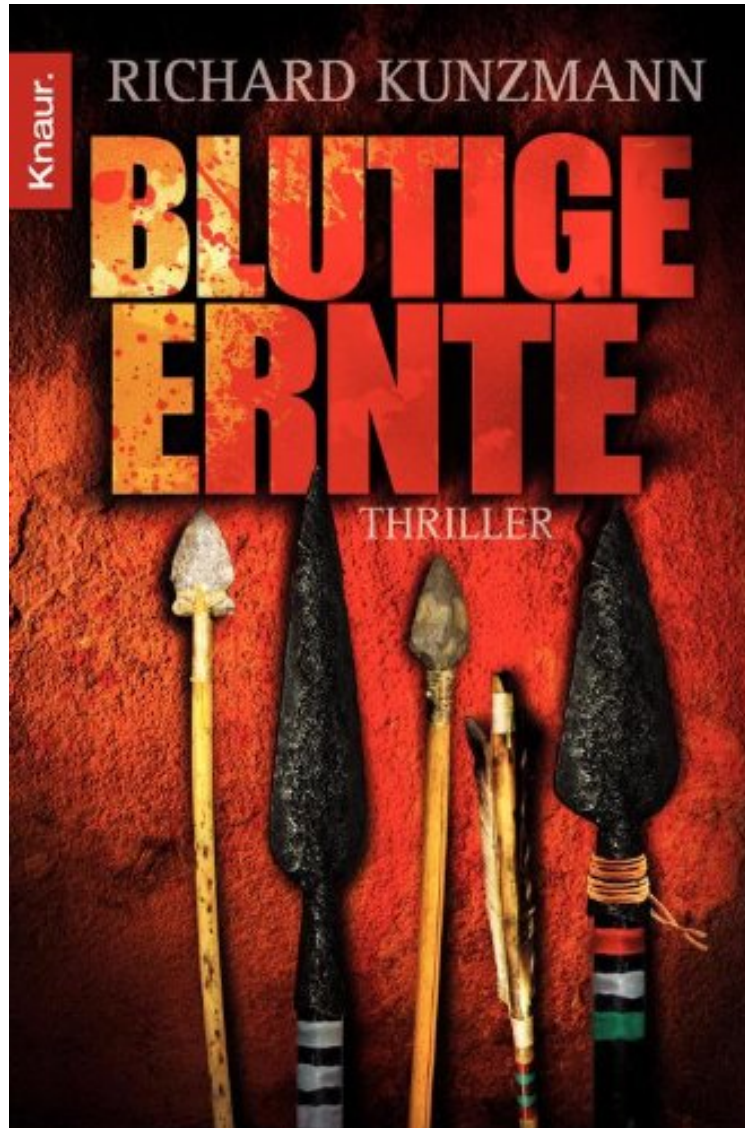


[Download] Blutige Ernte: Thriller

## Blutige Ernte: Thriller

Von Richard Kunzmann

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #690174 in eBooksVerffentlicht am: 2010-06-16Erscheinungsdatum:  
2009-12-31File Name: B004WPH2D2 | File size: 51.Mb

**Von Richard Kunzmann : Blutige Ernte: Thriller** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blutige Ernte: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. super spannendVon cossmoDieser Erstling von Herrn Kunzmann ist wirklich so spannend, dass ich das Buch heute nacht in einem durchgelesen habe.Der Aberglauben der afrikanischen Gesellschaft um den Mutikult liest sich wirklich fesselnd. Man erfahrt allerhand ber rituelle Kulthandlungen, Albinismus, Hexentum und Menschenopfer und

