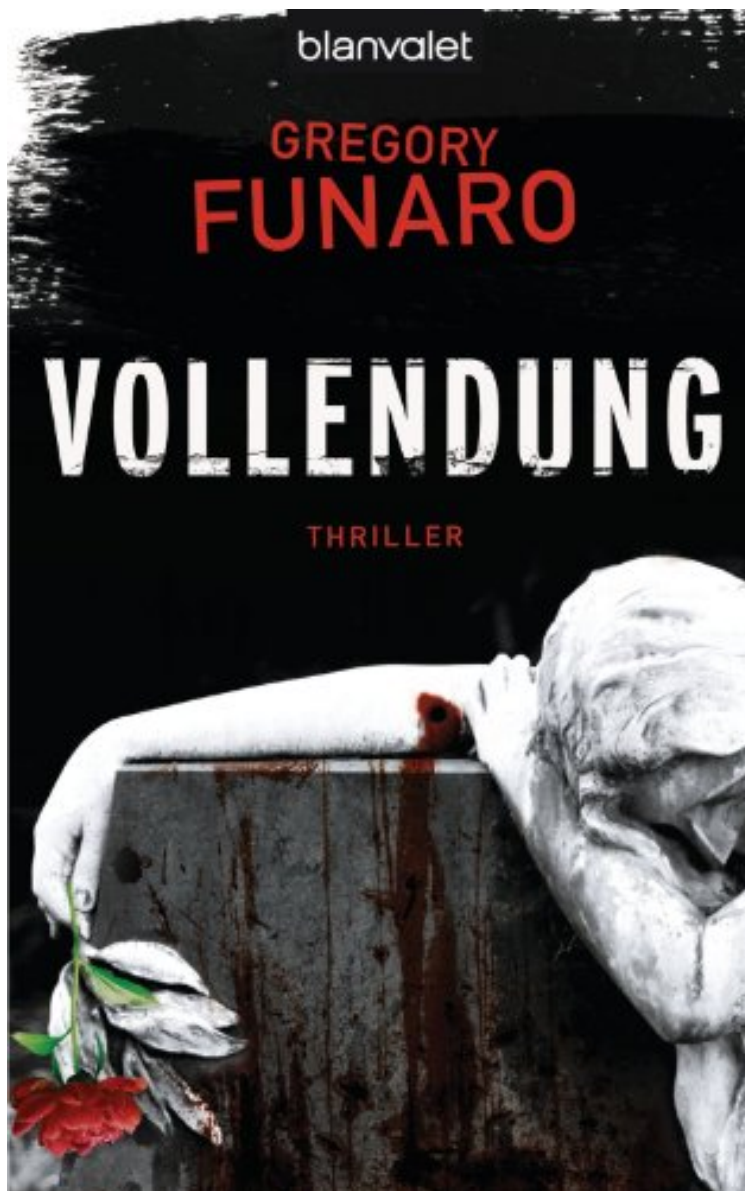


(Free download) Vollendung: Thriller

Vollendung: Thriller

Von Gregory Funaro

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



Produktinformation -Verkaufsrank: #506768 in eBooksVerffentlicht am: 2011-07-04Erscheinungsdatum:
2011-07-04File Name: B0058RXKMK | File size: 51.Mb

Von Gregory Funaro : Vollendung: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vollendung: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht der Beste seines Genre aber durchaus solideVon Christiane PetraMichelangelos Kunst ist vollendet. Doch ein

