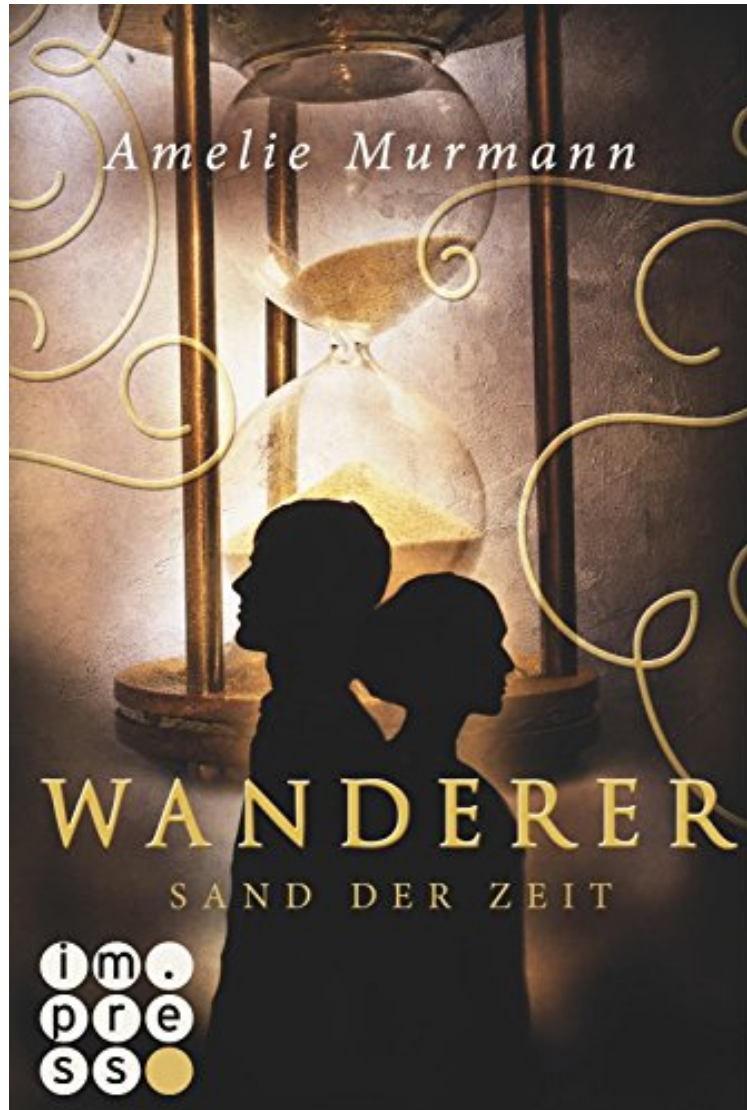


## Wanderer 1: Sand der Zeit

Von Amelie Murmann

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #42061 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-07-03 Erscheinungsdatum: 2014-07-03 File Name: B00KV82PWC | File size: 21.Mb

**Von Amelie Murmann : Wanderer 1: Sand der Zeit** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Wanderer 1: Sand der Zeit:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schner Auftakt Von Cocuri Ruby Ich mag den Schreibstil er ist noch etwas ungeschliffen, aber gerade als Erstlingswerk ist er klasse. Vor allem schafft er es, einen schnell in die Geschichte zu ziehen und einen am Ball zu halten. Ich mag auch den Humor er ist sarkastisch und bissig ich liebe sowas. Der wird natrlich vor allem von der Protagonistin getragen die ich sehr mochte. Sie ist nicht auf dem Kopf gefallen, sie ist witzig und jammert nie rum, sondern macht einfach. Sie ist

