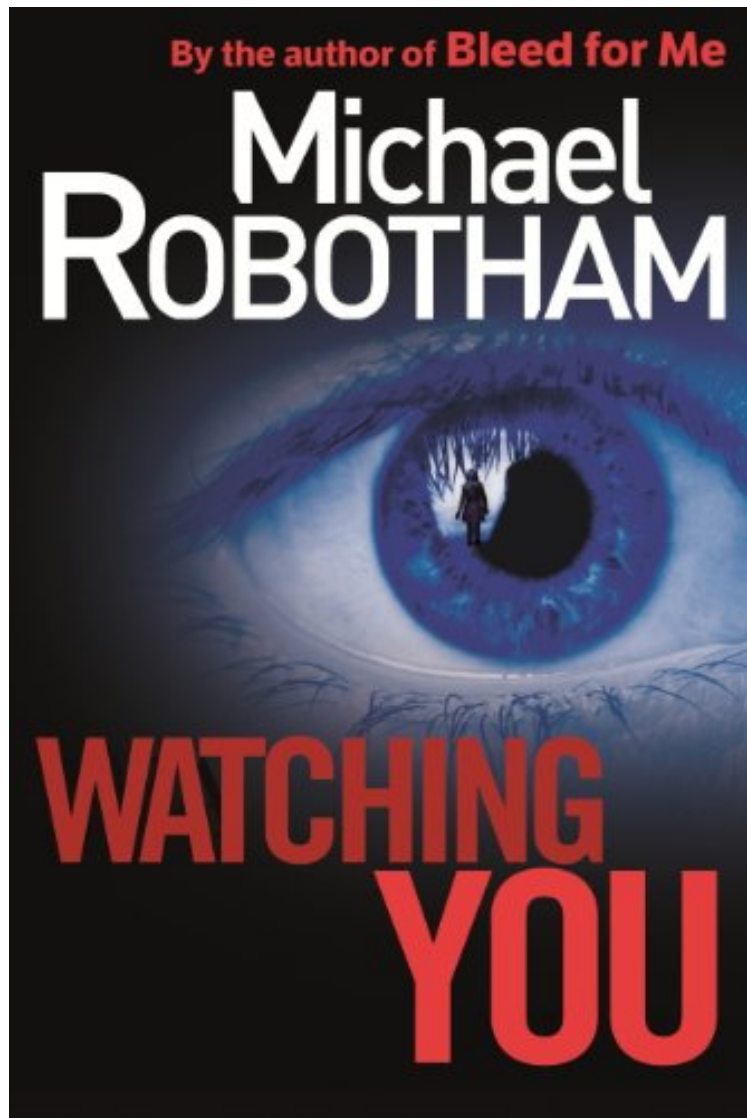


(Free download) Watching You (Joe O'loughlin Book 7) (English Edition)

Watching You (Joe O'loughlin Book 7) (English Edition)

Von Michael Robotham

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #109330 in eBooksVerffentlicht am: 2013-08-01Erscheinungsdatum: 2013-08-01File Name: B00ABLJ69Y | File size: 47.Mb

Von Michael Robotham : Watching You (Joe O'loughlin Book 7) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Watching You (Joe O'loughlin Book 7) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Clever konstruierter ThrillerVon CailleanDie alleinerziehende Marnie Logan, deren Mann seit mehr als einem Jahr vermisst wird, steht im Mittelpunkt dieses Thrillers. Michael Robotham spielt darin mit den Facetten des Stalkings und weiteren abnormen psychischen Aufflligkeiten. Durch mehrere clever konstruierte rote Fden, die sich durch die