Serienkiller strebt nach mehr...FBI Special Agent Sam Markham ist spezialisiert auf Serienkiller. Dr. Cathy Hildebrandt ist spezialisiert auf die Skulpturen Michelangelos. Als ein Mörder, der sich Der Bildhauer nennt und seine Opfer nach den Vorbildern des Renaissance-Meisters präpariert und inszeniert, eine Widmung für Cathy hinterlässt, beginnt die Jagd auf den skrupellosesten Mörder, dem Sam je begegnet ist. Ein Mörder mit einer Mission, der nur darauf wartet, dass Cathy ihm nherkommt, damit er sein Meisterwerk endlich vollenden kann ...Die Grundidee der Geschichte ist in der Tat gut. Ein Serienmörder der tet um Michaelangelos Statuen nachzubilden. Gejagt wird er von einem FBI Agenten und einer Kunsthistorikerin. In groen Teilen beruht nach meinem Mastben aber eher der psychologisch taktische Teil als reine Thriller Elemente. Sicher ganz ohne Grausamkeiten kommt auch dieser Roman nicht aus, reden wir hier immerhin von einem Serienmörder. Dennoch kann sich dieser Roman meines Erachtens nicht mit den groen des Thriller Genre messen. Woher das kommt ?Der erste Teil des Romans wirkt noch sehr stark, was natrlich auch mit einer gewissen Erwartungshaltung zusammenhngen kann die man nach dem Lesen des Klappentextes unweigerlich entwickelt. Man ist noch voller Tatendrang und Enthusiasmus, wohin gleich dem versierten Thriller Leser ins Auge sticht das die Handlung zunehmend abflacht. Oft sind Zuflle mehr Boten des Glcks als reines Ermittlungsknnen. SO sollte das natrlich nicht dem Leser vor Augen gefhrt werden. Das jenes Ende dann auch nicht den erwarteten Schock Moment bringt sondern eher schnell abgehandelt wird besttigt meinen Eindruck, das es sich wohl um ein solides Werk aber eben nicht um einen der besten seines Genre handelt. FAZIT: Solider guter Thriller der durch die Taschenbuchausgabe sicherlich vom Preis-Leistungsverhlnis noch annehmbar ist. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Braucht Vergleiche mit den Hannibal Lecter-Romanen nicht frchten Von Tai-Panber den Inhalt wurde ja bereits ausreichend erzht (der Fluch der Nachzger, die neues schreiben wollen, aber keine aufgewrmte Suppe verteilen mchten *grins*), von daher heute mal nur aber pur und zackig wie ich Vollendung erlebte. ;) Der Einstieg ins Buch fixte mich schon gut an. Obwohl ich (momentan) keine emsige Bcherleserin bin krallte mich Gregorys Thriller von der ersten Minute, denn den Einstieg ins Buch macht der Mörder selber bei der totbringenden Modellierung seines ersten Opfers (naja, eigentlich des zweiten). Halb lebend, halb tot, halb wissend, was mit ihm geschieht. Der Skulpteur ist wirklich bse und es war spannend zu lesen, wie er das Netz um Dr. Cathy Hildebrandt immer enger zurrte. Ich bin wirklich versucht zu Spoilern, aber ich halte mich zurck. Ich kann nur sagen, mein Resmee: Thrillerfans kommen mit Sicherheit auf ihre Kosten. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Thriller mit verschenktem Potential Von Matthias Proske Die abartigen Phantasien des "Bildhauers", der immer vollkommene Objekte für seine Skulpturen whlt, sind Gegenstand dieses Thrillers. Der Schreibstil von Funaro ist fliegend, der Inhalt sicher nicht jedermann Sache. Die Kapitel sind abwechselnd dem Bildhauer/FBI Agent Sam Markham und Dr. Cathy Hildebrandt gewidmet und fliegen letztendlich spannend zusammen. Da ich schon sehr viele Bcher dieser Art gelesen habe, bin ich nicht so euphorisch, wrde 3 Sterne vergeben und mich ber eine Fortsetzung dennoch freuen.

Kurzbeschreibung Michelangelos Kunst ist vollendet. Doch ein Serienkiller strebt nach mehr...FBI Special Agent Sam Markham ist spezialisiert auf Serienkiller. Dr. Cathy Hildebrandt ist spezialisiert auf die Skulpturen Michelangelos. Als ein Mörder, der sich Der Bildhauer nennt und seine Opfer nach den Vorbildern des Renaissance-Meisters präpariert und inszeniert, eine Widmung für Cathy hinterlässt, beginnt die Jagd auf den skrupellosesten Mörder, dem Sam je begegnet ist. Ein Mörder mit einer Mission, der nur darauf wartet, dass Cathy ihm nherkommt, damit er sein Meisterwerk endlich vollenden kann Pressestimmen "Endlich wieder ein Thriller, der so gut ist wie Das Schweigen der Lmmer." (Gregg Olsen) "Ein eiskalter Thriller! Einzigartige, berraschende Wendungen und eine Story, die man nicht mehr vergisst!" (Lisa Jackson) "Bedrohlich!" (TV Movie/TV Movie Digital) "Intelligenter, gruseliger Thriller, der den Leser in Atem hlt." (Stadtkurier Frankfurt) Kurzbeschreibung Michelangelos Kunst ist vollendet. Doch ein Serienkiller strebt nach mehr...FBI Special Agent Sam Markham ist spezialisiert auf Serienkiller. Dr. Cathy Hildebrandt ist spezialisiert auf die Skulpturen Michelangelos. Als ein Mörder, der sich Der Bildhauer nennt und seine Opfer nach den Vorbildern des Renaissance-Meisters präpariert und inszeniert, eine Widmung für Cathy hinterlässt, beginnt die Jagd auf den skrupellosesten Mörder, dem Sam je begegnet ist. Ein Mörder mit einer Mission, der nur darauf wartet, dass Cathy ihm nherkommt, damit er sein Meisterwerk endlich vollenden kann