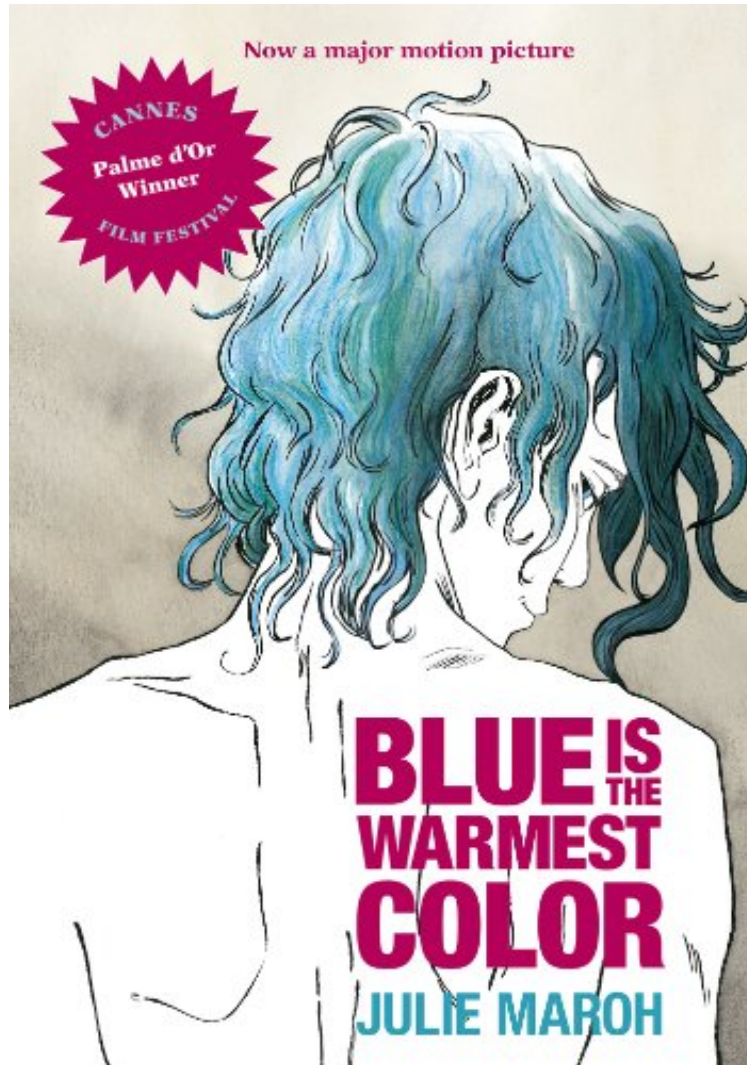


(Mobile ebook) Blue Is the Warmest Color

Blue Is the Warmest Color

Von Julie Maroh

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #358596 in eBooksVerffentlicht am: 2013-08-19Erscheinungsdatum: 2013-08-19File Name: B00EV6T6DQ | File size: 27.Mb

Von Julie Maroh : Blue Is the Warmest Color before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blue Is the Warmest Color:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesbische Liebesgeschichte: Beflgelnd, leidenschaftlich, behrend und bitterVon Loui KatoAls mir ein guter Freund dieses Buch ans Herz gelegt hat, habe ich schon geahnt, dass es wirklich gut sein muss. Die Dialoge wurden aus dem franzsischen ins englische bersetzt.Zum Inhalt:Die junge Franzsin clementine lebt ein ganz normales Leben: sie geht zur Schule, hat Familie, Freunde und sogar einen festen Freund. Doch die Beziehung hlt nicht lange, denn sie kann seine Gefhle nicht erwidern. Eines Tages geht sie etwas widerwillig mit ihrem schwulen besten Freund in eine Gay

