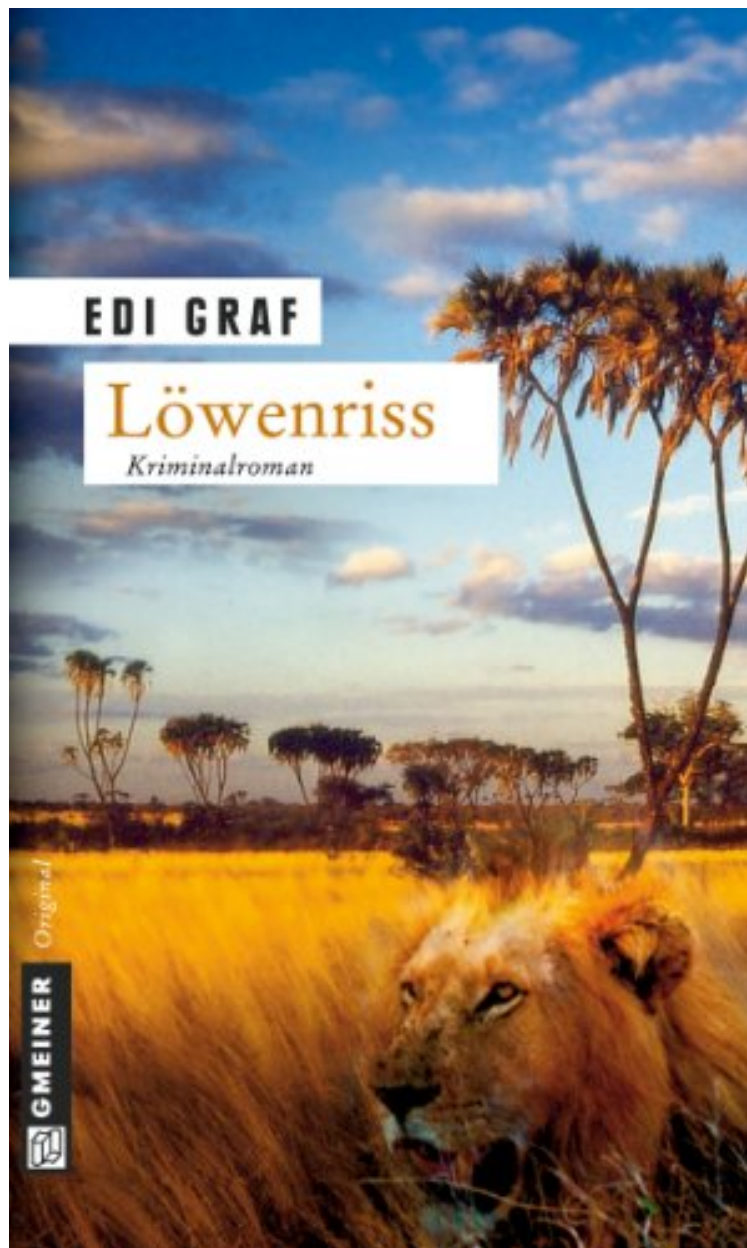


[Free and download] Lwenriss: Ein Afrika-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

## Lwenriss: Ein Afrika-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

Von Edi Graf

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #157685 in eBooksVerffentlicht am: 2009-08-13Erscheinungsdatum: 2009-08-13File Name: B00FOJ1JUW | File size: 47.Mb

**Von Edi Graf : Lwenriss: Ein Afrika-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lwenriss: Ein Afrika-Krimi (Kriminalromane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Urschrei Afrikas - Der Schrei eines Lwen  
Von Reinhard Busse  
"Es sind kleine Zeitungsmeldungen oder Schlagzeilen, aus denen sich in meinem Kopf Geschichten entwickeln ...", sagt der Autor Dominik Graf im Interview, der heute bei Tbingen lebt, "...oder Stze, die ich am Lagerfeuer in Afrika aufgeschnappt habe" - die im aktuellen Roman "Lwenriss" verarbeitet sind.  
"Wenn man in Afrika in einem Zeltcamp bernachtet und hrt, dass in der Nhe eine Frau von Lwen aus dem offenen Zelt geholt wurde, geht einem dieses nicht mehr aus dem Kopf." So entstand in Afrika die Idee zum neuen Fall fr seine Protagonistin, die Journalistin Linda Roloff.  
Der Autor Edi Graf ist anscheinend unheilbar mit dem Afrika-Virus infiziert - es sind die Tiere und Menschen Afrikas, die seinen Romanen neben der Spannung auch einen Hauch Exotik verleihen.  
Fr knftige 'Entdecker' sehr empfehlenswert, fr 'Afrika-Kundige/Liebhaber' unverzichtbar.  
Allerdings mu ich auch bemngeln: Es ist eine groe Unsitte vieler Autoren von Kriminalromanen, auf die vorherigen Verffentlichungen ihrer Protagonisten Bezug zu nehmen: In diesem Fall wird von dem Vorgnger "Nashornfieber" so viel verraten, dass ein Kauf des Buches eigentlich nicht sinnvoll ist. Liebe Autoren -Ihr schadet euch selbst.  
Ansonsten aber : Hchst empfehlenswert!  
Beste Gre -- Reinhard Busse  
4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Den Lwen zum Fra vorgeworfen  
Von Krimi-Vielfra  
Den Hauptschauplatz dieses Kriminalromanes bildet die kenianische Wildnis der westlichen Masai Mara, als Nebenschauplatz dienen Tbingen und Stuttgart. Die Kriminalgeschichte weist keine sonderlich komplizierten Konstellationen und Verwicklungen auf, ist dennoch durchaus spannend und wird lebhaft geschildert. Sehr beeindruckend und inspirierend sind insbesondere die Naturschilderungen und Tierbetrachtungen der afrikanischen Wildnis. Leider nimmt der Autor unntzerweise mehrmals Bezug auf Ereignisse, welche die Hauptprotagonistin in einem anderen vorhergegangenen Abenteuer (Titel: "Nashornfieber") erlebt hat und verrt somit fr diese Geschichte wichtige berraschungen. So dmpft man beim Leser die Lust auch dieses Buch zu lesen. Wirklich schade, ansonsten gutes Buch.  
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tdliche Gefahren in der Massai Mara  
Von t.kuerteneines vorab: Wer die beiden ersten Romane "Nashornfieber" und "Lwenriss" von Edi Graf vor sich liegen hat und berlegt, welchen er zuerst lesen will, sollte unbedingt mit dem Erstling "Nashornfieber" anfangen. In "Lwenriss" wird mehrfach vom Autor verraten, was Linda Roloff in seinem Debtroman erleben musste und tatschlich auch, wer der Bsewicht war.  
Im Tigergehege der Stuttgarter "Wilhelma" wird die Leiche eines Reisebrobesitzers gefunden, zufllig der Mitinhaber eines Luxushotels in Kenia. Ein Hrer von Linda Roloffs Radiosender hat gerade eine Reise zu dieser SIMBA KING LODGE gewonnen und die Reporterin begleitet den Hrer auf seiner Reise. Jedoch kaum angekommen, wird ein weiterer Mitinhaber der SIMBA KING LODGE von Lwen gerissen. Nur noch der Bruder des toten Reisebrobesitzers ist als einziger am Leben. Linda erfhrt dann auch noch von Ungereimtheiten beim Landerwerb und Bau des Hotels vor 25 Jahren, sowie dass ein vierter Mitbesitzer damals ebenfalls von Lwen gerissen wurde. Offenbar ein paar Zufle zuviel.  
Mich konnten bei diesem Roman in erster Linie die tollen Beschreibungen der Wildnis der Massai Mara beeindrucken. Dies hat mich letztlich auch bewogen, den Roman zuende zu lesen. Der Kriminalfall hatte wenig Originelles zu bieten, die Figuren wirkten eindimensional und die Liebelei der beiden Protagonisten ein wenig aufgesetzt. Fr Liebhaber des schwarzen Kontinents bleibt dieses Buch eine Empfehlung (wenngleich "Die Wilderer" von Meja Mwangi die weitaus bessere Alternative wre), aber auer durch seinen exotischen Schauplatz kann sich dieser Roman aus der breiten Masse nicht sonderlich hervorheben.  
(P.S.: Bitter stie mir beim lesen auf, dass der Autor die Lwen in diesem Roman in der Regel "Simba" nannte und dass das Hotel SIMBA KING LODGE immer in groen Lettern geschrieben wurde. Aber das sind subjektive Aspekte, die in erster Linie mein Lesegefhl beeintrchtigten und nicht in meine Bewertung einflieen.)

Kurzbeschreibung  
Die Leiche im Raubkatzengehege der Stuttgarter Wilhelma und der mysterise Todesfall in der Nhe eines Lwenrudels in Kenia haben etwas gemeinsam: Beide Tote waren Mitbesitzer der Luxuslodge Simba King in der Masai Mara. Die Tbingener Journalistin Linda Roloff, die in Afrika recherchiert, glaubt nicht an einen Zufall und gert in einen Strudel aus Ereignissen, die ihren Ursprung in einem ungeklrten Mord vor ber 25 Jahren haben. Zusammen mit dem Safarifhrer Alan Scott entdeckt Linda das Geheimnis der Simba King-Lodge und bringt sich dabei selbst in tdliche Gefahr.  
Kurzbeschreibung  
Die Leiche im Raubkatzengehege der Stuttgarter Wilhelma und der mysterise Todesfall in der Nhe eines Lwenrudels in Kenia haben etwas gemeinsam: Beide Tote waren Mitbesitzer der Luxuslodge Simba King in der Masai Mara. Die Tbingener Journalistin Linda Roloff, die in Afrika recherchiert, glaubt nicht an einen Zufall und gert in einen Strudel aus Ereignissen, die ihren Ursprung in einem ungeklrten Mord vor ber 25 Jahren haben. Zusammen mit dem Safarifhrer Alan Scott entdeckt Linda das Geheimnis der Simba King-Lodge und bringt sich dabei selbst in tdliche Gefahr.  
ber den Autor und weitere Mitwirkende  
Edi Graf, geboren 1962 in Friedrichshafen, studierte Literaturwissenschaft und Geschichte in Tbingen. Als freier Autor und Journalist verffentlichte er Reiseberichte, Reportagen und Kurzkrimis. Radiohrer kennen ihn als Moderator zahlreicher Musiksendungen, doch in seiner Freizeit gilt seine ganze Leidenschaft der Tierwelt Afrikas. Nach Nashornfieber schickt er in Lwenriss die Journalistin Linda Roloff zum zweiten Mal auf Safari.