

(Ebook pdf) Vergeltet, wie auch sie vergalten

Vergeltet, wie auch sie vergalten

Von Frauke Schuster

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #475430 in eBooksVerffentlicht am: 2013-10-01Erscheinungsdatum:
2013-10-01File Name: B00FK9PF5Q | File size: 44.Mb

Von Frauke Schuster : Vergeltet, wie auch sie vergalten before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Vergeltet, wie auch sie vergalten:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Ordentlicher Krimi mit sympathischen CharakterenVon Media-ManiaEin Kriminalroman im schnen Italien, das weckt
Erwartungen an romantische Schaupltze, Ermittlungen unter warmer Sdsonne und charmante italienische
Mnner.Autorin Frauke Schuster bietet da ganz andere Dinge an: nmlich Morde in beschaulicher Klosterkulisse, harte
Gotcha-Kmpfe und ein Kommissarenduo, das sich mag wie Hund und Katze. Ein bisschen bleibt das Italien-Flair auf

der Strecke bei all den Ermittlungen, den privaten Problemen des Commissario Luca und Lasses Solotouren. Hauptschlich sind es die italienischen Floskeln - fr die sogar ein Glossar am Ende des Romans eingerichtet wurde - und das typisch italienische Essen, das ab und an erwht wird, die fr die ntige Stimmung sorgen. Dennoch bleibt es bis zum Schluss spannend, denn obwohl die Polizei dem Mrder und seinen Beweggrnden immer dichter auf den Fersen ist, geschehen weitere Morde, die die Klostersgemeinschaft erschttern. Diverse Verdchtige kommen in Frage: War es jemand aus dem Kloster? Oder jemand von den Gotcha-Spielern, die unerlaubt nachts in den Wldern um das Kloster ihrem Spiel nachgehen? Einige Handlungen der Charaktere bleiben rtselfhaft, etwa warum ein Mnch ausgerechnet dann nachts in die Kirche gehen muss, wenn bereits zwei seiner Mitbrder ermordet wurden und striktes Ausgehverbot verhnigt wurde, oder warum der kluge Commissario Luca zeitweise Amphetamine wie Bonbons zu sich nimmt. Auch die Dialoge sind nicht immer so gelungen wie bei den Wortgefechten zwischen Luca und Lasse. Da wirkt der ansonsten solide Krimi einfach zu konstruiert und drckt das durch angenehmen Stil und sympathische Charaktere entstandene Lesevergnngen. Leider geht dem Krimi dann gegen Ende die Puste aus und kann nicht mehr ganz berzeugen. Frauke Schuster legt einen ordentlichen Krimi mit sympathischen Charakteren vor, mit denen man schnell mitfiebert und -leidet. Ein paar unglaubliche Aktionen seitens der Figuren und einige knstlich wirkende Dialoge stehen einem unterhaltsamen Plot entgegen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Brutale Morde in italienischer Abgeschlossenheit Von Angua Der Prior einer abgelegenen italienischen Benediktinerabtei wird hinter rcks erschossen. Commissario Luca Manaro bernimmt den Fall gemeinsam mit seinem deutschen Austauschkollegen Lasse Wolafka. Die Ermittlungen gehen in alle Richtungen. Ein religiiser Fanatiker? Oder haben die Gotcha-Spieler in der Umgebung etwas damit zu tun? Bald darauf mehren sich die Morde in der Abtei und die beiden Kommissare werden, auch persnlich, immer mehr in die Geschehnisse involviert. Frauke Schuster ist hier ein Krimi gelungen, der in seinem italienischen Flair zunchst locker beginnt. Der aber im weiteren Verlauf deutlich an Fahrt aufnimmt und den Leser bis zu seinem dramatischen Showdown immer weiter fesselt. Die angenehme Schreibweise mit ihren eingestreuten italienischen Begriffen macht es dem Leser leicht der Geschichte zu folgen und lsst ihn gleichzeitig das ganz spezielle Lebensgefhl der Italiener versprehen. Einige Details in der Handlung erscheinen im neutralen Licht betrachtet vielleicht etwas weit hergeholt, sind aber im Rahmen der Dramaturgie vertretbar. Ein spannender, italienischer Regionalkrimi fr jede Jahreszeit, der einem im Winter ein wenig Wrme Italiens auf das heimische Sofa zaubert und im Sommer die letzten Urlaubsgefhle wieder wachruft. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geheimnis hinter Klostermauern Von c-bird In einer italienischen Benediktinerabtei wird der Prior heimtckisch erschossen. Kurze Zeit spter werden weitere Mnche des Ordens ermordet. Kommissar Luca Manaro und sein deutscher Austauschkollege Lasse Wolafka nehmen die Ermittlungen auf. Doch die Suche nach dem Mrder gestaltet sich schwieriger als angenommen, die Benediktiner scheinen etwas zu verheimlichen. Oder haben etwa die Gotcha-Spieler, die in den nahegelegenen Wldern sich treffen etwas mit den Todesfllen zu tun? Frauke Schuster hat hier einen soliden Krimi abgeliefert, der von italienischem Flair geprgt ist. Den Beschreibungen von Land und Leuten merkt man der Autorin die Liebe zu dem Land an. Untersttzt wird dies durch viele italienische Ausdrcke in dem Buch, die fr Nicht-Italien-Kenner aber gleich bersetzt bzw. am Ende des Buches in einem Glossar erlutert sind. Das Buch startet mit miger Spannung, kann sich dann aber doch noch steigern, bis hin zum berraschenden Ende. Viele falsche Fhrten, die oftmals im Sand verlaufen untersttzen dies. Die beiden Protagonisten erscheinen sympathisch, wenngleich jeder auf eine andere Weise. Lediglich das Verhalten von Kommissar Luca war fr mich stellenweise etwas realittsfremd. Bemerkenswert auch die Mhe, die sich die Autorin bei der Recherche gemacht hat. Hier wurde beispielsweise das Gotcha-Spiel dem Laien sehr gut verstndlich gemacht. Ein unterhaltsamer Italienkrimi, der durchaus lesenswert ist und somit vier von fnf Sternen von mir bekommt.