eine dieser starken Figuren, die ich sehr mag. Die anderen Figuren stehen dem aber auch nicht viel nach. Zwischendurch haben wir nämlich immer mal wieder einen Sichtwechsel bzw. Erzählerwechsel. Was ich ziemlich gut gemacht finde. Außerdem habe ich mich in allen Köpfen wohl gefühlt und jeder hat seinen Teil der Geschichte gut erzählt und rüber gebracht. Auch die Geschichte kann sich sehen lassen. Die Ausgangsposition bzw. die Kerngeschichte hat mich zwar doch sehr an die von der Edelsteinreihe erinnert. Aber hey, ich mag die Edelstein-Trilogie. Ich fand die Erklärungen und Geschichte der Wanderer sehr kreativ. Es wurden hier ein paar Elemente gemischt, wodurch etwas sehr kreatives und neues entsteht. Ich fand es auch gut, dass es hier zwar schon auch viel um Zwischenmenschliche Beziehungen geht, egal ob Familie, Freundschaft oder Liebe und die sind auch gut erzählt und mitreißend. Aber es steht immer noch der Fantasy-Bereich im Vordergrund, wofür ich sehr dankbar bin. Was mir aber eigentlich am besten gefallen hat ist, dass es hier ein paar Situationen gab oder die Figuren mit Problemen konfrontiert wurden, die typisch auch für das Genre waren aber es eben nicht so oft gelöst und gehandelt wurde, wie in so vielen anderen Büchern. Man merkt eben, dass Amelie selbst gerne liest und dass sie die Dinge die sie in Büchern gestört hat, in ihrem Buch besser gemacht hat. Oftmals zumindest. Fazit: Ich hatte schon eine recht hohe Erwartung und wurde nicht enttäuscht. Ich liebe die Protagonistin und den Humor. Die Geschichte ist kreativ und wird im Laufe immer spannender. Besonders begeistert bin ich aber dafür, dass so typische Situationen, die man in vielen Büchern vorfindet, eben mal nicht typisch gelöst wurden, sondern so wie man es sich als Leser mit gesundem Menschenverstand wünscht. Ich bin sehr gespannt auf die Fortsetzung.

0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Top!

