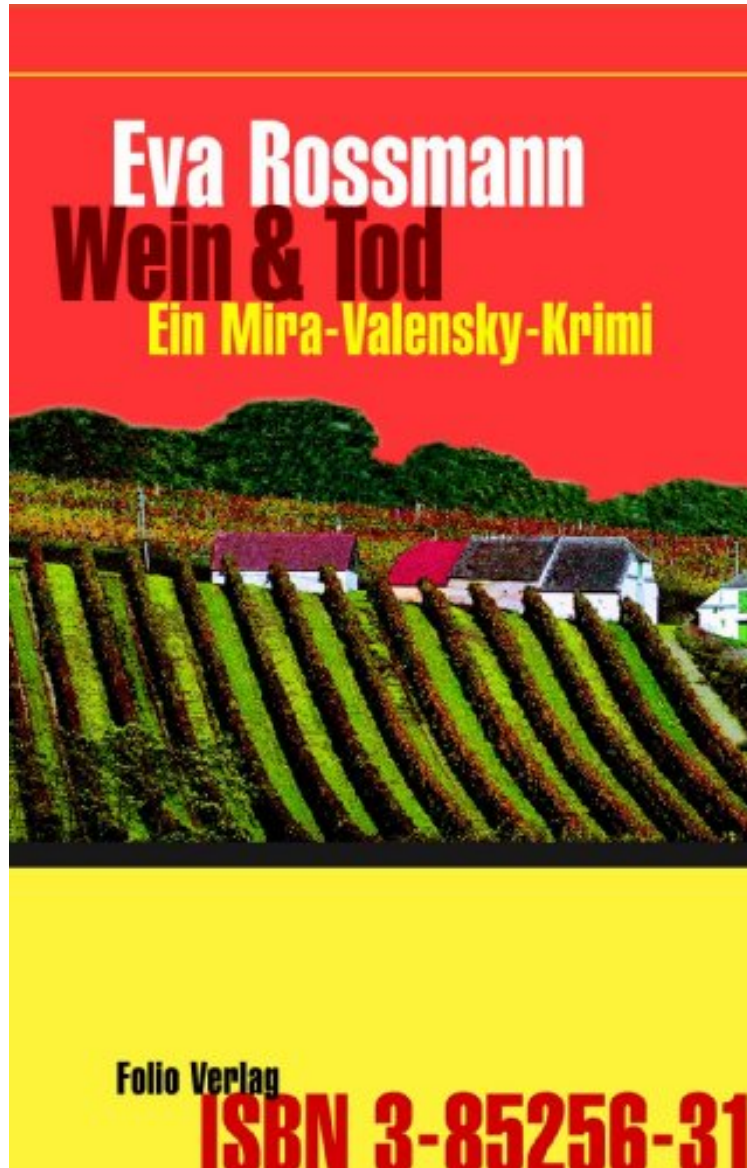


[Download free pdf] Wein und Tod: Ein Mira-Valensky-Krimi

## Wein und Tod: Ein Mira-Valensky-Krimi

Von Eva Rossmann

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #130433 in eBooksVerffentlicht am: 2012-08-07Erscheinungsdatum: 2012-08-07File Name: B008YKJPAE | File size: 65.Mb

**Von Eva Rossmann : Wein und Tod: Ein Mira-Valensky-Krimi** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wein und Tod: Ein Mira-Valensky-Krimi:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen18 von 20 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mord oder Selbstmord?Von wolfgang neubacherSchauplatz des Geschehens rund um die Winzerfamilie Berthold ist das niedersterreichische Weinviertel. Hans Berthold ist gerade dabei, sozusagen den "Wein-Olymp" zu erklimmen, als er durch einen Schuss aus einem Jagdgewehr ums Leben kommt. Mord? Selbstmord? Hatte er sich wirtschaftlich

