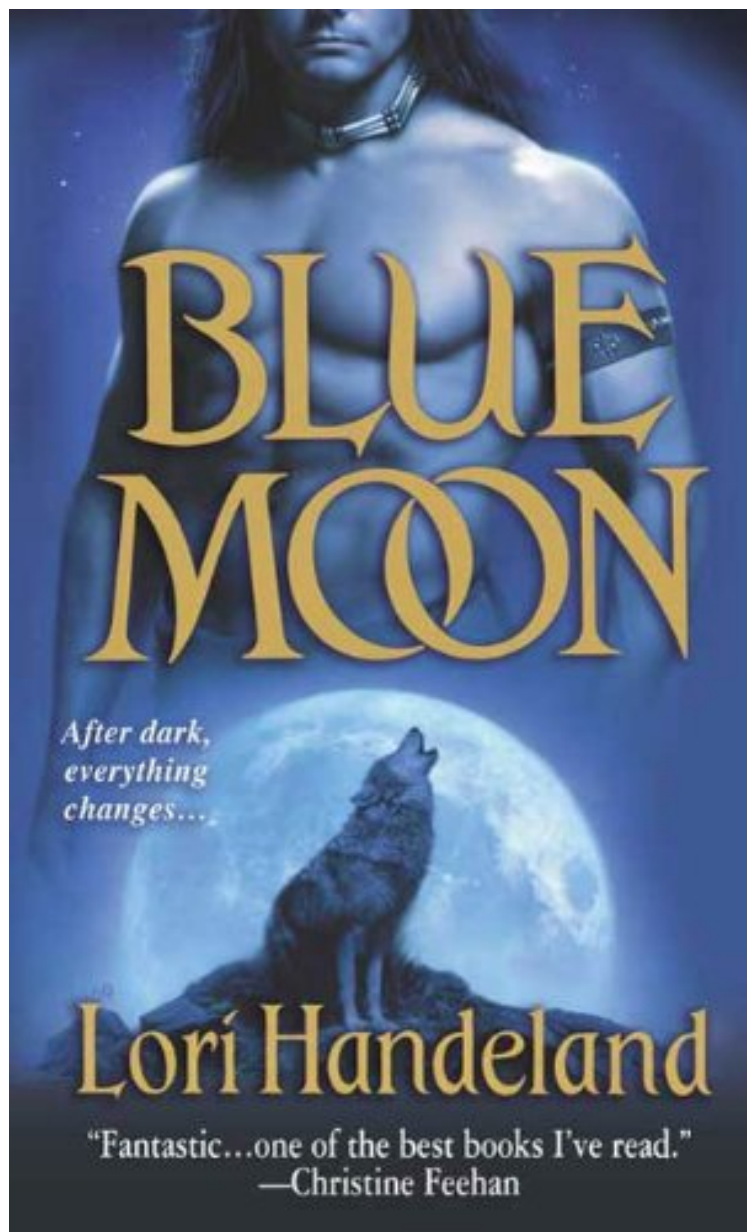


[Mobile ebook] Blue Moon (Nightcreature)

## Blue Moon (Nightcreature)

Von Lori Handeland

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #372029 in eBooksVerffentlicht am: 2010-04-01Erscheinungsdatum:  
2010-04-01File Name: B003J48BY6 | File size: 28.Mb

**Von Lori Handeland : Blue Moon (Nightcreature)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blue Moon (Nightcreature):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Richtig