Von Kitsune Inhalt: Der Lebensraum der sechzehnjährigen Emilia lässt sich in zwei Worten zusammenfassen: Palaestra Viatorum die renommierte Internatsschule, in der nur die Besten der Besten aufgenommen werden. Leider hapert es in Emilias sonst perfektem Zeugnis an der Kunstnote, auf die gerade diese Schule ganz besonderen Wert zu legen scheint. Doch dann trifft Emilia ausgerechnet in einer Kunstgalerie auf Max, den stellvertretenden Schulsprecher der Institution, und zwar nachdem er gerade durch ein modernes Gemälde gesprungen ist... Emilia traut ihren Augen nicht. Als sie dann noch Visionen ihrer eigenen Zukunft bekommt, scheint sich plötzlich nicht nur Max, sondern auch die Palaestra für sie zu interessieren und lädt sie zu einer ungewöhnlichen Aufnahmeprüfung ein. Meinung: Dies war mal wieder eine Kaufentscheidung, bei der mir das Cover als erstes ins Gesicht gesprungen ist. Als mich dann noch der "Klappentext" überzeugen konnte, musste dieser Roman sofort auf mein iPad geladen werden. Ich bin mit hohen Erwartungen an die Geschichte rangegangen... und ich wurde nicht enttäuscht! Obwohl es sich bei "Wanderer. Sand der Zeit" um den Debtroman der Autorin handelt, wurde mir beim Lesen dieser Eindruck nicht vermittelt. Amelie Murmann hat einen wirklich schönen Schreibstil. Der Roman ist flüssig geschrieben und ich konnte wirklich schnell in Emilias Welt eintauchen. Die Sicht der Erzählungen wechselt zwischen Emilia (1. Person) sowie den Figuren Maximilian, Kit und Niccolò (jeweils 3. Person) was zunächst ungewöhnlich wirkte, aber keinen großen Störfaktor darstellte. Die Beschriftung zu den Kapiteln haben mich oft zum Schmunzeln gebracht und spiegeln die humoristische Art der Autorin wieder. Amelie schafft es eine Spannung aufzubauen, die durchweg bis zum Ende des Buches anhält und einen "zwingt" weiterlesen zu wollen! :) Emilias größter Wunsch ist es, auf die Privatschule Palaestra Viatorum gehen zu können doch aufgrund ihrer schlechten Kunstnote wird ihr eine Aufnahme verweigert. Doch alles ändert sich an dem Tag, an dem der Junge aus dem Bild sprang. Mit ihm kamen die Visionen und auf einmal eine Einladung zum außergewöhnlichen Aufnahmetest. Doch was genau hat es mit den Träumen über die Zukunft und den Sprüngen durch die Gemälde auf sich? Zusammen mit Max und ihrer neuen Freundin Kit (haha :D) muss Emilia schließlich nicht nur die Schule, sondern womöglich auch die ganze retten und eine Entscheidung treffen, die alles verändern könnte. Ich mag Amelies Idee, Zeitreisen durch Gemälde zu ermöglichen wirklich sehr. Erinnert mich ein wenig an das Spiel Banja Kazooie, was wir damals immer auf dem N64 gespielt haben. Ich würde sogar fast sagen, dass die Geschichte recht innovativ ist, wenn da nicht einige Parallelen zu Harry Potter. Ich bin ein Potter Head und finde es nicht wirklich schlimm, aber da sie so viele eigene Ideen hat, wäre dies eigentlich nicht nötig. Die Charaktergestaltung gefällt mir wirklich sehr gut. Ich habe Emilia (damn, einer meiner absoluten Lieblingsnamen!) sofort ins Herz geschlossen und sie war wirklich eine großartige Abwechslung zu den ganzen Heulsusen-Heldinnen. :) Max, der stets von allen als der Frauenschwarm schlechthin hingestellt wird, zeigt im Laufe der Geschichte auch seine anderen Seiten, was mir gut gefallen hat. Mein persönlicher Liebling ist jedoch Logan... ach, warum sind es eigentlich immer die Badboys? :D Anders als in anderen Romanen dieser Art gibt es hier zwei Lovestories. Eine betrifft die Hauptprotagonistin, die andere ihre Freundin. Leider ging mir das ganze bei Emilia zu schnell. So war leider (für mich) das "Knistern" weg, jedoch kommt ein Ende, das man so nicht wartet hätte und auch ziemlich offen ist. Und weil es sooo offen ist, hoffe ich sehr, dass es einen zweiten Band geben wird. Einige Dinge waren für mich zu diesem Zeitpunkt noch ungeklärt und werden hoffentlich in naher Zukunft geklärt. Fazit: Man merkt, dass die Autorin selbst dieses Genre viel liest und hat somit verstanden, was die LeserInnen wollen. Ein tolles Debt und ich hoffe sehr auf eine Fortsetzung. Meine Empfehlung für alle Fans der Edelsteintrilogie! 4,5 von 5 Sterne! [...]

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alles begann mit Schwärze. Der Art von Schwärze, die einem das Gefühl gibt, nicht nur blind, sondern auch taub zu sein ...

Von Avirem Kurzbeschreibung Der Lebensraum der sechzehnjährigen Emilia lässt sich in zwei Worten zusammenfassen: Palaestra Viatorum die renommierte Internatsschule, in der nur die Besten der Besten aufgenommen werden. Leider hapert es in Emilias sonst perfektem Zeugnis an der Kunstnote, auf die gerade diese Schule ganz besonderen Wert zu legen scheint. Doch dann trifft Emilia

