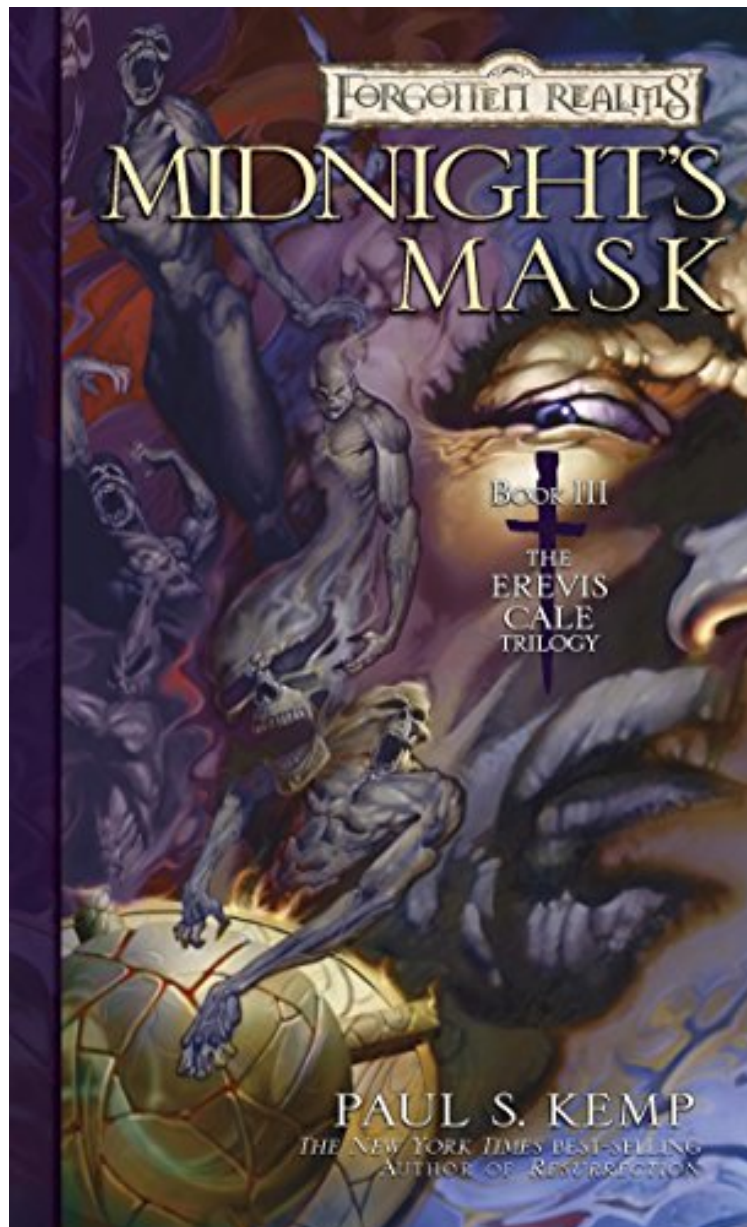


[Free read ebook] Midnight's Mask: The Erevis Cale Trilogy, Book III: v. 3

## Midnight's Mask: The Erevis Cale Trilogy, Book III: v. 3

Von Paul S. Kemp

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #252638 in eBooksVerffentlicht am: 2010-03-26Erscheinungsdatum: 2010-04-07File Name: B0036S4CK2 | File size: 28.Mb

Von Paul S. Kemp : Midnight's Mask: The Erevis Cale Trilogy, Book III: v. 3 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Midnight's Mask: The Erevis Cale Trilogy, Book III: v. 3:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich habe

