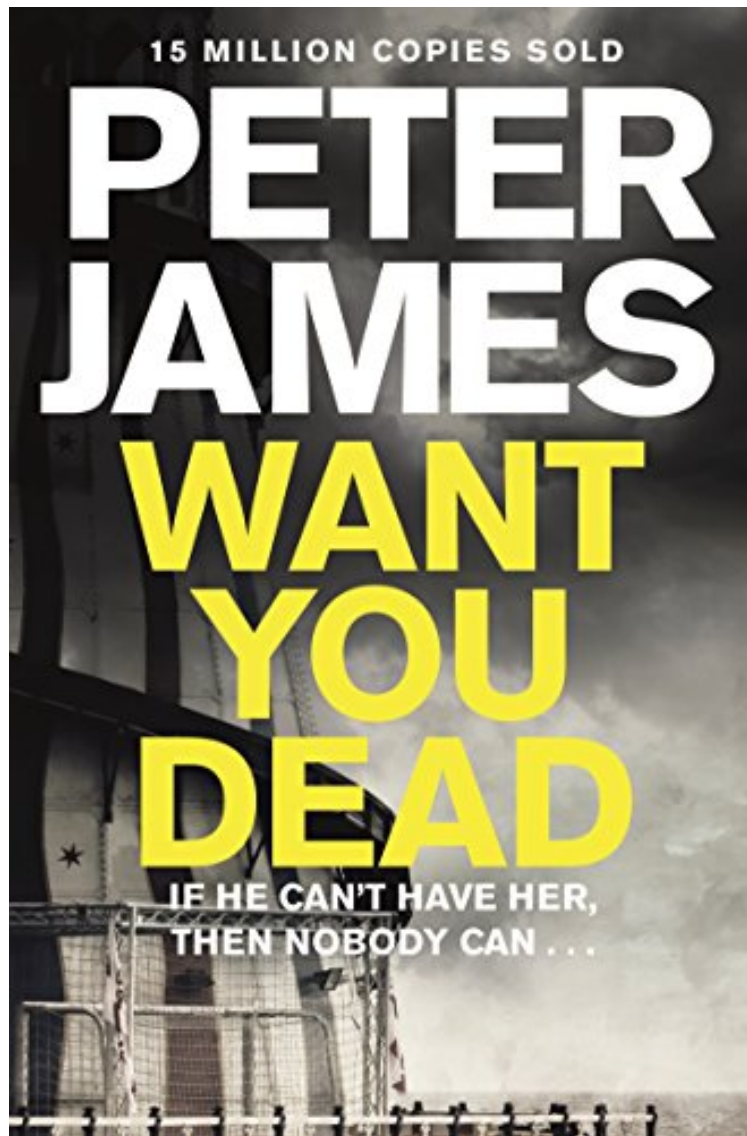


(Online library) Want You Dead (Roy Grace series Book 10) (English Edition)

## Want You Dead (Roy Grace series Book 10) (English Edition)

Von Peter James

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #46490 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-06-02 Erscheinungsdatum: 2014-06-02 File Name: B00J7UJ8AMA Anzahl der Produkte: 1 | File size: 73.Mb

**Von Peter James : Want You Dead (Roy Grace series Book 10) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Want You Dead (Roy Grace series Book 10) (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Stalking extrem Von Caracalla Endlich mal wieder eine neue Story ber Roy Grace. Diesmal wird ein Stalker gejagt, der seiner Ex nicht nur auflauert, sondern alles aus Ihrer Umgebung, das ihr lieb und teuer ist, gnadenlos abfackelt. Das schliesst auch den neuen Freund der Verflrossenen ein. Wie es zu dieser verfahrenen Situation kam, erfahrt man eher nebenbei,