Kurzbeschreibung Eine brutale Mordserie erschttert eine abgelegene Benediktinerabtei. Als Commissario Luca Manaro fieberhaft nach einem Motiv fr die grauensvollen Taten sucht, stoen er und sein deutscher Kollege Lasse auf eingeschchtete Mnche, einen alttestamentarisch-strengen Abt und eine Mauer des Schweigens. Je tiefer die Ermittler in die finsternen Geheimnisse der Klosterwelt eindringen, desto mehr scheinen sich die Fden des Falls zu verwirren: Wohin geht der Mann, der sich regelmig nachts aus dem Kloster schleicht? Schieen die Gotchafanatiker, die in der finsternen Pineta hinter dem Kloster ihre martialischen Kampfspiele abhalten, wirklich nur mit Farbmunition? Und wer veranstaltet das grausame Femegericht im Morgengrauen? Als sich Luca und Lasse endlich kurz vor der Lsung des Falls whnen, geraten sie urpltzlich selbst ins Visier des skrupellosen Mrders - und in eine schier ausweglose Situation ... Kurzbeschreibung Eine brutale Mordserie erschttert eine abgelegene Benediktinerabtei. Als Commissario Luca Manaro fieberhaft nach einem Motiv fr die grauensvollen Taten sucht, stoen er und sein deutscher Kollege Lasse auf eingeschchtete Mnche, einen alttestamentarisch-strengen Abt und eine Mauer des Schweigens. Je tiefer die Ermittler in die finsternen Geheimnisse der Klosterwelt eindringen, desto mehr scheinen sich die Fden des Falls zu verwirren: Wohin geht der Mann, der sich regelmig nachts aus dem Kloster schleicht? Schieen die Gotchafanatiker, die in der finsternen Pineta hinter dem Kloster ihre martialischen Kampfspiele abhalten, wirklich nur mit Farbmunition? Und wer

veranstaltet das grausame Femegericht im Morgengrauen? Als sich Luca und Lasse endlich kurz vor der Lösung des Falls befinden, geraten sie urplötzlich selbst ins Visier des skrupellosen Mörders - und in eine schier ausweglose Situation ...

ber den Autor und weitere Mitwirkende: Frauke Schuster, Jhrg. 1958, ist in Ägypten aufgewachsen, wo sie eine deutsch-arabische Begegnungsschule besuchte. Sie promovierte 1983 an der Uni Regensburg im Fach Chemie. Im Jahr 1984 erhielt sie den OBAG (Kulturpreis Oberbayern). Seit mehreren Jahren arbeitet sie als freie Mitarbeiterin einer Chemie-Fachzeitschrift. Im Jahr 2002 erschien mit Atemlos ihr erster Kriminalroman im Programm des KBV-Verlags. Es folgten Toskanisches Schattenspiel (2003), Donaufeuer (2004) und Die dunklen Wasser von Vallon im Jahr 2006.