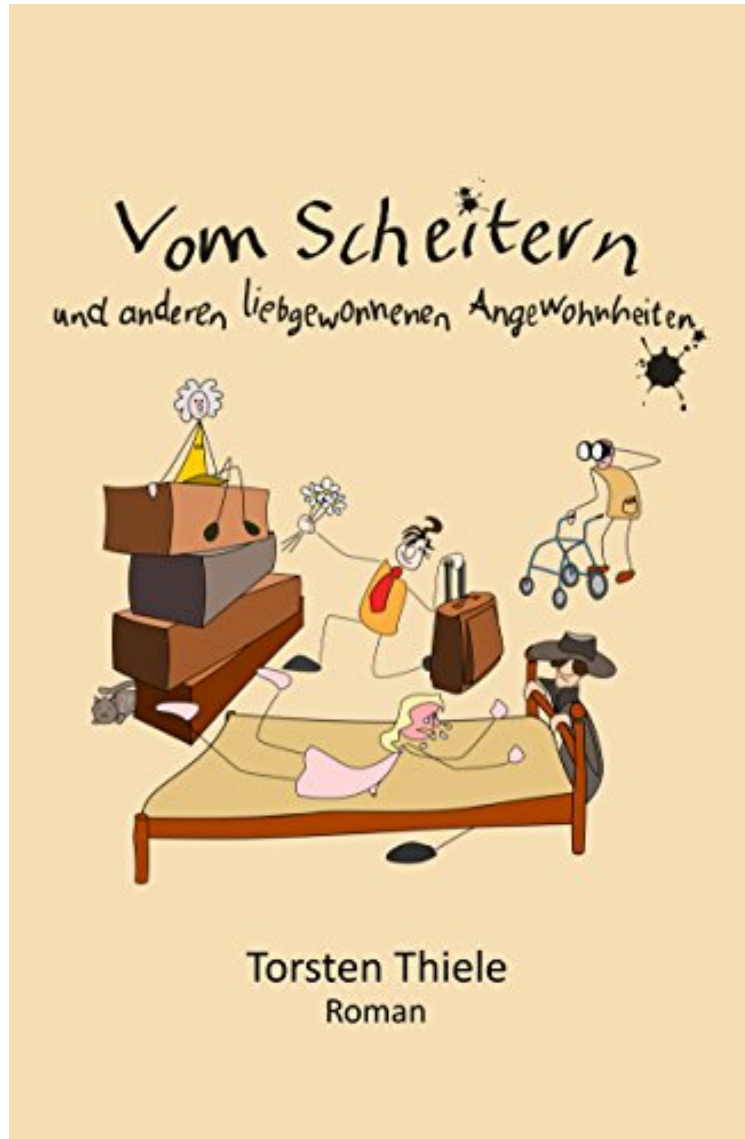


(Free) Vom Scheitern und anderen liebgewonnenen Angewohnheiten

# Vom Scheitern und anderen liebgewonnenen Angewohnheiten

Von Torsten Thiele

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #427753 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-01Erscheinungsdatum:  
2015-07-01File Name: B00YJMXD36 | File size: 21.Mb

**Von Torsten Thiele : Vom Scheitern und anderen liebgewonnenen Angewohnheiten** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vom Scheitern und anderen liebgewonnenen Angewohnheiten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltung purVon Kristina MarinoZuerst fiel mir die kreative Namensgebung auf. Allein bei den Namen Gwendolin Lmmlein, Rosalinde Pillendreher und Gerda Goldhauch musste ich schon schmunzeln. Der