einen neuen Lieblingsautor... Von Sebastian Ich habe mittlerweile vier Bücher von Paul S. Kemp gelesen und alle waren 5 große Sterne wert. Auch *Midnight's Mask* ist da keine Ausnahme. Wie in den Vorgängern sind die Orte unglaublich detailliert beschrieben und werden beinahe vor dem inneren Auge zum Leben erweckt. Die Charaktere entwickeln sich sehr gut weiter, vor allem Cale, dessen Gedankengänge sich seit *Shadows Witness* so glaubwürdig verändert haben, dass sich jeder in ihn hineinversetzen kann. Auch beim Thema Bsewichte macht Kemp mittlerweile niemand mehr etwas vor. Azriim ist einer meiner Lieblingsbsewichte, neben Artemis Entreri und Jarlaxle, falls man den Drow als Bsewicht bezeichnen kann. Der Slaad hat immer einen coolen Spruch auf den Lippen und sein eigentlich uncharakteristischer Ordnungsfimmel macht ihn nur noch glaubwürdiger. Die Story ist bei jeder Kritik erhaben. Die Motive des Sojourners und die von Mask kommen erst am Ende heraus und lassen den Leser entweder den Kopf schütteln, oder grinsen. Zudem ist das Ende zwar kein wirklich abgeschlossenes, lässt den Leser aber auch nicht mitten im Geschehen hängen. Und die Ankündigung der "Twilight War" Trilogie verspricht eine spannende Fortsetzung der Erevis Cale Saga in den nächsten drei Jahren. Alles in allem hat Paul S. Kemp genau wie R.A. Salvatore ein gewaltiges Werk hingeworfen, an welches das schwache "Promise of the Witch King" leider nicht annähernd herankommt. Das einzig Nervige an den Erevis Cale Büchern ist, dass alle viel zu kurz sind und sich die Charaktere alle fünfzig Seiten vollkotzen. Das ist nicht nur ekelhaft, sondern mit der Zeit auch irgendwie stumpf. Das muss man doch besser lesen können. Aber dennoch hat Paul S. Kemp mit dieser Trilogie gezeigt, dass er einer der Großen ist. Hoffentlich bekomme ich noch viele Bücher von ihm zwischen die Finger. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schatten über den Realms Von Ein Kunde Dieses Buch wirft wahrlich seine Schatten voraus. Seit langer Zeit wieder ein echtes Highlight aus den Realms. Erevis Cale, Geplagter, Auserwählter, Kämpfer, Priester, Mensch oder vielleicht doch etwas etwas weniger Luft zu seiner Bestform auf. Die Slaads geben ihr Bestes und der Plot hinter dem Ganzen wird sichtbar - die Schatten lüften sich. Es wird geklärt warum der Sojourner all das in Kauf nimmt und so viele Leute leiden müssen. Ich möchte hier nicht verraten warum aber es ist fast wie im wirklichen Leben. Die Helden sind menschlich ohne pathetisch zu sein, gut ausdetailliert ohne langatmig zu werden also hier stimmt alles. Der Schreibstil ist flott und mitreißend. Die Story gut, das Element der Schattenmagie wird hier stark eingebunden. Das Buch ist für jeden Freund guter Fantasy empfehlenswert und für jeden Realms Freund ein MUSS. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Kreis schließt sich Von Ein Kunde Dieses Buch hatte es nach den zwei hervorragenden Vorgängern sicher schwer meine Erwartungen zu erfüllen, aber es schließt diese Trilogie (welche mittlerweile meine Lieblingsreihe ist) durchaus zufriedenstellend ab. Ein sehr gutes Buch in einer tollen Reihe! Der Fokus liegt ganz klar weiter auf Cale und seiner Entwicklung, die er auf der Jagd nach den Slaadi und ihrem Meister, dem Gast durchlebt. Diese Entwicklung ist auch nach dem zweiten Teil nicht abgeschlossen. Er muss den dünnen Pfad zwischen Licht und Dunkel gehen, wobei ich froh bin, dass in dieser Reihe auf schwarz-weiße Malerei verzichtet wird und es somit immer schwer vorzusagen ist wie es weitergeht. Man sieht dass sich neben Cale auch die anderen Charaktere im Laufe dieses dritten Teiles weiterentwickeln - und zwar Helden wie Schurken" (wobei hier die Grenze fließend ist). Insbesondere bei ihren Fähigkeiten. Dazu hätte ich mir schon gewünscht, dass dies bei vor allem Riven (aber auch Jak und Magadon) etwas genauer unter die Lupe genommen werden würde. Der Handlungsverlauf wird etwas linearer als man es bisher kannte, aber die Beschreibungen der Handlungsorte bleiben gut und anschaulich und die Atmosphäre ist immer dunkel und zum Bersten gespannt. An großen und kleinen Überraschungen fehlt es nicht, wobei die nicht ganz so krass sind wie bei den ersten beiden Büchern. Viele offene Fragen werden beantwortet, vieles was man schon geahnt hat trifft auch so ein - aber eben bei weitem nicht alles. Wenn man am Ende das große Ganze dieser in sich abgeschlossenen Geschichte betrachtet ahnt man trotzdem, dass da noch mehr kommt von Paul S. Kemp. Mich würde noch interessieren was aus dem guten alten Kesson Rel geworden ist!

Kurzbeschreibung The shadows deepen in every corner of the Realms. The sun no longer shines on a man who has embraced the darkness within him. The day's opposite finds Erevis Cale so far along the path away from his own humanity, he may never again walk as a man. In the end, to be Chosen by a god like Mask is more curse than blessing... Kurzbeschreibung The shadows deepen in every corner of the Realms. The sun no longer shines on a man who has embraced the darkness within him. The day's opposite finds Erevis Cale so far along the path away from his own humanity, he may never again walk as a man. In the end, to be Chosen by a god like Mask is more curse than blessing... Synopsis Drawn ever deeper into the service of the god called Mask, Erevis Cale finds his very essence as a man slipping away as he becomes ever more trapped in the shadows of the Realms, in the finale of the trilogy that began with *Twilight Falling* and *Dawn of Night*. Original.