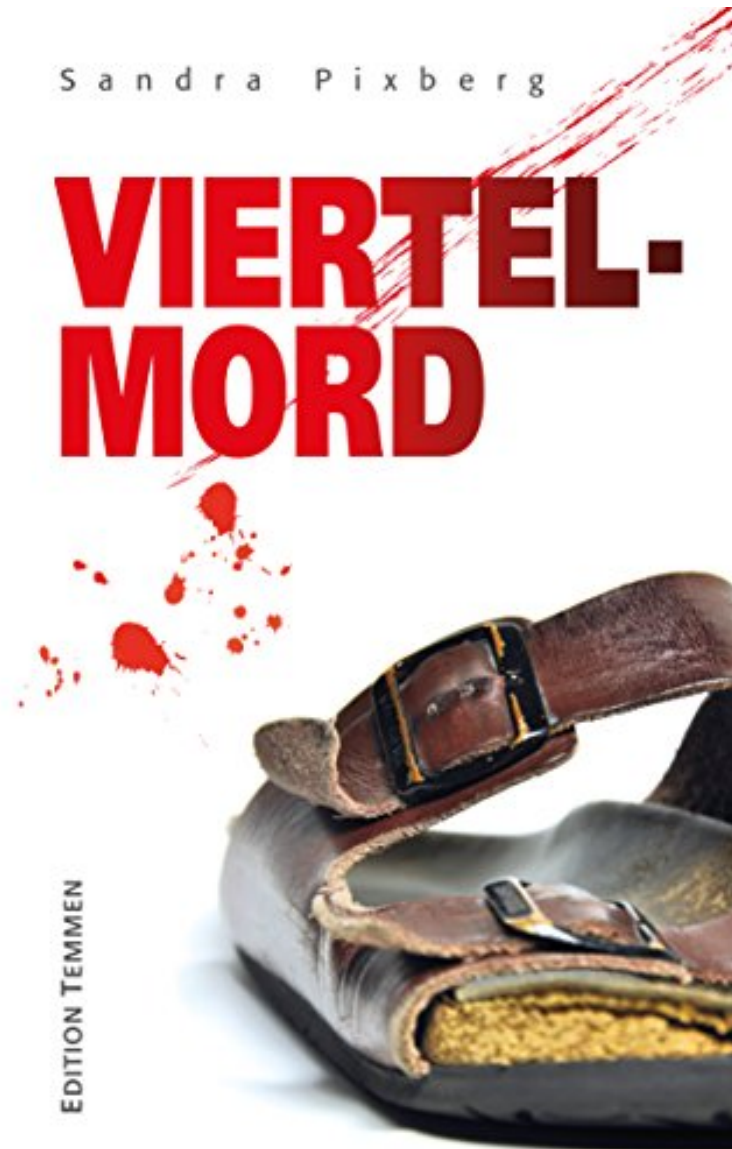


[DOWNLOAD] Viertelmord: Chavis und der tote Tnzer

Viertelmord: Chavis und der tote Tnzer

Von Sandra Pixberg

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #210475 in eBooksVerffentlicht am: 2013-05-23Erscheinungsdatum: 2013-05-23File Name: B00CYMLJOI | File size: 74.Mb

Von Sandra Pixberg : Viertelmord: Chavis und der tote Tnzer before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Viertelmord: Chavis und der tote Tnzer:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Flott geschrieben und unterhaltsamVon L. WessInteressante Figuren, ein spannender Plot mit zahlreichen Wendungen und vor allem eine schne atmosphrische Beschreibung des Bremer "Viertels" und der merkwrdigen, von anthroposophisch angehauchten Ex-Hippies geprgten Weltst, die dort vorherrscht. Spannend und a,sant bis zuletzt.3 von 3 Kunden

fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Strauß Blumen vor die Brust Von krimimimi Es beginnt mit einer Leiche - klar logisch - die treibt im Wasser, tagelang, in sonst eher unterkühlten bremischen Ufergebieten. Im Wechsel zwischen sommerlicher Hitze und schwül warmen Stimmungen ermittelt der Bremer Kommissar Chavis, als Halbspanier den Witterungsverhältnissen gut angepasst, gleich mehrere Verdächtige. Deren Motive erweisen sich allesamt als stichhaltig. Der Spannungsbogen der Handlung folgt den Regeln des Whodunit, und packt den mittelsehenden Leser so, dass es mir schwer fiel, das Buch aus der Hand zu legen. Neben sprachlich gelungenen Schilderungen, worin die Spielorte der Handlung verdichten und den Kenner der Bremer Kulissen räumlich mitnehmen, gibt es mehrere gut entwickelte Szenen, in denen die einzelnen Figuren Gelegenheit finden viel von ihrem eigenen Charaktere zu zeigen. Ein spannender Fall und hoffentlich nicht der letzte Viertelmord! von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsam nett ... Von krimischtingst Unterhaltsam nett - auch wenn 'der Funke' nicht wirklich bersprang; wobei ich das eher meiner beruflichen privaten Situation zuschreibe ... Irgendwie schade

Kurzbeschreibung Kriminalkommissar Christopher Arves - kurz Chavis - wird von Zweifeln geplagt. Hat die Polizeitätigkeit überhaupt noch einen Sinn? Lieber fahndet der in sich gekehrte Bremer mit starkem Gerechtigkeitsinn im Privaten nach seiner halbspanischen Identität - bis ein Ex-Tänzer ermordet wird und ihm kaum noch Zeit für iberische Gefühle gewährt. An der Schule im Steintor, wo der Tote zuletzt unterrichtet wurde, trifft Chavis, gemeinsam mit seiner loyalen und energiegeladenen Kollegin Stine Vogel, zwischen Sex und Drogen auf menschliche Abgründe und immer mehr Mordmotive. Die Ereignisse berschlagen sich, als Chavis berfallen wird, sich plötzlich die Exfrau des Toten küssen sieht und dann auch noch die selbst gebastelte Bombe eines Schlers im Klassenzimmer explodiert. Pressestimmen Sandra Pixberg macht das Bremer Ostertor und Steintorviertel zum Schauplatz von Eifersucht, Zweifeln und viel Ironie [...] ein gut lesbares, humorvolles Buch. (Weser Kurier, 19.11.2012) Kurzbeschreibung Kriminalkommissar Christopher Arves - kurz Chavis - wird von Zweifeln geplagt. Hat die Polizeitätigkeit überhaupt noch einen Sinn? Lieber fahndet der in sich gekehrte Bremer mit starkem Gerechtigkeitsinn im Privaten nach seiner halbspanischen Identität - bis ein Ex-Tänzer ermordet wird und ihm kaum noch Zeit für iberische Gefühle gewährt. An der Schule im Steintor, wo der Tote zuletzt unterrichtet wurde, trifft Chavis, gemeinsam mit seiner loyalen und energiegeladenen Kollegin Stine Vogel, zwischen Sex und Drogen auf menschliche Abgründe und immer mehr Mordmotive. Die Ereignisse berschlagen sich, als Chavis berfallen wird, sich plötzlich die Exfrau des Toten küssen sieht und dann auch noch die selbst gebastelte Bombe eines Schlers im Klassenzimmer explodiert.