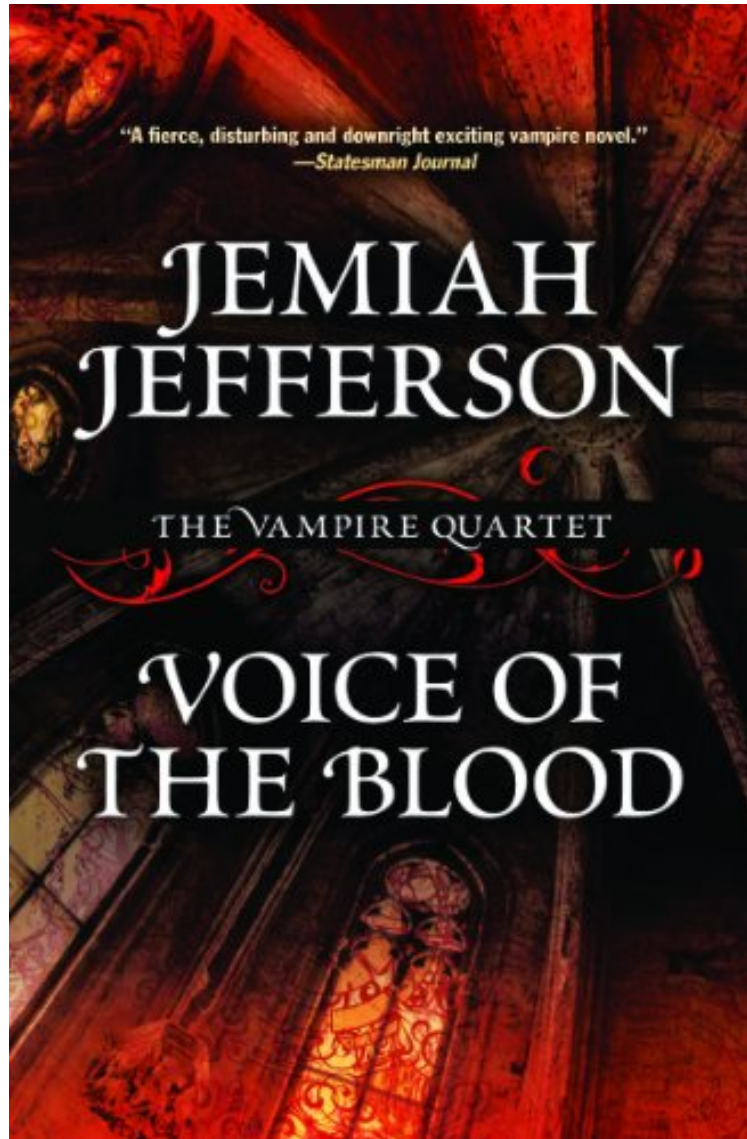


[FREE] Voice of the Blood (Voice of Blood Book 1) (English Edition)

Voice of the Blood (Voice of Blood Book 1) (English Edition)

Von Jemiah Jefferson

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1094001 in eBooksVerffentlicht am: 2011-05-03Erscheinungsdatum: 2011-05-03File Name: B004XZX0QO | File size: 33.Mb

Von Jemiah Jefferson : Voice of the Blood (Voice of Blood Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Voice of the Blood (Voice of Blood Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das beste Vampir-Buch seit langer, langer Zeit!Von BadSignsAriane, die auf einer Highschool arbeitet, gert durch Zufle an den Vampir Ricari, der ihr zuerst wie ein unmenschliches Tier vorkommt, sich jedoch als eine Art echter

Gentleman entpuppt. Fasziniert tritt sie durch ihn ein in eine Welt der Geheimnisse und der Dunkelheit, im Laufe dessen sie ihr Weg nach LA führt, zu Vampir Daniel, der einst von Ricari geschaffen wurde und ihr neuer Liebhaber wird... Mit Daniel und seinen Kindern, wie er seine Freunde nennt, beginnt sie ein neues Leben, das ihrem alten so gar nicht hñelt. Bis zu dem Tage, an dem Daniel sie 'verwandelt', denn von da an wird alles anders. Am Ende siegt die Liebe. Und die Einsamkeit eines Lebens für die Ewigkeit... Ein wenig Queen of the Damned, ein wenig Lost Boys und viele, viele neue Einfälle vermischt Jemiah Jefferson in ihrem Debut-Roman. Und es ist ein schlichtweg Grossartiger! Ein Kritiker sagte einmal, Jeffersons Schreibstil sei wesentlich tougher und eleganter als der von Anne Rice. Ob dies der Wahrheit entspricht muss jeder für sich entscheiden, Fakt jedoch ist, ihre Geschichte bewegt sich auf einem wesentlich realistischeren Level. Ihre Vampire besitzen zwar gewisse 'Superkräfte', setzen diese jedoch erfrischerweise nicht alle zwei Seiten ein... Ergo: keine Effekthascherei, sondern eine erdige, sich im Gothic-/Industrial-Bereich bewegende Geschichte, die Wert auf die Entwicklung zwischen den Charakteren Wert legt, dies jedoch glücklicherweise ohne ZU lange Ausföhrungen tut und tun kann. Die unglaubliche Offenheit und Vertrautheit, auch was körperliche Nähe angeht, zwischen den Figuren fasziniert unheimlich und ja, manchmal wünscht man sich dazu zu gehören.. Der Blutnstigkeitsfaktor, falls man es so bezeichnen kann, bewegt sich im oberen Bereich, wenngleich es eher die Details bei den Verwandlungen in einen Vampir sind, die etwas Belkeit erregen können. Und es gibt reichlich Sex, denn Jeffersons Vampire sind, obwohl sie tot sind, nicht wirklich tot... Viele frische Einfälle sind in der Geschichte enthalten, die allesamt logisch und berzeugend daherkommen. Nichts scheint geknastelt, alles sehr realistisch. Wie das echte Leben. Das echte Leben von Vampiren, wohl gemerkt. Falls man das überhaupt beurteilen kann... Die Faszination, ein Vampir zu sein, kam selten so gut rber wie hier, nie jedoch ohne auch die Schattenseiten dieses Lebens auen auen vor zu lassen. So wird der Leser stets selbst abwgen: Wre es toll oder wre es vielleicht doch die Hlle ewig zu leben?

KurzbeschreibungThe ordinary life of a grad student was so boring for Ariane. She was desperate for some change, some excitement to shake things up. She had no idea she was only one step away from a whole new world a world of darkness and decay, of eternal life and eternal death. But once she fell prey to Ricari she would learn more about this world than she ever dreamed possible. More than anyone should dare to know . . . if they value their

soul.KurzbeschreibungThe ordinary life of a grad student was so boring for Ariane. She was desperate for some change, some excitement to shake things up. She had no idea she was only one step away from a whole new world a world of darkness and decay, of eternal life and eternal death. But once she fell prey to Ricari she would learn more about this world than she ever dreamed possible. More than anyone should dare to know . . . if they value their

soul.ber den Autor und weitere MitwirkendeJemiah Jefferson started writing fiction at the age of twelve, always with the goal of writing the material she wants to see but that doesn't yet exist. Her interests have always included erotica, the scientific world, the macabre, comedy, and the bizarre world of celebrity and pop culture. She has also written fiction, essays, and criticism for various local newsweeklies and online culture magazines. Born in Denver, Colorado, she now lives in Portland, Oregon. Find out more at www.jemiah.com.