

(Download ebook) Voice of the Gods: Age of the Five Gods Trilogy #3, The (Age of the Five Trilogy)

Voice of the Gods: Age of the Five Gods Trilogy #3, The (Age of the Five Trilogy)

Von Trudi Canavan

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #204256 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-13Erscheinungsdatum: 2009-10-13File Name: B000NJL79G | File size: 40.Mb

Von Trudi Canavan : Voice of the Gods: Age of the Five Gods Trilogy #3, The (Age of the Five Trilogy) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Voice of the Gods: Age of the Five Gods Trilogy #3, The (Age of the Five Trilogy):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Final book in the trilogyVon J. WesterbergNice new world without the usual orks/elfs/dwarf races but overall a nice fantasy world. Less high fantasy and more human based with gods actively involved in the world.4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Anders als die Black Magicians Trilogie, ..Von Xela Lala...aber dennoch sehr gut.Ich muss zugeben, dass es bei mir schon eine Weile her ist, dass ich diese Triologie gelesen habe. Dennoch auf Grund der schlechten Bewertungen hier, sah ich mich gezwungen meine persnliche Rezesion zu schreiben. Damals hatte zuvor The Black Magicians Trilogy gelesen und war so sehr davon begeistert, dass ich mir auch die Age of the Five Trilogy gnnen musste. Wie auch ihre erste Triologie war ich auch von dieser hier sehr angetan.Ich habe gelesen, dass einer meiner Vorrezensionisten die zu Ausfhrliche Beschreibung von Nebencharakteren bemngelte. Dazu muss ich sagen, dass ich dies nicht htte missen wollen, denn diese kleinen (Neben-) Geschichten fltten die Welt mit Leben und man erhielt Einblicke in eine sehr detailliert und lebendig beschriebene Fantasiewelt und sind zudem spannend.Vielleicht wre hier noch anzufgen, dass Age of The Five, vielleicht ein wenig erwachseneres Publikum anspricht als es noch die erste Triologie tat. Es werden doch sehr viele Themen angesprochen, wie Krieg und Sexualitt, die fr manche jngere Leser vielleicht nur bedingt geeignet sind. Dennoch, wrde dieses Buch jedem ab 14 Jahren ohne Bedenken empfehlen knnen.Insgesamt finde ich Trudi Canavans Art und Weise Geschichten zu erzhlen und wie sie den Leser in Fantasiewelten entfhrt, sehr fesselnd. Wer eine Alternative zu Harry Potter sucht, findet diese in ihren Bchern.Persnlich fand ich auch die Black Magicians Trilogie einen winzigen Tick besser und ich schwanke hier bei Age of the Five zwischen 4 und 5 Sternen. Dennoch mchte ich eine klare Kaufempfehlung aussprechen und denke daher auch, dass 5 Sterne angebracht sind.1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Game of Thrones Light...Von Michael SchulzeAnmerkung: Diese Rezension bezieht sich auf die gesamte The Age of Five-Triologie.Mein wichtigstes Kriterium fr Unterhaltungsliteratur ist das sie fesselnd sein mu. Kann man das Buch nicht mehr aus der Hand legen und erwischt sich um 3 Uhr morgens dabei, das man am Ende eines Kapitels (nach dem man eigentlich endlich ins Bett gehen wollte) dann doch noch ein Kapitel liest, dann hat der Autor offensichtlich etwas richtig gemacht.The Age of Five ist eine solche Fantasy-Triologie. Die etwa 1700 Seiten habe ich in 4 Tagen verschlungen, also mehr als 400 Seiten pro Tag. Mein Lesetempo ist eher durchschnittlich, da ist das schon eine Menge.Vom Schreibstil hat mich die Triologie gelegentlich an George R.R. Martins A Song of Ice and Fire erinnert. Man springt zwischen den gut geschriebenen Figuren und bekommt jeweils deren Sichtweise vermittelt. Die einzelnen Passagen sind in der Regel nur 5-10 Seiten lang, was den Eindruck von schnellem Voranschreiten der Handlung vermittelt, auch wenn mal weniger passiert. In Sachen Komplexitt der Handlung und Worldbuilding reicht The Age of Five allerdings bei weitem nicht an A Song of Ice and Fire