echte Rckblenden sind selten. Gewrzt ist die Story wie immer mit viel britischem Ambiente, fast sieht man den grauen, regenberhangenen Himmel von Brighton und die dunkelgrne sdenglische Landschaft mit ihren Weiden, Farmen und Hecken vor Augen. Roys eigene Situation, die bevorstehende Hochzeit und das immer noch nicht gelste Rtsel um seine von vielen Jahren verschwundene Frau Sandy spielen wie auch in den vorhergehenden Roy-Grace-Romanen eine Rolle. Diese durch und durch melancholische Stimmung kommt eigentlich nur im englischen Original rber..... Vor diesem Hintergrund entwickelt sich ein spannendes Katz-und-Maus-Spiel, in dem der Bsewicht der Polizei immer einen Schritt voraus zu sein scheint. Schlielich erwischen Sie ihn aber doch und er wird seinem (unerwarteten aber) gerechten Ende zugefhr. Die Story ist wie bei Peter James blich, solide und spannend, mit einigem an Erotik und reichlich Alkohol. Der Plot ist dabei nicht bermssig einfallsreich, man ahnt ja, wie es ausgeht, hlt aber mit berraschenden Wendungen und ziemlich drastischen Beschreibungen den Leser bei der Stange. So auch mich, obwohl ich Besseres von James kenne, habe ich "Want You Dead" wie auch die Vorgnger in einem Rutsch gelesen. 4\* war es allemal wert. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Peter James at his second best Von T. Jannusch No, Peter James' new book is not his best creation ever. That's not to say I didn't enjoy reading it! But I cannot shake the feeling that he keeps on repeating himself. Or even other writers. The main subject of this book is only too well known, even among Peter-James-Fans: a man stalking and / or controlling a woman, ultimately threatening her and aiming at her destruction. I was not totally convinced. My scepticism has nothing to do with suspense - James manages, as always, to invent some surprising twists, which kept me firmly glued to the pages. But - how shall I describe it - it all sounded a little flat. Mainly from the language level. The passages written from the maniac's perspective (written, as always, in italics) sounded a little dull and uninspired. To constantly call the once-loved woman "bitch" and her family and parents "poisonous", and this dozens of times throughout the book, was tiring, quite frankly. There were other turns of phrase I found less than enjoyable. And why did he become the way he was...? Well, the reason for this, I really have to say, has been heard a thousand times in thrillers and crime novels. Really! I would have thought Peter James to be less conventional. Abuse in childhood... yawn...! Why do I give four stars, then? As I said, the plot was at least halfway satisfactory. But what really got to me was the part about inspector Roy Grace! An important riddle from his past, concerning his ex-wife Sandy, is finally solved. These were amongst the best passages in the book. All in all, I would recommend the book only to hardcore fans of Peter James and his inspector Roy Grace. All others - well, you must decide for yourselves. 6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alles schon mal da gewesen Von dieleseratz... aber definitiv besser als die vorherigen Bnde, die von mir nur noch eineinhalb bis zwei Sterne bekamen. Die Story "Erst groe Liebe, dann Trennung, dann Mutation zu besessenem Stalker, der auf Rache sinnt" las man so oder hnlich schon in unzhligen Romanen von Nicci French, Ruth Rendell usw. Auch hier ist es der gleiche 08/15 Ablauf, durchaus spannend erzht, wenn auch ca. 50 Seiten zu lang und ohne berraschende Wendungen - einfach eine geradlinige Stalker-Geschichte. Was aber immens strt, ist, dass unser Stalker die Reinkarnation von David Copperfield, Houdini sowie McGywer in einer Person ist: Er kann alles, wei alles, ist in Pyrotechnik und berwachungstechnik versiert, war bei der Feuerwehr, ist ein begnadeter Zauberknstler, Bogenschtze, Flscher, dazu natrlich reich und uerst gutaussehend (Mehrfach-Zitat: "jngerer Bruder von G. Clooney"), natrlich nie um Ideen verlegen, scheint nie zu schlafen. Dafr ist seine Ex-Flamme namens "Red" eine uerst naive sexy Rothaarige, die literweise Weiwein trinkt und kettenraucht und natrlich in jede Falle hineinstolpert, die ihr Ex-Lover ihr stellt. Sie lehnt auch alle Warnungen und Hilfsangebote der Polizei erst mal ab.... ein sehr unglaubwrdiger Charakter, aber fr den Lauf der Geschichte ist dies unabdingbar... Absolut nervttend und berflssig sind wie immer Graces Ex-Frau, die natrlich wieder auftaucht sowie Graces jetzige Frau, die ein richtiges "Stepford Wife" ist: Toll aussehend, toll im Bett, toll im Wodka-Martini-Mischen und so verstndnisvoll..... Fazit: Gut geschrieben, durchaus spannend, wenn auch mit Durchhngern. Es wird aber Zeit, dass hier ein Abschl gefunden wird - nach 10 Bnden ist definitiv die Luft raus und es fehlen originelle Ideen und berraschende Wendungen. Fr Fans ein Mu, es gibt jedoch viel besseres zu lesen!

Kurzbeschreibung If he can't have her, then nobody can. . . Virtual romance becomes a terrifying obsession in *Want You Dead*. . . Single girl, 29, smouldering redhead, love life that's crashed and burned. Seeks new flame to rekindle her fire. Fun, friendship and - who knows - maybe more? When Red Westwood meets handsome, charming and rich Bryce Laurent through an online dating agency, there is an instant attraction. But as their love blossoms, the truth about his past, and his dark side, begins to emerge. Everything he has told Red about himself turns out to be a tissue of lies, and her infatuation with him gradually turns to terror. Within a year, and under police protection, she evicts him from her flat and her life. But Red's nightmare is only just beginning. For Bryce is obsessed with her, and he intends to destroy everything and everyone she has ever known and loved - and then her too . . . From number one bestselling crime and thriller writer Peter James comes *Want You Dead*, the tenth book in his multi-million-copy selling crime series featuring the definitive Brighton detective, Roy Grace. Pressestimmen Peter James is one of the best British crime authors (Lee Child) Peter James is one of the best crime writers in the business (Karin Slaughter) Werbetext The tenth book in Peter James' multi-million-copy selling crime series, featuring the definitive Brighton detective, Roy

Grace.