Hauptkommissar a.D. heit Egbert Hescher, sein ehrgeiziger junger Kollege Oskar Hochauf. Ein Kleinganove, der einen Einbruch plant, hrt auf den Namen Dietrich. Ein verhindertes Ganovenprchen dagegen heit einfach Liese und Heinrich. Meine Lieblingsfigur ist eindeutig Egbert, der Hauptkommissar a.D. mit seinem Rollator an dem er stndig schraubt und sich mit Herrn Mller, ebenfalls mit Rollator, Wettrennen liefert. Jedes Kapitel ist einer Figur gewidmet, die abwechselnd erzhlen und deren Wege sich immer wieder kreuzen. Die Figuren erleben Alltagssituationen, bei denen man entweder schmunzeln oder herzlich lachen muss. Sei es der Friseurbesuch Gwendolins, bei dem ihm eine Percke verpasst wird oder Egbert, der mit Rollator und Notizbuch bewaffnet, Rosalinde observiert. Mehr wird nicht verraten, ihn msst das selber lesen. Der Schreibstil ist humorvoll bis satirisch. Alle Figuren sind sehr gut karikiert. Man muss sie nicht mgen, um sie ansant zu finden. Vom Scheitern und anderen lieb gewonnenen Angewohnheiten von Torsten Thiele ist Unterhaltung pur und unbedingt lesenswert! Autor: Torsten Thiele 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein Lebemann gert an die falsche Frau Von annlu\* Er kostete sie ein Vermgen, nutzte ihre finanzielle Grozgigkeit geschickt aus. Dachte er vielleicht, sie wrde dies nicht bemerken? Solange er ihre Bedrfnisse erfllte, tolerierte sie es. Alles im Leben hatte seinen Preis.\* Gwendolin ist ein Lebemann, der Gerda, die ihn die letzten Jahre finanziell ausgehalten hat, zurcklsst um in einer neuen Stadt ein neues Opfer zu suchen. Dabei stt er auf Rosalinde Pillendreher, eine schrofte ltere Dame mit einigen Leichen im Keller. Diese wird vom ehemaligen Hauptkommissar Egbert verdchtigt, ihre Ehemnner umgebracht zu haben. Ausgerstet mit Rollator und Notizbuch nimmt er die Beobachtung auf, whrend Gerda auf die Hilfe der Polizei hofft, um Gwendolin zurckzubekommen. Nicht nur Gwendolin und Egbert sind an Rosalinde interessiert auch das Gaunerprchen Liese und Heinrich wollen an das Geld der Dame. Wird es einem der Interessierten gelingen, Frau Pillendreher zu bertlpeln? Bekommt Egbert seine Mrderin gefasst? Und was befindet sich wirklich in den Kiste, die Rosalinde mit den Namen ihrer verstorbenen Ehemnner anspricht? Die Kapitel sind in fnf Abschnitte geteilt, die jeweils von einem der Hauptprotagonisten handeln. Gerda hat gerne alles unter Kontrolle dafr erstellt sie in Gedanken Vertrge mit mehreren Paragraphen fr ihren Liebhaber. Als dieser sie aber verlsst bricht sie zusammen. Gwendolin liebt sein Leben und wei genau, wie er auf profitable Frauen trifft. Egbert lebt in einer Anstalt, nachdem er wegen Rosalinde einen Zusammenbruch hatte. Trotz Therapien kann er den, aus Sicht der rzte unbegrndeten, Verdacht gegen sie nicht fallen lassen. Rosalinde Pillendreher ist auf Reinlichkeit bedacht und spricht die Menschen in ihrer Umgebung darauf an, wenn ihr etwas nicht gefllt. Die fnf nach Moder riechenden Kisten in ihrem Keller werden von ihr genauso penibel in Ordnung gehalten, wie ihr restliches Haus. Heinrich und Liese, eine Prostituierte und ihr nichtsnutziger Freund scheinen nicht so Recht in die Geschichte zu passen bis sie ihre Aufmerksamkeit auf das Geld von Rosalinde richten. Passend zu ihren Eigenschaften wurden ihre Nachnamen gewhlt: Der gaunerische Lebemann heit Lmmelein, die mordende Ehefrau Pillendreher und der spionierende Hauptkommissar Hescher. Die Geschichte hat mich zu Beginn noch nicht so fasziniert. Die Kapitel waren durch ihre Aufteilung etwas lang und ich konnte die Zusammenhnge zwischen den Protagonisten nicht so verstehen. Doch dann rckten die Erzhlstrnge immer nher aneinander, die Charaktere liefen sich ber den weg und hatten immer neue Bezugspunkte. Das wertete die Geschichte in meinen Augen sehr auf und ich fand sie immer spannender. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Humorvoller Roman, bei dem kein Auge trocken bleibt Von Sabrina K1985 Warum wollte ich das Buch lesen? Der Titel klingt so humorvoll, dass ich einfach mein Glck versuchen musste. Das Cover htte mich auf den ersten Blick eher abgeschreckt wenn man aber etwas in das Buch hinein gelesen hat, dann passt es doch. Inhalt: Gwendolin Lmmelein, Lebemann und kleiner Gauner, bleibt bei keiner Frau sehr lange. Nachdem Gwendolin Gerda klammheimlich verlassen hat und ein neues Leben in einer neuen Stadt beginnt, gert er unter anderem an Rosalinde Pillendreher, die auch das ein oder andere Geheimnis im Keller hat... Meinung: Vom Scheitern und anderen lieb gewonnenen Angewohnheiten - was fr ein Titel fr einen Roman, dann noch gepaart mit dem Strichmnnchen-Cover. Oweia was das wohl gibt?! Gnadlose Unterhaltung, dass muss man hier schon zugeben. Der Schreibstil von Tosten Thiele ist sehr angenehm zu lesen und ebenso humorvoll und kurzweilig, wie das komplette Buch. Nach dem ersten Kapitel, ist man vielleicht noch ein wenig verwirrt, weil man alle wichtigen Protagonisten, deren Geschichte hier erzht wird kennenlernt und das auf einmal doch etwas viel ist. Aber in den nchsten beiden Kapiteln wird alles etwas klarer. Man lernt die einzelnen Charaktere voneinander zu unterscheiden und wei, zu wem welcher Handlungsstrang geht und spter, wie sie zusammenlaufen. Die Charaktere an und fr sich sind ziemlich schrg, jeder fr sich genommen. Egal ob es sich um unseren kleinen Gauner und Herzensbrecher Gwendolin Lmmelein handelt, die wohlhabende Ex von Gwendolin Gerda Goldhauch (auch die Namen sind einfach toll), das neue Liebchen Rosalinde Pillendreher oder aber Kommissar a.D. Egbert Hescher, der im Moment in einer geschlossenen Klinik lebt (aber Ausgang hat). Und die anderen, die ich nun nicht alle aufzhlen kann, sind nicht minder schrg. Es verspricht also ein ziemlich unterhaltsamer Roman zu werden. Wenn ihr nun wissen wollt, wie alles zusammenpasst und welche schrgen und sehr skurrilen Charaktere noch vorkommen, solltet ihr euch das Buch Vom Scheitern und anderen lieb gewonnenen Angewohnheiten einmal nher anschauen. Und glaubt mir, wenn ihr ein abgedrehtes Buch sucht, dass ich zum lachen bringt, macht ihr hier nichts verkehrt!