ausgerechnet in einer Kunstgalerie auf Max, den stellvertretenden Schulsprecher der Institution, und zwar nachdem er gerade durch ein modernes Gemälde gesprungen ist... Emilia traut ihren Augen nicht. Als sie dann noch Visionen ihrer eigenen Zukunft bekommt, scheint sich plötzlich nicht nur Max, sondern auch die Palaestra für sie zu interessieren und lädt sie zu einer ungewöhnlichen Aufnahmeprüfung ein. Inhalt Emilia arbeitet seit Jahren darauf hin ein Stipendium für die Palaestra Viatorum Privatschule zu ergattern. Ihr Traum zerplatzt, den ihr ausgezeichnetes Zeugnis wird von einer Drei in Kunst geziert. Eine Drei die ihr die Möglichkeit zur Aufnahme in die Privatschule nimmt. Doch als Max in ihr Leben stolpert, scheint sich das zu ändern. Emilia erhält die Gelegenheit, sich in der Palaestra vorzustellen. Darüber ist sie unendlich glücklich. Das Max sie wie ein Stalker verfolgt, sie seltsame Trüme hat und immer wieder bewutlos wird, kann nichts daran ändern. Meinung Die 16 Jahre alte Emilia Alessa Sommer lebt bei ihren Adoptiveltern, liebt ihre kleine Schwester und geht noch zur Schule. Ihre Freizeit opfert sie dem Lernen, den nur so kann sie ihrem Traum näherkommen. Sie schwimmt für ihr Leben gerne. Emilia ist sympathisch, liebenswert und nicht auf den Mund gefallen, sie ist stolz und zielstrebig. Maximilian Morgenstern ist einer der Besten im Palaestra Viatorum. Er ist Schulsprecher, Mädchenschwarm und bei allen beliebt. Seine Eltern leben nicht mehr und der Schulleiter ist zu seiner Vertrauensperson geworden. Max ist verschlossen, eigenständig und ein wenig arrogant. Liebevoll gezeichnete Haupt- und Nebenfiguren begleiten den Leser durch die Geschichte. "Wanderer - Sand der Zeit" ist ein Jugendfantasiebuch und der Debroman von Amelie Murmann. Die Autorin lässt eine Geschichte über Mut, Vertrauen, Schicksal, Freundschaft, Familie, Zusammengehörigkeit, Verrat und Liebe entstehen, Fantasyelemente und Mythologie fließen ein, Humor wohnt inne und auf Action wurde nicht vergessen. Diese Fäden verwebt die Autorin zu einem gut gelungenem Debroman. Amelie Murmann hat neue Ideen eingearbeitet sowie bereits Bekanntes verwendet. Vorhersehbarkeit und Überraschung wechseln sich ab. Der Spannungsbogen wird recht rasch aufgebaut und bleibt kontinuierlich erhalten. Das Finale ging mir ein wenig zu schnell und das Ende kam für mich abrupt. Da es sich um eine Dilogie handelt, ist es recht offen gehalten, macht neugierig auf die Fortsetzung. Erzählt wird von Emilia in der Ich-Perspektive. Weiters erfahren wir die Sicht verschiedener anderer Protagonisten. Diese abwechselnden Erzählstränge mochte ich sehr gerne. Der Schreibstil der Autorin ist flüssig, klar, leicht, humorvoll und angenehm zu lesen. Das Cover ist sehr schön und passend gestaltet. Der Schatten eines jungen Mannes und einer jungen Frau im Profil im Vordergrund. Eine Sanduhr im Hintergrund. Die Farbgestaltung in Brauntönen harmonisch. Fazit: "Wanderer - Sand der Zeit" von Amelie Murmann ist ein gut gelungener Dilogieaufakt. Ein humorvoller Fantasyroman für Jugendliche ab 14 Jahre. Der unterhaltsame Debroman hat noch ein wenig Luft nach oben frei, ist aber durchwegs lesenswert und fesselnd. Zitat "Wäre mein Leben ein Liebesroman, dann wäre dieser gutaussehende Fremde ein Adliger, der sich bei unserer ersten Begegnung unsterblich in mich verliebt hatte und jetzt an nichts anderes mehr denken konnte, als mit mir zusammen zu sein. Oder mir das Blut auszusagen, je nach Genre." (Seite 24) Dilogie Band 1: Wanderer - Sand der Zeit Band 2:

Kurzbeschreibung\*\*Eine grandios konstruierte Internatgeschichte mit Zeitreiseaspekten\*\*Der Lebensraum der sechzehnjährigen Emilia lässt sich in zwei Worten zusammenfassen: Palaestra Viatorum die renommierte Internatsschule, in der nur die Besten der Besten aufgenommen werden. Leider hapert es in Emilias sonst perfektem Zeugnis an der Kunstnote, auf die gerade diese Schule ganz besonderen Wert zu legen scheint. Doch dann trifft Emilia ausgerechnet in einer Kunstgalerie auf Max, den stellvertretenden Schulsprecher der Institution, und zwar nachdem er gerade durch ein modernes Gemälde gesprungen ist... Emilia traut ihren Augen nicht. Als sie dann noch Visionen ihrer eigenen Zukunft bekommt, scheint sich plötzlich nicht nur Max, sondern auch die Palaestra für sie zu interessieren und lädt sie zu einer ungewöhnlichen Aufnahmeprüfung ein.//Textauszug: In der Hoffnung, er könne mir erklären, was gerade geschehen war, ging ich einige Schritte näher an ihn heran. Doch noch bevor ich etwas sagen konnte, wandte er sich um und rannte auf ein anderes Bild zu, das Gemälde einer dicken Frau in einem pinken Kleid. Hey!, rief ich. Wenn der so weiter machte, würde er direkt gegen die Wand krachen. Und ich bezweifelte, dass das gut ausgehen würde. Weder für ihn noch für die Wand. Doch er hielt nicht an. Im Gegenteil, ich hatte das Gefühl, als lief er nur noch schneller, nachdem er mich gehört hatte. Als mir klar wurde, dass er nicht anhalten würde, schloss ich die Augen und wartete auf den Knall. Aber er kam nicht.////Alle Bände der packenden Zeitreise-Reihe:--Wanderer 1: Sand der Zeit --Wanderer 2: Hinter der Zeit -- Wanderer: Alle Bände in einer E-Box//Die Wanderer-Reihe ist abgeschlossen. Kurzbeschreibung\*\*Eine grandios konstruierte Internatgeschichte mit Zeitreiseaspekten\*\*Der Lebensraum der sechzehnjährigen Emilia lässt sich in zwei Worten zusammenfassen: Palaestra Viatorum die renommierte Internatsschule, in der nur die Besten der Besten aufgenommen werden. Leider hapert es in Emilias sonst perfektem Zeugnis an der Kunstnote, auf die gerade diese Schule ganz besonderen Wert zu legen scheint. Doch dann trifft Emilia ausgerechnet in einer Kunstgalerie auf Max, den stellvertretenden Schulsprecher der Institution, und zwar nachdem er gerade durch ein modernes Gemälde gesprungen ist... Emilia traut ihren Augen nicht. Als sie dann noch Visionen ihrer eigenen Zukunft bekommt, scheint sich plötzlich nicht nur Max, sondern auch die Palaestra für sie zu interessieren und lädt sie zu einer ungewöhnlichen Aufnahmeprüfung ein.//Textauszug: In der Hoffnung, er könne mir erklären, was gerade geschehen war, ging ich einige Schritte näher an ihn heran. Doch noch bevor ich etwas sagen konnte, wandte er sich um und rannte auf ein anderes

Bild zu, das Gemälde einer dicken Frau in einem pinken Kleid. Hey!, rief ich. Wenn der so weiter machte, würde er direkt gegen die Wand krachen. Und ich bezweifelte, dass das gut ausgehen würde. Weder für ihn noch für die Wand. Doch er hielt nicht an. Im Gegenteil, ich hatte das Gefühl, als lief er nur noch schneller, nachdem er mich gehrt hatte. Als mir klar wurde, dass er nicht anhalten würde, schloss ich die Augen und wartete auf den Knall. Aber er kam nicht.////Alle Bände der packenden Zeitreise-Reihe:--Wanderer 1: Sand der Zeit --Wanderer 2: Hter der Zeit --Wanderer: Alle Bände in einer E-Box//Die Wanderer-Reihe ist abgeschlossen.