bernommen und deshalb den Freitod gesucht? Oder hat ein "gehrnter Ehemann" - Hans Berthold war ein notorischer Fremdgeher - sich gercht? Chefreporterin Mira Valensky, die den Winzer kurz vor seinem Tod kennengelernt hatte, unterstützt nun die Familie - und steckt gleichzeitig überall die Nase hinein. Ihre bosnische Putzfrau steht ihr da nicht viel nach.... Eva Rossmann hat einen uerst spannenden Krimi aus dem Weinbauernmilieu geschrieben, der zeigt, wie viele Kenntnisse aus der Weinbranche sie sich angeeignet hat. Dass das Privatleben der Heldin daneben auch nicht zu kurz kommt und Gismo eine "Freiluftkatze" wird, rundet den rundum gelungenen Roman nur ab. Ein wahrliches Lesevergnügen! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Weinkrimi aus dem sterreichischen Weinviertel Von pssschulz2 Eva Rossmann hat hier einen echten Weinkrimi geschaffen, da viele wirklich hochwertige und interessante Informationen über Wein und das sterreichische Weinbaugebiet Weinviertel geschickt in die Krimihandlung integriert sind. Außerdem kommen gut Kochen und Essen nicht zu kurz! Allerdings lässt es der Krimi doch sehr an Spannung fehlen! Dabei muss meiner Meinung nach ein Weinkrimi gar nicht so voller Spannung sein wie ein "reiner" Krimi oder Thriller, solange er flüssig zu lesen ist, und die Infos über Wein leicht mitgenommen werden können. Hier fehlt die Spannung aber derart, dass ich mich schnell mal ablenken lie, das Buch fter mal weglegte und für die Lektüre Inger bauchte, als für viele andere Weinkrimis. Hinzu kommt, dass das Verhalten der Akteure oft unnatürlich gekünstelt wirkt; ich hatte den Eindruck, sie verhalten sich nur deshalb so, damit der Krimi funktioniert. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. gut konstruiert, kurzweilig erzählt, wunderschöne Kulisse Von boilu7 Mira Valensky genießt gerne ein schmackhaftes Essen und einen guten Wein. Sie kommt in diesem Buch auf ihre Kosten. Auf meine Kosten bin auch ich bei seiner Lektüre gekommen! Zum Inhalt: Mira gelingt es, sich beruflich durch geschickte Verhandlungen finanziell zu verbessern und mehr Einfluss zu gewinnen. Schließlich entkommt sie noch ihrer "undichten" Wohnung und dem Stadtleben in der Hauptstadt sterreichs, und kann sich für eine Reportage in die Weinberge im Umland Wiens zurückziehen (dazu nimmt sie im Verlauf des Buches ihren Kater auch gleich mit - schließlich soll es ihr nicht allein gut gehen). Dort begegnet sie einem attraktiven, durchaus flirtwilligen aber verheirateten Weinbauern. Als dieser ermordet aufgefunden wird, unterstützt sie voller Tatkraft seine Witwe und die beiden Kinder des Paares beim Erhalt des Weingutes und klärt darüber hinaus engagiert die schreckliche Tat auf. Rossmann hat mit Mira Valensky eine selbständige, selbstbewusste, aber nicht fehlerlose und ständig "nur starke" Frau erdacht. Auch die anderen Charaktere - z.B. die schnurkellose und bis zur Erschöpfung kmpfende Witwe, knurrige Weinbauern, rücksichtslose Geschäftsleute, eine pubertierende Tochter oder Valenskys originelle Putzhilfe bzw. Freundin - werden facettenreich, zumeist durchaus sympathisch aber auch mit Ecken und Kanten versehen gezeichnet. Die Idee, die Geschichte in die Weinberge zu verlagern und passend dazu durchaus zahlreiche Weinkenntnisse in das Buch einzubauen empfinde ich als genauso charmant wie die enthaltenen Rezepte für die von Mira gezauberten leckeren Mahlzeiten. Die Landschaftsbeschreibungen ermöglichen es, wirklich in den Ort bzw. die Orte des Geschehens einzutauchen. Darüber hinaus ist die Kriminalgeschichte realistisch konstruiert und nicht völlig absurd oder durch eine lange voraussehbarer Auflösung spannungslos. Meinen Geschmack trafen auch einige gesellschaftspolitische Anklänge - z.B. auf illegal in sterreich lebender Ausländer (die als notwendige "billige" Arbeitskräfte fungieren). Mir hat das Buch so gut gefallen, dass ich weitere Mira Valensky Geschichten lesen werden. Also: Bei einem Glas Wein in sterreichs Berg-(und Unter-)welt entführen lassen!

Kurzbeschreibung Mira Valensky liebt guten Wein. Was also liegt näher, als über den jungen Weinviertler Starwinzer zu berichten? Dann wird Hans Berthold beim Joggen erschossen ... Schon bald stellt sich heraus, dass nicht nur Mira seine blauen Augen fasziniert haben. Idyllisch ist in dieser Welt höchstens der Blick vom Ried Httm aus - in Pastellne getaucht liegt einem Wien zu Füßen. Weinseligkeit herrscht mehr bei den japanischen Einkäufern als unter den Winzern. Die Bank will der Witwe den Geldhahn abdrehen, das alteingesessene Weingut Kaiser versucht mit allen Mitteln, zwei Großaufträge an sich zu reißen, mit den Nachbarn ist man schon seit Generationen verfeindet. Mira Valensky erlebt ein berauschendes Weinjahr - und ist mit Hilfe ihrer Putzfrau und Freundin Vesna einen neuen Fall. Rezension "Rossmanns Krimis sind sehr heutig, zeigefingerlos frauenbewegt und lesen sich, speziell wenn die Barriques bedrohlich ins Rollen geraten, extrem sffig. " Rezension "Gekonnt und spannend gemacht."