Handlung ziehen, wurde ich des fteren auf eine falsche Fhrte gelockt - und die Auflsung war fr mich eine wirkliche berraschung. Man muss dem Respekt zollen, denn bei den vielen Krimis/Thrillern auf dem Markt ist es sicherlich sehr schwer fr Autoren, noch richtige berraschungsmomente beim Leser zu erzeugen. Das ist Robotham bei mir auf jeden Fall gelungen. Einen Stern Abzug gibt es von mir, da bei mir der Funke zu den Figuren diesmal nicht so hundertprozentig bersprang. Bei anderen seiner Bcher (z. B. "Dein Wille geschehe" - OT "Shatter") hab ich das schon ganz anders erlebt. Die aus den Vorgngerbchern bekannten Figuren Joe O'Loughlin und Vincent Ruiz blieben diesmal nach meinem Empfinden recht weit im Hintergrund, es wurde auch kaum Privates der beiden thematisiert. Das hat aber das Buch nicht zum Negativen beeinflusst. Somit ist der Thriller auf jeden Fall auch etwas fr Leute, die das Gespann bisher noch nicht kennen. Fr deutsche Leser, die - wie ich - mal wieder ein englisches Buch zur Hand nehmen wollen, ist es aus meiner Sicht gut geeignet. Die Sprache ist verstndlich und zwar dem Genre angemessen, aber trotzdem nicht zu kompliziert. Auch wenn man Englisch nicht als "zweite Muttersprache" hat, lsst sich das Buch aus meiner Sicht gut lesen/verstehen, so dass ich es als spannende "Englisch-Auffrischungslektre" empfehlen kann. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Clever konstruierter Thriller Von Caillean Die alleinerziehende Marnie Logan, deren Mann seit mehr als einem Jahr vermisst wird, steht im Mittelpunkt dieses Thrillers. Michael Robotham spielt darin mit den Facetten des Stalkings und weiteren abnormen psychischen Aufflligkeiten. Durch mehrere clever konstruierte rote Fden, die sich durch die Handlung ziehen, wurde ich des fteren auf eine falsche Fhrte gelockt - und die Auflsung war fr mich eine wirkliche berraschung. Man muss dem Respekt zollen, denn bei den vielen Krimis/Thrillern auf dem Markt ist es sicherlich sehr schwer fr Autoren, noch richtige berraschungsmomente beim Leser zu erzeugen. Das ist Robotham bei mir auf jeden Fall gelungen. Einen Stern Abzug gibt es von mir, da bei mir der Funke zu den Figuren diesmal nicht so hundertprozentig bersprang. Bei anderen seiner Bcher (z. B. "Dein Wille geschehe" - OT "Shatter") hab ich das schon ganz anders erlebt. Die aus den Vorgngerbchern bekannten Figuren Joe O'Loughlin und Vincent Ruiz blieben diesmal nach meinem Empfinden recht weit im Hintergrund, es wurde auch kaum Privates der beiden thematisiert. Das hat aber das Buch nicht zum Negativen beeinflusst. Somit ist der Thriller auf jeden Fall auch etwas fr Leute, die das Gespann bisher noch nicht kennen. Fr deutsche Leser, die - wie ich - mal wieder ein englisches Buch zur Hand nehmen wollen, ist es aus meiner Sicht gut geeignet. Die Sprache ist verstndlich und zwar dem Genre angemessen, aber trotzdem nicht zu kompliziert. Auch wenn man Englisch nicht als "zweite Muttersprache" hat, lsst sich das Buch aus meiner Sicht gut lesen/verstehen, so dass ich es als spannende "Englisch-Auffrischungslektre" empfehlen kann. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Hommage an Hitchcock Von Gerda Joe O Loughlins Patientin Marnie hat Suizidgedanken, ihr Mann Daniel hat sie und ihre beiden Kinder verlassen ist spurlos verschwunden und Marnie nur jede Menge Spielschulden hinterlassen. Joe erfhrt auch, dass Marnie sich von frhster Jugend an beobachtet gefhlt hat, dann berschlagen sich die Ereignisse. Die Geschichte um Marnie kommt langsam in Gang. Zunchst wird man, fr meinen Begriff zu ausfhrlich, mit Marnies Lebensumstnden vertraut gemacht, dabei erscheint mir Marnie fast zu gut und naiv fr diese Welt, was einem schon ein bisschen auf die Nerven gehen kann, in Anbetracht der Situation in der sie steckt. Doch dann gehts richtig los. beraus spannend mit zahlreichen Winkeln, versteckten oder falschen Hinweisen entwickelt sich der Roman furios und hlt die Spannung bis zum Schluss um dann mit einer berraschenden Lsung aufzuwarten. Ein tolles Buch, sehr, sehr spannend geschrieben.

Kurzbeschreibung I am the most important figure in Marnie's life, but she doesn't know it yet . . . I am the one who watches. Marnie Logan often feels like she's being watched. Nothing she can quite put her finger on - a whisper of breath on the back of her neck, or a shadow in the corner of her eye - and now her life is frozen. Her husband Daniel has been missing for more than a year. Depressed and increasingly desperate, she seeks the help of clinical psychologist Joe O'Loughlin. Joe is concerned by Marnie's reluctance to talk about the past, but then she discovers a book packed with pictures, interviews with friends, former teachers, old flames and workmates Daniel was preparing for Marnie's birthday. It was supposed to be a celebration of her life. But it's not the story anyone was expecting Pressestimmen "Robotham slowly, expertly begins tightening the screws... Revelations increase rather than release tension until the last page... It will be a long time before memories of this one retreat back into the shadows." --Booklist (starred review) "Full of surprises. Well written and slightly creepy, it will keep readers intrigued to the final page." Library Journal (starred review) "[A] commanding book with an ending that's sure to give even the most jaded reader a shock" Publishers Weekly PRAISE FOR MICHAEL ROBOTHAM: