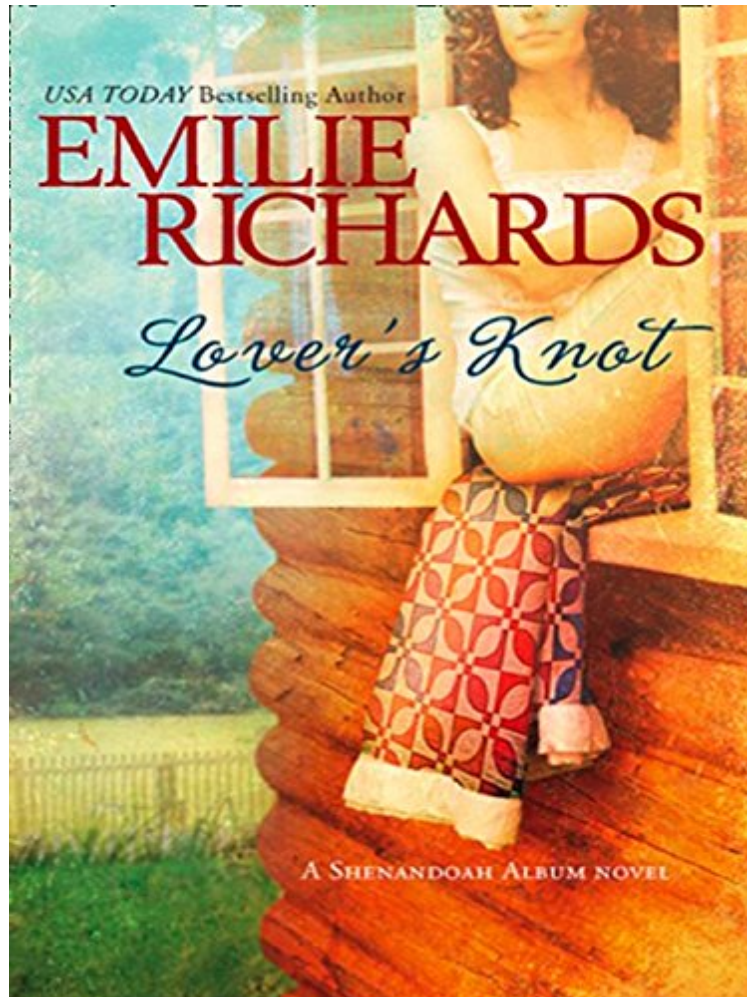


(Free download) Lover's Knot (Mills Boon MB) (A Shenandoah Album Novel, Book 3)

Lover's Knot (Mills Boon MB) (A Shenandoah Album Novel, Book 3)

Von Emilie Richards

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #562757 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-01Erscheinungsdatum: 2011-11-01File Name: B0068WNNR6 | File size: 33.Mb

Von Emilie Richards : Lover's Knot (Mills Boon MB) (A Shenandoah Album Novel, Book 3) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lover's Knot (Mills Boon MB) (A Shenandoah Album Novel, Book 3):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Teil 3 der Shenandoah-Album-Serie - Gemchliches Erzhltempo und beschauliche Heimatfilm-AtmosphreVon LoveLetter MagazinBei einem berfall entkam die erfolgreiche Reporterin Kendra Taylor nur knapp dem Tod und zieht Bilanz. Sie und ihr Mann Isaac verbringen nur wenig Zeit miteinander. Obwohl sie seit sechs Jahren verheiratet sind, ist er emotional sehr zugeknpt. Kendra zieht aus der gemeinsamen Wohnung in Washington, D.C. in das halbverfallene Huschen in Shenandoah Valley in Virginia, das der adoptierte Isaac von seiner leiblichen Gromutter geerbt hat. Hier

versucht sie, mit sich und was sie von Isaac und ihrer Ehe erwartet ins Reine zu kommen. Verbittert über seine trostlose Kindheit bei einem gewalttätigen Adoptivvater, will Isaac nichts von der Geschichte seiner leiblichen Familie wissen. Geplagt von Schuldgefühlen, dass er nicht für Kendra da gewesen war, als sie ihn brauchte, willigt Isaac jedoch in die vorübergehende Trennung und gelegentliche Besuche ein. Im friedvollen Shenandoah Valley entwirren beide nicht nur ihre Probleme, sondern auch ein lang geheftetes, tragisches Familiengeheimnis. "Lover's Knot" ist der dritte Teil von Emilie Richards' Shenandoah-Album-Serie. Die ersten 100 Seiten sind teilweise zu lesen, da die Autorin weit ausholt, um Kendras und Isaacs hektische Welt und Vorgeschichte vorzustellen. Erst im naturverbundenen Shenandoah Valley angekommen, gewinnt der Roman an Komplexität und Spannung, das Erzhltempo bleibt jedoch weiterhin gemächlich. Trotz noch vorhandener Gefühle freinander geht die Wiederannherung von Kendra und Isaac nur schleppend voran und ist von wiederholten Rückschlägen begleitet. Auch wenn die Lebensgeschichte von Isaacs Gromutter den beiden Hauptpersonen ein wenig die Schau stiehlt, erscheinen Kendra und Isaac als realistisch und sympathisch. Durch die beschauliche Atmosphäre erinnert an einen Heimatfilm - in den Blue Ridge Mountains. (HN)0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Teil 3 der Shenandoah-Album-Serie - Gemächliches Erzhltempo und beschauliche Heimatfilm-Atmosphäre Von LoveLetter Magazin Bei einem berfall entkam die erfolgreiche Reporterin Kendra Taylor nur knapp dem Tod und zieht Bilanz. Sie und ihr Mann Isaac verbringen nur wenig Zeit miteinander. Obwohl sie seit sechs Jahren verheiratet sind, ist er emotional sehr zugeknüpft. Kendra zieht aus der gemeinsamen Wohnung in Washington, D.C. in das halbverfallene Huschen in Shenandoah Valley in Virginia, das der adoptierte Isaac von seiner leiblichen Gromutter geerbt hat. Hier versucht sie, mit sich und was sie von Isaac und ihrer Ehe erwartet ins Reine zu kommen. Verbittert über seine trostlose Kindheit bei einem gewalttätigen Adoptivvater, will Isaac nichts von der Geschichte seiner leiblichen Familie wissen. Geplagt von Schuldgefühlen, dass er nicht für Kendra da gewesen war, als sie ihn brauchte, willigt Isaac jedoch in die vorübergehende Trennung und gelegentliche Besuche ein. Im friedvollen Shenandoah Valley entwirren beide nicht nur ihre Probleme, sondern auch ein lang geheftetes, tragisches Familiengeheimnis. "Lover's Knot" ist der dritte Teil von Emilie Richards' Shenandoah-Album-Serie. Die ersten 100 Seiten sind teilweise zu lesen, da die Autorin weit ausholt, um Kendras und Isaacs hektische Welt und Vorgeschichte vorzustellen. Erst im naturverbundenen Shenandoah Valley angekommen, gewinnt der Roman an Komplexität und Spannung, das Erzhltempo bleibt jedoch weiterhin gemächlich. Trotz noch vorhandener Gefühle freinander geht die Wiederannherung von Kendra und Isaac nur schleppend voran und ist von wiederholten Rückschlägen begleitet. Auch wenn die Lebensgeschichte von Isaacs Gromutter den beiden Hauptpersonen ein wenig die Schau stiehlt, erscheinen Kendra und Isaac als realistisch und sympathisch. Durch die beschauliche Atmosphäre erinnert an einen Heimatfilm - in den Blue Ridge Mountains. (HN)

Kurzbeschreibung Confused about her troubled marriage, Kendra Taylor needs time to sort out her feelings. Retreating to an abandoned cabin left to her husband, Isaac, by the maternal grandmother he never knew, she is quickly welcomed into the rural community of Toms Brook. She soon becomes curious about a beautiful heirloom quilt and the past Isaac has always refused to explore. The unusual quilt clearly has a story to tell, and Kendra hopes that helping her husband connect with his roots may also help him reconnect with her. At first Isaac's reluctant visits to the cabin only underscore the difficulties in their marriage. But as circumstances force them to piece together a new relationship, Isaac discovers that the history of a family he never knew may hold the key to his future. As a passionate story of strength, loss and desperation unfolds, the secrets of the quilt are revealed and the threads of an unraveling marriage are secured. From Publishers Weekly Traumatized by a near-fatal attack by a mugger, journalist Kendra Taylor leaves Washington, D.C., for the rustic cabin in Toms Brook, Va., that once belonged to husband Isaac's grandmother. There, she seeks recovery from her ordeal and refuge from what she sees as a troubled marriage. Surrounded by the serene beauty of the Shenandoah Valley and aided by the warmth of her rural community, Kendra begins a major restoration of the cabin, her life and her relationship with Isaac. An unusual lover's knot quilt, also left to her husband, piques Kendra's curiosity, and she investigates the story behind the heirloom "knowing that the answers she finds may save her marriage or destroy it. For this third Shenandoah Album novel (after Wedding Ring), Richards stitches together the mystery of a family's past with the difficulties and moral dilemmas of the present for a story as intriguing as the quilt itself. (July) Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved. Pressestimmen "Charlotte is an admirable character, using her newfound powers of self-observation to bring meaning back into her life. Richards creates a heart-wrenching atmosphere that slowly builds to the final pages, and continues to echo after the book is finished." -- Publishers Weekly on One Mountain Away "Complex characters, compelling emotions and the healing power of forgiveness - what could be better? I loved this book!" - New York Times bestselling author Sherryl Woods on One Mountain Away "Richards pieces together each woman's story as artfully as a quilter creates a quilt, with equally satisfying results, and her characterizations are transcendent, endowed with warmth and compassion." -- Booklist on Wedding Ring "(A) heartwarming, richly layered story." - Library Journal, starred review of Endless Chain "(Richards) draws these women of different generations together. Richards should've

included a special pull-out hanky insert, but readers looking for positive resolutions won't be disappointed."Publishers Weekly on SISTER'S CHOICE