afrikanischem Fremdenhass und Rassismus. Aber auch die beiden Ermittler, der schwarze Jacob, der mit seinen familiären Traditionen hadert und der weiße Harry, der mit einem Kindheitstrauma zu kämpfen hat, sind Sympathieträger. Ein wirklich gelungenes Debüt wie ich finde, wo von der ersten bis zur letzten Seite der Spannungsbogen gehalten wird und keine Langeweile aufkommt. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Albino, jede Menge Gangster und afrikanisches Muti! Von der Ailed 'Ein Albino, jede Menge Gangster, afrikanisches Muti und 2 ungleiche Ermittler'. Dies sind die Hauptakteure in diesem Thriller, welcher in Sdafrika spielt. Das Buch vereint (zu) viele spannende Themen, welche ganz alleine schon für mich Zündstoff sorgen - vereint jedoch etwas zu sehr forciert und allzu sehr fiktiv wirken. Beispielsweise werden in Realität ALBINOS in Afrika noch immer wegen ihrer Hautfarbe gejagt, da ihre Organe besonders für afrikanisches Muti (eine Art voodoo-eskes Ritual) sehr beliebt sind. In 'Blutige Ernte' jedoch, ist es ein Albino, der 'Bsewicht', der sich als mächtiger Hexer sieht und unschuldige Kinder für ihre Organe töten lässt. (Hier eine Doku DVD zum Thema der 'Albino-Jagd': [http://www..com/Albino-Murders/dp/B004FN26XW/ref=sr\\_1\\_11?s=movies-tvie=UTF8&qid=1335172500&sr=1-11](http://www..com/Albino-Murders/dp/B004FN26XW/ref=sr_1_11?s=movies-tvie=UTF8&qid=1335172500&sr=1-11)) VOODOO ist für uns Europäer noch immer mit vielen Vorurteilen verbunden, welche in diesem Thriller nur noch genährt werden. Dass es sich bei Voodoo nicht vordergründig um Schwarze Magie, sondern um eine Religion handelt, welche dem Katholizismus entsprang und deren Ursprung in Zentralafrika liegt, als die Ureinwohner von den 'Weissen' versklavt wurden, wird in diesem Buch weder thematisiert, noch erwähnt. Die Thematik wird also nur anhand von Ritualmorden (und dies alles andere als ausführlich) beschrieben. SDAFRIKA kennen wir 'Nordlichter' ebenfalls nur als eine der kriminellsten Regionen der Welt - und auch in diesem Buch werden wir in dieser Annahme scheinbar bestätigt. Viele mächtigen Gangsters treiben ihr Unwesen! Für mich als Leser wirkten diese jedoch allzu eindimensional und überhaupt nicht gefährlich, ob dies nun am Schreibstil oder an der eher erzwungenen Handlung liegt kann ich nicht beurteilen. Ebenfalls will der gross angekündigte 'Konflikt' der beiden Ermittler in diesem Buch nicht wirklich aufkommen. Der eine ist gebürtiger Afrikaner, dunkelhäutig und mit grosser Ehrfurcht vor Muti und Ritualmorden, der andere ist ein leicht angeknackster Weisser, der die Kinder-Morden ohne Rücksicht auf Verlust aufklären möchte. Wie bereits erwähnt bleibt der grosse Konflikt (und er wurde doch extra auf der Rückseite des Buches gross angekündigt) aus. Viel spannender als der eigentliche Fall fand ich persönlich die Vorgeschichte der beiden ungleichen Ermittler. Der eine wird in seiner Kindheit beinahe von einem 'Hexer' entführt und entwischt somit knapp seinem Tod und der andere lebt in ständiger Faszination und Angst vor anderen 'Ungeheuern'. Fazit: Für mich ist 'Blutige Ernte' weder Fisch noch Fleisch. Spannende Themen wie Voodoo, Albino's und die Kluft zwischen hell- und dunkelhäutigen Menschen im Süden Afrikas werden nur ansatzweise thematisiert. Wer ohne jegliches (Sd)Afrika/Ritual/Voodoo - Vorwissen einen Thriller lesen möchte, ist mit 'Blutige Ernte' gut bedient. Wer jedoch auf der Suche nach etwas mehr Tiefgang und Erklärung ist, wird mit diesem Buch nicht glücklich werden. Ich als absoluter 'Voodoo'-Junkie kann 'Voodoo' von Nick Stone wärmstens empfehlen. Dieser spielt zwar nicht in Afrika, sondern auf Haiti. Im Gegensatz zu 'Blutige Ernte' ist 'Voodoo' nicht nur ein sehr turbulenter sondern ein sehr informativer und gut recherchiertes Thriller! 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Blutige Ernte ist ein spannender Blick auf die sdafrikanische Gesellschaft. Von Silke Schröder, hallo-buch.de Zur Fußball-WM 2010 wird Sdafrika für einen Monat im Blickpunkt der Weltöffentlichkeit stehen. Ein Grund mehr, jetzt schon einmal einen Blick auf Johannesburg zu werfen - die Stadt mit einer der höchsten Kriminalitätsraten der Welt. In "Blutige Ernte" gelingt Richard Kunzmann nicht nur ein knallharter Action-Thriller aus dem WM-Gastgeberland. Mit seinen beiden Helden, dem aus England stammenden Weißen Harry Mason und dem Zulu Jacob Tshabala dringt er hinter die Kulissen der sdafrikanischen Gesellschaft vor und arbeitet die tief greifenden kulturellen Unterschiede zwischen den verschiedenen Bevölkerungsgruppen pointiert heraus. Dabei stellt er die vermeintliche Rationalität der einen gegen den (Aber)Glauben der anderen und geht besonders auf die afrikanische Heilmethode "Muti" ein, mit der wir Westeuropäer stets nur geheimnisvoll-brutale Riten bis hin zu Menschenopfern verbinden. Kunzmann zeigt, dass auch der Aberglaube der schwarzen Bevölkerung von der Kriminalität nicht verschont bleibt und von rivalisierenden Banden im Kampf um Macht, Einfluss und Geld missbraucht wird. "Blutige Ernte" ist ein spannender Blick auf die sdafrikanische Gesellschaft mit all ihren krassen Gegensätzen - und er trägt dazu bei, andere Kulturen und Religionen ein wenig besser zu verstehen.

