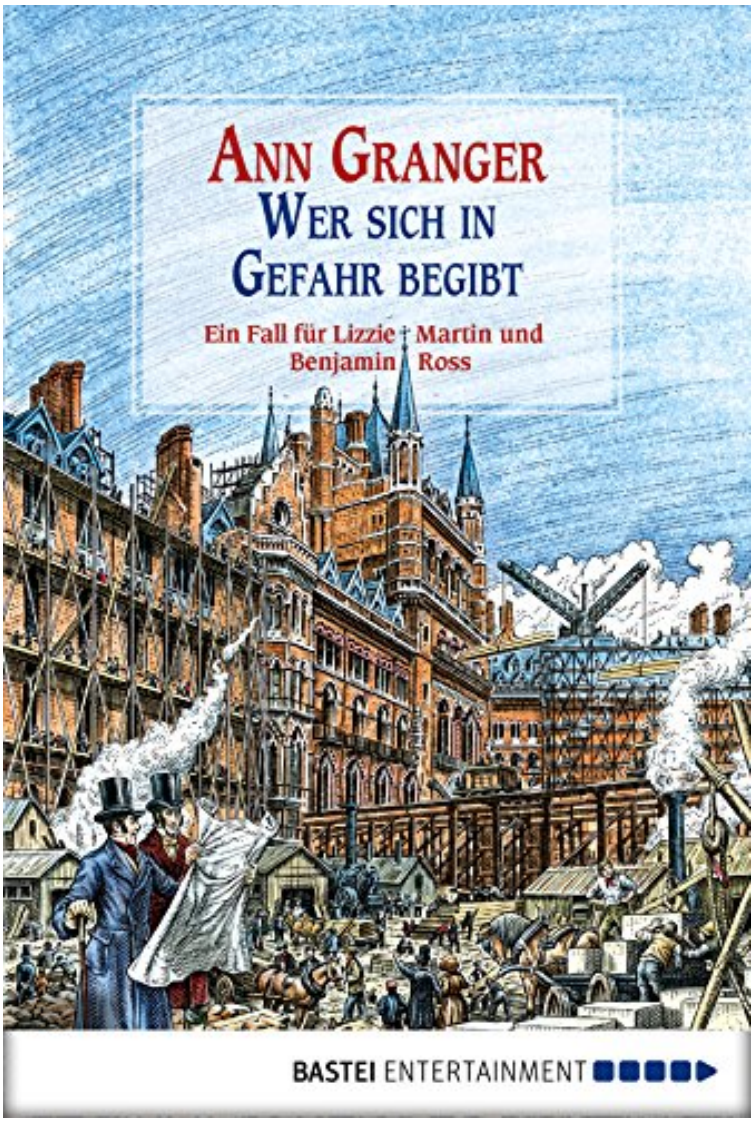
[Read download] Wer sich in Gefahr begibt: Ein Fall fr Lizzie Martin und Benjamin Ross

Wer sich in Gefahr begibt: Ein Fall fr Lizzie Martin und Benjamin Ross

Von Ann Granger
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



Download Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #16056 in eBooksVerffentlicht am: 2011-05-20Erscheinungsdatum: 2011-05-20File Name: B0051DSFTO | File size: 21.Mb

Von Ann Granger : Wer sich in Gefahr begibt: Ein Fall fr Lizzie Martin und Benjamin Ross before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wer sich in Gefahr begibt: Ein Fall fr Lizzie Martin und Benjamin Ross:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. anmische atmosphre, verschleppte geschichteVon Martin Y. MorusDem Buch fehlt es an Spannung und drive. Die