Kurzbeschreibung Einem attraktiven Mann hat eine Frau niemals für sich allein. Dies trifft insbesondere auf Gwendolin Lämmlein zu, Lebemann, Charmeur und kleinen Gauner, der sich bevorzugt von der Damenwelt aushalten lässt. Die Geschichte begleitet ihn ein Stück seines Lebensweges, beobachtet, wie er eine neue Stadt und dort mehrere Frauen gleichzeitig erobert. Kein ganz ungefährliches Unterfangen, geht er doch an Rosalinde Pillendreher, eine durchaus adrette ältere Dame, deren letzte fünf Männer allerdings in ihrem kalten, dsteren Keller ausharren. Wird Gwendolin dieses Schicksal teilen? Oder findet ihn Gerda Goldhauch, Gwendolins letztes Opfer, vorher. Schließlich hetzt sie ihm sogar die Polizei auf den Hals. Welchen Weg unser Held auch beschreitet, es wird ein Tanz auf einem dünnen Seil. Für einen gebten Tänzer wie Gwendolin sicher nichts Neues. Doch selbst er mag einmal einen falschen Schritt tun.

Kurzbeschreibung Einem attraktiven Mann hat eine Frau niemals für sich allein. Dies trifft insbesondere auf Gwendolin Lämmlein zu, Lebemann, Charmeur und kleinen Gauner, der sich bevorzugt von der Damenwelt aushalten lässt. Die Geschichte begleitet ihn ein Stück seines Lebensweges, beobachtet, wie er eine neue Stadt und dort mehrere Frauen gleichzeitig erobert. Kein ganz ungefährliches Unterfangen, geht er doch an Rosalinde Pillendreher, eine durchaus adrette ältere Dame, deren letzte fünf Männer allerdings in ihrem kalten, dsteren Keller ausharren. Wird Gwendolin dieses Schicksal teilen? Oder findet ihn Gerda Goldhauch, Gwendolins letztes Opfer, vorher. Schließlich hetzt sie ihm sogar die Polizei auf den Hals. Welchen Weg unser Held auch beschreitet, es wird ein Tanz auf einem dünnen Seil. Für einen gebten Tänzer wie Gwendolin sicher nichts Neues. Doch selbst er mag einmal einen falschen Schritt tun.