**Kurzbeschreibung** Ein explosiver, schockierender Thriller aus Sdafrika! In Johannesburg wird eine Mädchenleiche gefunden, ohne Organe und Blut, daneben ein Fetisch. Detective Harry Mason glaubt an die Tat eines Serienkillers. Jacob Tshabalala hingegen, sein Partner, sieht einen bösen Zauber am Werk und hat Angst, die Ermittlungen weiterzuführen. Daran droht ihre Freundschaft zu zerbrechen. Da bringt ein weiterer Ritualmord Bewegung in den rätselhaften Fall. Nominiert für den englischen John Creasey Award, das beste Krimidebüt des Jahres. Blutige Ernte von Richard Kunzmann: Spannung pur im eBook! **Kurzbeschreibung** Ein explosiver, schockierender Thriller aus Sdafrika! In Johannesburg wird eine Mädchenleiche gefunden, ohne Organe und Blut, daneben ein Fetisch. Detective Harry Mason glaubt an die Tat eines Serienkillers. Jacob Tshabalala hingegen, sein Partner, sieht einen bösen Zauber am Werk und hat Angst, die Ermittlungen weiterzuführen. Daran droht ihre Freundschaft zu zerbrechen. Da bringt ein

weiterer Ritualmord Bewegung in den rtselhaften Fall Nominiert fr den englischen John Creasey Award, das beste Krimidebt des JahresBlutige Ernte von Richard Kunzmann: Spannung pur im eBook!ber den Autor und weitere MitwirkendeRichard Kunzmann wurde 1976 in Namibia geboren und hat in Sdafrika Kriminologie studiert. Anschlieend arbeitete er als Buchhndler in London. Mit "Blutige Ernte" wurde er in England auf Anhieb fr das beste Krimidebt des Jahres, den Jon Creasey Award der britischen Crime Writers' Association, nominiert.