heran, geht aber schon zu den Besseren unter den klassischen ca. 1500-Seiten-Triologien.Im Vergleich zu Trudi Canavan Erstlingstriologie The Black Magician ist meines Erachtens ein deutlicher Sprung im handwerklichen Knnen der der Autorin zu bemerken. The Black Magician habe ich vor einigen Jahren gelesen und fand vor allem die interessanten und gut geschriebenen Charaktere in Verbindung mit einer durchaus interessanten Geschichte reizvoll. Fade fand ich damals die sehr marginalisierte Welt, welche sich fast ausschlielich auf die Stadt in welcher die Handlung spielte beschrnkte, was es schwerer machte in die Welt einzutauchen, da man stndig auf weie Flecken in der Welt starrte. In The Age of Five hat Trudi Canavan Ihre Strken ausgebaut und an Ihren Schwchen gearbeitet.Ithania ist eine gut gestaltete Welt, die schnell gegend Substanz erhlt, um die Handlung in ein detailreiches Panorama einzubetten, welches es leicht macht in diese interessante Welt einzutauchen. Meine Lieblingscharaktere waren Auraya, Emerahl und Reivan. Die Charaktere sind aber allesamt gut geschrieben und es gab eigentlich keinen Charakter dessen Passagen ich langweilig fand. Eine Ausnahme bildete hier ein Handlungsstrang im dritten Buch, der zwar gut geschrieben ist, in meinen Augen aber zu ausfhrlich fr seine Wichtigkeit im Rahmen der Gesamthandlung war.Womit wir dann auch zu den Schwchen kommen.Das dritte Buch macht in Retrospektive etwas den Eindruck als ob es gegen Ende mit der Deadline etwas eng wurde. Der berreprsentierte Handlungsstrang im dritten Buch wirkt etwas wie ein Fller um die 550+ Seiten fr das dritte Buch zusammenzubekommen. Gleichzeitig schreitet die Handlung abgesehen vom oben erwhten Handlungsstrang in einem normalen Tempo voran, um dann in ca. 10 Seiten hastig (wenn auch zufriedenstellend) abgeschlossen zu werden.Insbesondere Auraya steht ber Teile des 3. Buches etwas auf der Leitung und htte eigentlich ein paar Dinge schon frher kapieren mssen. Wenn man aufmerksam gelesen hat, dann wird man bestimmte Enthllungen des Finales schon Ende des 2. Buches vermuten. Es gibt allerdings auch Facetten die ich so nicht vorhergesehen htte. Spannend war das dritte Buch daher trotzdem, da bis zum Finale die entsprechenden Spekulationen eben nur Vermutungen waren.Danjin Spear bekommt im letzten Kapitel einen unschnen Abschu, da er entgegen seinem ber 3 Bcher etablierten Charakter handelt. Er verhlt sich hier irrational emotional, wird aber zuvor als sehr analytischer und intellektuell offener Mensch dargestellt. Da ich den Charakter bis dahin sehr mochte, war der nicht nachvollziehbare Bruch irritierend.Der Epilog im dritten Buch bildet einen schnen Abschu, der aber ruhig noch etwas ausfhrlicher htte sein knnen.Alles in allem bleibt ein sehr positiver Eindruck und ich wrde mich ber ein Wiedersehen mit den Charakteren sehr freuen. Leider scheint Trudi Canavan das vorerst nicht zu planen...Fazit: The Age of Five bietet

fesselnde und gut geschriebene Fantasyunterhaltung...

Kurzbeschreibung Unable to avoid being drawn into the terrible conflict, Auraya, now protector of the Siyee, fears she will be unable to meet the conditions of the all-powerful gods she once served. And an offer from a mysterious woman may be impossible for Auraya to refuse, but, if revealed, would brand her an enemy of the gods. Now, the immortal Wilds will not be deterred in their quest for powerful, long-buried secrets. But they have deadly adversaries who also seek the world-shattering truth . . . and it may appear in a form that no one anticipates.
Pressestimmen Praise for The Black Magician Trilogy: 'A wonderfully and meticulously detailed world, and an edge-of-the-seat plot, this book is a must for lovers of good fantasy' Jennifer Fallon 'Canavan is a natural storyteller' Emerald City
Werbetext Revelations abound in the stunning conclusion to the Age of the Five trilogy.