guter "Paranormal Romance"-Roman Von Bookworm Ich bin krzlich ber dieses Buch gestolpert, und habe mir ehrlich gesagt nicht sehr viel davon erwartet ... Umso mehr war ich dann berrascht dass "Blue Moon" wirklich ein richtig tolles Buch ist ... In der letzten Zeit habe ich so einige Autorinnen aus dem "Paranormal Romance" Genre ausprobiert --- die meisten davon (Laurell K. Hamilton, Christine Feehan, Lynsay Sands, Karen Chance, etc.) habe ich recht schnell wieder aufgegeben da deren Bcher einfach grottenschlecht geschrieben waren. Nur die Bcher von Jeaniene Frost und Lara Adrian fand ich gut ... bis jetzt - nun kommt auch noch Lori Handeland dazu. "Blue Moon" ist toll (und mit einer ordentlichen Prise Sarkasmus) geschrieben, die Charaktere sind klasse, und die Story ist nie vorhersehbar und spannend bis zum Ende! Ich freue mich schon darauf die weiteren Bcher der "Night Creature"-Reihe zu lesen ... :o) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessante und spannende Geschichte Von Bettys Welt Das Buch hat mir wirklich gut gefallen. Ich habe es mittlerweile schon zum 2. Mal gelesen. Die Handlung ist spannend und interessant. Es gibt viele mysterise Geschehnisse und Geheimnisse aufzudecken. Die Charaktere waren mir gleich sympatisch. Bei der Beziehung zwischen Jessie und Will habe ich mitgefiebert und gehofft, dass alles gut ausgeht. Ich kann das Buch auf jeden Fall empfehlen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Starke Geschichte, schwaches Ende Von Rica Inhalt: Die junge Polizistin Jessie McQuade wird zu einem Unfall auf dem Highway 199 geschickt. Dort erwartet sie ein demolierter Jeep, eine benommene, von einem Wolf gebissene Fahrerin und ein steinerner Anhnger in Form eines Wolfes. Nachdem sie sich vergewissert hat, dass die Verletzte stabil und Verstrkung unterwegs ist, macht sie sich eigenhndig auf dem Weg, dem Wolf zu folgen, um ihn notfalls zur Strecke zu bringen. Sonderbarerweise verliert sie seine Spur bei einer Htte auf einer kleinen Lichtung mitten im Wald. Als wre das so nicht schon seltsam genug, dass sich der Wolf "einfach in Luft auflst", tritt ihr genau an der Stelle ein beraus ansehlicher Mann im Adamskostm entgegen, zu dem sie sich auf Anhieb hingezogen fhlt - dabei ist die Liebe doch berhaupt nicht ihr Ding.. Charaktere: Jessi McQuade ist 26 und der reinste Workaholic. Sie lebt frmlich fr ihren Job - die Wohnung ist ihr nur ein Schlafplatz, der Balkon eine ungenutzte Mglichkeit und Mnner nur gute Kumpel, denn eine Beziehung knnte ihr die Karriere versauen. Hinzukommend empfindet sie sich selbst nicht als Frau. Sie ist ziemlich gro, trgt eine jugenhafte Kurzhaarfrisur und verabscheut alles Feminine - bis zu dem Tag, an dem sie William Cadotte trifft. Nicht, dass sie sich auf einmal Mhe gebe, ihre feminine Seite zu Tage zu frdern, allerdings ist es ihr unangenehm mit solch einem schnen Mann gesehen zu werden, weil sie es als unangebracht erachtet. Sie ist eine der besten Jgerinnen in Miniwa und dadurch sichtlich berfort mit der ungewohnten Situation, denn die neuen Wlfe sind nicht leicht zu fassen. So kriegt sie es auch zum ersten Mal mit der Angst zu tun und da kann ihr auch der altbewhrte Sarkasmus nicht mehr helfen.. William Cadotte ist der ominse Fremde, dem Jessie auf der Jagd begegnet. Er ist ein Indianer, ein Ojibwa, und gehrt dem Wolfsclan an. Durch seine Arbeit als Dozent an der hiesigen Universitt kommt es zu einer Zusammenarbeit mit der Polizei und so auch mit unserer eigenwilligen Protagonistin. Er schafft es sie in jeder Situation aus der Reserve zu locken und ist ein Meister der Flirtkunst. Oft genug wird beschrieben, dass er auerordentlich sexy, anmutig und schn sei. Der Dozentenjob lsst auf seine Intelligenz schlieen und sein Kampfsporttraining bt er am Liebsten nackt aus. Eigene Meinung: Lori Handelands "Wolfskuss" wurde meinen Erwartungen nicht gerecht und hat sie dennoch bertroffen. Meine Freundin, die mir schon "Wolf Diaries" von G. A. Aiken empfohlen hat, hat mir quasi im selben Atemzug diesen Roman ans Herz gelegt. Unweigerlich dachte ich also, ich htte es mit einem der blichen Werwolfromanen zu tun. Tja, falsch gedacht. Handeland versteht es meisterhaft, den Leser in die Irre zu fhren. Alle paar Kapitel denkt man, dass man den Durchblick hat und dann kommt wieder eine Wendung, die dem Roman eine ganz neue Richtung gibt, sodass man bis zum Schlu im Dunklen tappt. Somit steigert sich die Spannung kontinuierlich und ab einem gewissen Punkt kann man nicht mehr aufhren zu lesen. Und das, obwohl mir der Einstieg ziemlich schwer fiel. Wie Ihr Euch wahrscheinlich schon denken knnt, bin ich kein Fan von Krimis. Die wecken immer ziemlich ambivalente Gefhle in mir - so kann mich ein gut strukturierte Fall schon reizen, aber die polizeiliche Perspektive langweilt mich meistens gleichzeitig. Wahrscheinlich weil das oft so Klichehaft ist. Nun erging es mir auch bei diesem Buch zuerst so. Auerdem hatte ich Schwierigkeiten, mich mit Jessi zu identifizieren. Ich visualisiere gerne, was ich lese und da konnt ich mich einfach nicht mit einer maskulinen Polizistin identifizieren, die auch noch kurze Haare hat. Nichts gegen Kurzhaarfrisuren, aber die sind einfach nicht mein Ding. Ich kann Euch nicht genau erklren, wann oder wo sich das gendert hat, aber von einem Moment auf den nchsten war ich mitten im Geschehen, hatte einen Draht zu der toughen Protagonistin und habe dem Ende wirklich entgegen gefiebert. Ich war richtig aufgeregt! So viel Spannung hatte ich schon lange nicht mehr, aber dennoch muss ich bemngeln, dass das Ende ziemlich kurz war. Es ging einfach viel zu schnell und da war traurigerweise kein Spannungsmoment mehr vorhanden. Ich hatte das Gefhl, Handeland ginge die Luft aus und sie wolle schnell fertig werden. Achtung: Spoiler! Es hat mir nach reichlich Berlegung richtig gut gefallen, dass die Werwlfe in diesem Roman mal wieder die Bsen waren. Auch wenn mir der Trend gefllt, dass die Vampire und Werwlfe nicht mehr als seelenlose Monster dargestellt werden, verleiht der Mut zum Monster "Wolfskuss" das gewisse Etwas. Umso enttuschender war es da, dass pltzlich ein totales Happy End und alle Probleme aus der Welt geschafft waren. Doch am schlimmsten war einfach die Tatsache, dass die Werwlfe super schwer zu tten waren, dafr dann der "Wolfgott" quasi mit links vernichtet wurde. Genau genommen war das sogar ziemlich lcherlich. Deshalb muss ich leider einen Punkt