Bar und lernt dort ein Mädchen mit blauen Haaren kennen. Sie sehen sich fter und nhern sich. Doch bevor clementine selber wei, was mit ihr geschieht, beginnen ihre Freundinnen sie scharf zu verurteilen..Habe das Buch in einem Rutsch durchgelesen und mir die Illustrationen im zweiten Durchgang nochmal genauer angeschaut. Die Geschichte ist unglaublich liebevoll ins Visuelle umgesetzt worden, die Story an sich hat mich natrlich auch sehr berhrt. Besonders Mdchen liebende Mdchen finden hier eine sehr gefhlvolle und ergreifende Geschichte, mit der sie sich identifizieren knnen. Mir zumindest hat sie ausgesprochen gut gefallen. Sehr empfehlenswert!1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nochmal anders als der Film, melodramatischerVon Timo BrandtMal abgesehen davon, dass die Sexszenen dort einen geradezu maltrtierenden (meinetwegen realistischen) Charakter haben, war ich zunchst ein Fan der Filmversion von "Blau ist eine warme Farbe". Mir gefiel, dass es darin nicht nur um sexuelle Ausrichtung oder lesbische Wirklichkeit geht, sondern dieses grere Thema sich gut ber andere Lebensthemen wie Berufung, Familie, Kunst vs. gewhnlicher Job, Leidenschaft und Beziehungsverstndnis, Unterschiede und hnlichkeiten von Charakterzgen und einiges andere geht. Wie sich Stck fr Stck aus der Liebesgeschichte die Persnlichkeit von Adele herauschlt, wie sie Fehler macht, ihre Sehnschte zu kontrollieren versucht, unverstanden bleibt, das ist teilweise groes Kino.Ich war nicht darauf gefasst, dass die Geschichte mich noch einmal, diesmal auf ganz andere Weise berhren knnte. Auf die Zartheit, Tragik und melodramatische Tiefe des Originalcomics war ich nicht vorbereitet. Sie hat mich umgehauen.Die Geschichte des Comics ist in vielen Facetten eine andere als die des Films (und selbst dort, wo die gleichen Aspekte auftauchen, werden sie anders eingesetzt und haben meist eine andere Konsequenz) und nutzt das Medium der Graphic Novel gut fr diese neue Erzhlrichtung. (Teilweise hat es mich an Fun Home erinnert, weil sich auch dort die Zeitlinien bereinanderlegen.) Im Ganzen wird aus der Geschichte mehr eine Art Melodram, die sich die ganze Zeit mehr um die Verwirrung der Gefhle und die verquerten Beziehungsverhltnisse der beiden dreht. Auch ist die Geschichte krzer und wird anders erzht, nmlich durch Tagebucheintrge.Trotz all dieser Anmerkungen, bleibt zum Schluss die schlichte Empfehlung: Lesen! Mir ist herzlich egal, was man diesem Comic alles unterstellen knnte: es ist zeichnerisch, aber auch von der Story her ein sehr berhrendes und schn komponiertes Kunstwerk, das man bestimmt fter und immer wieder gern lesen wird. Tieftraurig, wahr und groartig.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. einfach toll geschrieben!Von Zina DellaliIch muss gestehen, dass ich mir nicht so viel von einem Comic erhofft hab. Aber es ist toll...es wird so viel Gefhl vermittelt und gezeigt, dass es keinen Unterschied gibt, ob ein homosexuelles oder heterosexuelles Paar sich liebt. Es geht einfach und unerbitterliche Liebe.

KurzbeschreibungA New York Times bestsellerThe original graphic novel adapted into the film Blue Is the Warmest Color, winner of the Palme d'Or at the 2013 Cannes Film FestivalIn this tender, bittersweet, full-color graphic novel, a young woman named Clementine discovers herself and the elusive magic of love when she meets a confident blue-haired girl named Emma: a lesbian love story for the ages that bristles with the energy of youth and rebellion and the eternal light of desire.First published in France by Glnat, the book has won several awards, including the Audience Prize at the Angoulme International Comics Festival, Europe's largest.The live-action, French-language film version of the book, entitled Blue Is the Warmest Color, won the Palme d'Or at the Cannes Film Festival in May 2013. Directed by director Abdellatif Kechiche and starring Lea Seydoux and Adele Exarchopoulos, the film generated both wide praise and controversy. It will be released in the US through Sundance Selects/IFC Films.Julie Maroh is an author and illustrator originally from northern France.