Geschichte kommt meines Erachtens nie wirklich in Gang und wird dann noch verschleppt, zudem wird auch die Atmosphre des viktorianischen Londons nicht wirklich greifbar. Und konstruierter als die Charaktere sind nur noch die Zwnge viktorianischer Abendgesellschaften - da passt einfach vieles nicht zusammen.Um nur ein paar Problemstellen zu markieren - Vorsicht Spoiler.Warum ist Lizzie so unglaublich dumm, X ohne alle Umschweife vom Fund des Tagebuchs zu erzhlen - jemandem, den sie nicht wirklich kennt? Warum passiert solange in der Geschichte nichts, whrend dann an einem einzigen Nachmittag drei relevante Treffen mitten in der Stadt stattfinden (etwa der absolute Zufall, dass sie den auf seinen Ruf bedachten Y mit zwei Prostituierten sieht etc. etc.)? Wie kann es berhaupt sein, dass Lizzie stndig - selbst im tiefsten Nebel - Bekannte begegnen? Und was muss es zudem fr ein Zufall sein, dass der Kutschenfahrer, mit dem Lizzie sich am ersten Tag in London befreundet, genau jener Fahrer ist, der auch das Mordopfer am Tag seines Verschwindens gefahren hat? Wie unmotiviert ist auerdem und bittesehr der Heiratsantrag Franks - vllig aus dem Blauen heraus? Die moralischen Qualitten sind vllig unfair in sehr klaren Verhltnissen verteilt, jede Nuancierung fiel offensichtlich irgendeinem dubiosen narrativen Sparprogramm zum Opfer u.a.m.Kurzum: Geschichte, Atmosphre und Charaktere kommen nicht nur nicht ins Laufen - sie hinken blo so vor sich hin. Und eigentlich mssten sie erzhlerisch notversorgt werden.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Werr sich in Gefahr begibt: Spannend und gut geschriebenVon KundeHierbei handelt es sich um einen spannender Krimi, der sprachlich und durch das gnzliche Fehlen des "Reierischen" eine Erholung nach den blichen Krimis ist. Wer sich in eine Zeit hinein versetzen kann, in der es noch kaum technische Hilfsmittel fr die Polizei gab, hat hier einen Krimi, bei dem das Spannungsfeld gut aufgebaut, und die bersetzung in gutes Deutsch gelungen ist.43 von 45 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 1. Band der neuen KrimireiheVon :-)Wir Mitchell Markby-Fans bedauerten das Ende dieser erfolgreichen Serie. Ich hatte mich nach 15 Romanen schon sehr an die beiden gewhnt; umso mehr freue ich mich nun ber die neue historische Krimireihe, die Ann Granger sich ausgedacht hat, in deren Mittelpunkt das junge Paar Elizabeth Martin und Benjamin Ross steht.1864 tritt die auf dem Land aufgewachsene Elizabeth genannt Lizzie eine Stelle als Gesellschafterin bei der reichen Witwe ihres Patenonkels in London an. Schon der erste Eindruck, den sie von der groen Stadt bekommt, ist fr sie bedrckend. Bereits bei der Ankunft begegnet sie vor der Grobaustelle des Bahnhofs St.Pancras einem Leichenwagen, der eine tote Frau abtransportiert. In ihrem neuen Heim angekommen, erfhrt sie, dass ihre Vorgngerin unter mysterisen Umstnden von einem Tag auf den anderen verschwunden ist. Lizzie wird neugierig und zusammen mit Inspector Benjamin Ross, den sie aus Kindheitstagen flchtig kennt, beginnt sie nachzuforschen und riskiert dabei Kopf und Kragen ...Ann Granger ist es wieder einmal gelungen ,einen spannenden und fesselnden Krimi zu schreiben. Er ist empfehlenswert fr Leser, die historische und spannende , im klassischen "Whodunnit-Stil" geschriebene Kriminalromane mgen - ohne viel Action und groes Blutvergieen. Mir hat es gut gefallen,einiges ber das Leben, die Sitten und Gebruche dieser Zeit beim Lesen kennenzulernen.Das "neue" Paar Lizzie und Martin finde ich sympathisch und ich bin auf die Fortsetzung ihrer Liebesgeschichte schon gespannt.

KurzbeschreibungEngland, 1864. Als Lizzie Martin mit dem Zug nach London kommt, um eine neue Stelle anzutreten, ahnt sie nicht, welche Abenteuer hier auf sie warten. Doch schon der erste Eindruck, den sie von der Stadt bekommt, ist bedrckend. Bereits vor dem Bahnhof begegnet sie einem Leichenwagen, der eine tote Frau abtransportiert. Und in ihrem neuen Heim angekommen, erfhrt sie, dass ihre Vorgngerin unter mysterisen Umstnden von einem Tag auf den anderen spurlos verschwunden ist. Lizzies Neugier ist geweckt. Zusammen mit ihrem alten Bekannten Inspector Benjamin Ross beginnt sie nachzuforschen ...KurzbeschreibungEngland, 1864. Als Lizzie Martin mit dem Zug nach London kommt, um eine neue Stelle anzutreten, ahnt sie nicht, welche Abenteuer hier auf sie warten. Doch schon der erste Eindruck, den sie von der Stadt bekommt, ist bedrckend. Bereits vor dem Bahnhof begegnet sie einem Leichenwagen, der eine tote Frau abtransportiert. Und in ihrem neuen Heim angekommen, erfhrt sie, dass ihre Vorgngerin unter mysterisen Umstnden von einem Tag auf den anderen spurlos verschwunden ist. Lizzies Neugier ist geweckt. Zusammen mit ihrem alten Bekannten Inspector Benjamin Ross beginnt sie nachzuforschen ...KlappentextLondon, 1864: Die junge Lizzie Martin tritt die Stelle der Gesellschafterin einer reichen Witwe an, die zugleich Elendsquartiere in einem der rmsten Viertel der Stadt vermietet. Lizzie findet heraus, dass ihre Vorgngerin von einem Tag auf den anderen verschwunden ist. Angeblich sei sie mit einem unbekannten Mann durchgebrannt. Doch als der Leichnam des Mdchens in einem der krzlich abgerissenen Slums rings um die neue Eisenbahnstation St. Pancras gefunden wird, beginnt Lizzie zu zweifeln. Sie erneuert ihre Bekanntschaft mit einem Freund aus Kindertagen: Benjamin Ross, inzwischen Inspector bei der Polizei. Mit seiner Hilfe stellt sie Nachforschungen an ... und riskiert schon bald ihr Leben auf der Suche nach der Wahrheit ber den Tod eines Mdchens, dessen Schicksal mit ihrem eigenen eng verbunden zu sein scheint - viel enger, als ihr lieb ist!