abziehen.Fazit:Somit erhalt "Wolfskuss" von Lori Handeland nur 4 Bcher. [...]

Kurzbeschreibung Miniwa, Wisconsin is under siege, but not by the usual summer tourists. The area's normally shy wolf population has begun stalking human prey, and their victims have been disappearing...or worse. Something is happening in the woods. Something brutal and primitive...Officer Jessie McQuade has seen plenty in her years on the force-but nothing as intriguing as the gorgeous, naked man she encounters while tracking a rogue wolf. Professor Will Cadotte is a Native American activist. He's also the only man capable of distracting Jessie from her work. And for a cop, distraction-no matter how pleasurable-can be deadly. It's against Jessie's better judgment to accept Will's help in her investigation, yet she soon finds herself doing exactly that-and more. Will's dark, penetrating eyes see into a part of Jessie's soul she never knew existed. It's exhilarating...and terrifying. Now, as a town's deepest secrets come to light, no one is safe: not friends, lovers, or strangers. And as Jessie follows a bloody trail to the shocking truth, she'll have to decide who she can trust when the moon is full... Lori Handeland's Blue Moon is the winner of a 2005 RITA Award. From Publishers Weekly Sassy, wisecracking policewoman Jessie McQuade, the book's first-person narrator, takes readers on a thrilling hunt through the forests of smalltown Miniwa, Wis., in search of a mythical predator in this lively paranormal romance. No-nonsense Jessie has never believed in magic or other supernatural "woo woo," but when she sees schoolteacher Karen Larson turn rabid in the classroom and attempt to bite one of her students shortly after being bitten by a wolf herself, she begins to realize that the world is not just black and white but "a host of annoying shades of gray." Before long, she's tramping through the forest with a self-professed werewolf hunter by her side and lusty thoughts of gorgeous professor Will Cadote, an expert in Native American mythology, racing through her mind. The enigmatic professor may be able to help Jessie figure out why the onyx wolf totem she found on the road near where Karen was bitten is so important, but it's possible he may be a werewolf himself. Handeland (The Husband Quest, etc.) sets a feverish pace, thrusting Jessie into one dangerous situation after another, and she keeps readers in delicious suspense over Will's motives. What makes this book so compulsively readable, however, is Jessie's spunky narration, acerbic wit and combustible chemistry with Will. Copyright Reed Business Information, a division of Reed Elsevier Inc. All rights reserved. Pressestimmen "BLUE MOON is fantastic-one of the best books I've read in a long, long time. Anyone who reads paranormal will love this book and anyone who loves suspense should love it as well. It's an edge-of-the-seat read." -Christine Feehan, author of Dark Melody "Chilling and sizzling by turns! Lori Handeland has the kind of talent that comes along only once in a blue moon. Her sophisticated, edgy voice sets her apart from the crowd, making her an author to watch, and BLUE MOON a novel not to be missed." -Maggie Shayne, author of Edge of Twilight "Presenting an interesting and modern twist on the werewolf legend, Lori Handeland's Blue Moon is an intriguing mixture of suspense, clever humor, and sensual tension that never lets up. Vivid secondary characters in a rural, small-town setting create an effective backdrop for paranormal events. Will Cadotte is a tender and sexy hero who might literally be worth dying for. But the real revelation in the book is Handeland's protagonist, police officer Jessie McQuade, a less-than-perfect heroine who is at once self-deprecating, tough, witty, pragmatic and vulnerable. She draws you into the story and holds you there until the very end." Susan Krinard, author of To Catch A Wolf "Scary sexy fun. A book this clever only comes along once in a Blue Moon" - Rachel Gibson, author of Daisy's Back In Town