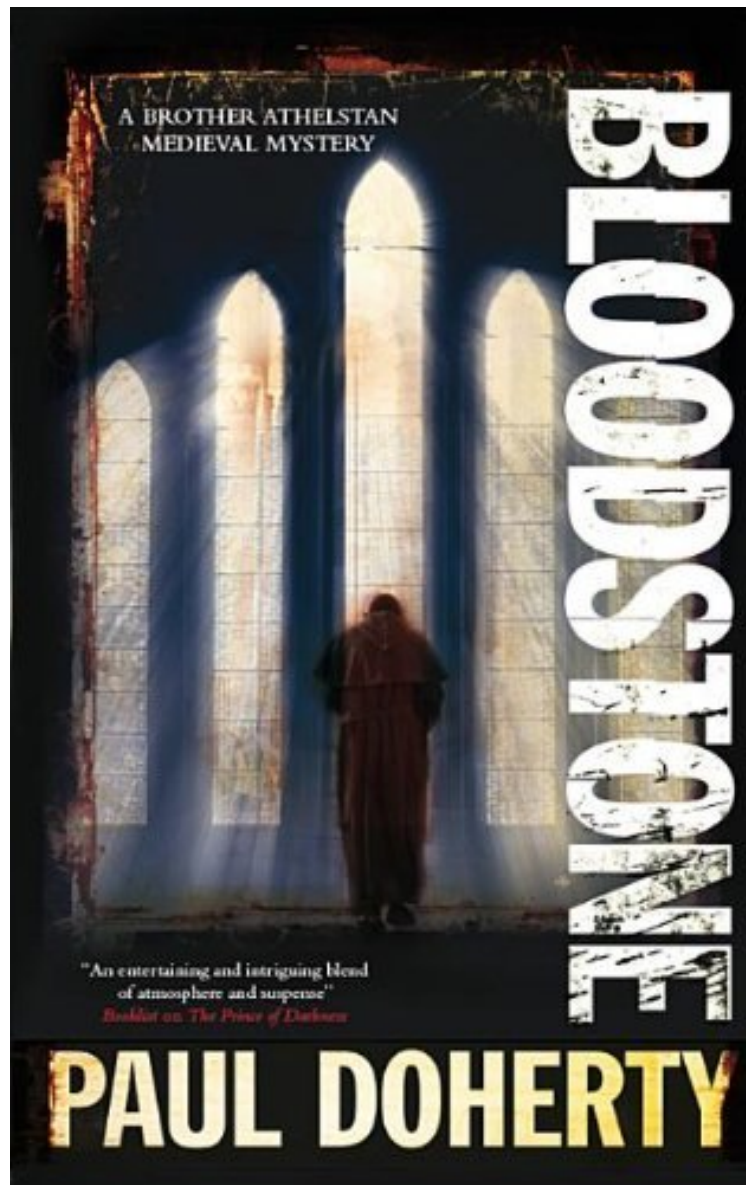


[Mobile library] Bloodstone (A Brother Athelstan Medieval Mystery)

Bloodstone (A Brother Athelstan Medieval Mystery)

Von Paul Doherty

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #220390 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-01Erscheinungsdatum: 2012-10-01File Name: B008L1FT4W | File size: 52.Mb

Von Paul Doherty : Bloodstone (A Brother Athelstan Medieval Mystery) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bloodstone (A Brother Athelstan Medieval Mystery):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Buch, schwieriges EnglischVon CustomerIch liebe die Serie um Athelstan und Cranston sehr. Leider wurden ja die letzten Bcher nicht ins Deutsche bersetzt. Da ich Englisch spreche ist es normalerweise kein Problem ein Buch in

Englisch zu lesen, aber mit dieser blumigen mittelalterlich-englischen Schreibweise zur ich mich sehr schwer. Ich hoffe der Verlag erbarnt sich meiner und bringt dieses Buch bald auch Deutsch auf den Markt. ;-)

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Geheimnis des Blutsteins und die grausamen Morde in der Abtei Von LitteraEs hat acht Jahre gedauert, ehe nach "The House of Shadows" aus dem Jahre 2003, es dann endlich im Jahre 2011 so weit war. Mit "Bloodstone" legt Paul C. Doherty den elften Band der erfolgreichen "Sorrowful Mysteries of Brother Athelstan" - Serie vor. Das Warten hat sich mehr als gelohnt - was dem Leser geboten wird, ist ein pralles, lebendiges Sittengemälde des mittelalterlichen Londons im 14. Jahrhundert. Man taucht ein in die Geschehnisse und verfolgt atemlos die grausamen Morde und die Jagd nach dem Täter. Im Dezember des Jahres 1380 wird die Leiche von Sir Robert Kilverby gefunden, einem reichen Kaufmann, den man in einem von innen verriegelten Raum findet. Es ist an Athelstan, zusammen mit Sir John Cranston, dem Coroner der Stadt, die Ermittlungen aufzunehmen. Jener Kaufmann hielt in seinem Besitz eine kostbare Reliquie, den geheiligten Blutstein. Dieser Stein sollte der Abtei of St Fulcher-on-Thames übergeben werden. Doch der Blutstein ist verschwunden und der Regent, John of Gaunt, der die Reliquie für sich selbst sicher will, entwickelt ein unangenehm intensives Interesse an dem Fall. Die Frage stellt sich, ob Sir Robert eines natürlichen Todes starb oder ermordet wurde. Außerdem gibt es Gerüchte über einen Fluch des Blutsteins, der über dem Kaufmann und der Wyvern Company liegen soll und ihr Leben bedroht. Jene Wyvern Company ist eine Gemeinschaft von kriegserprobten Söldnern, die damals in Frankreich den Blutstein aus einem Kloster geraubt haben soll. Sie selbst jedoch leugnen die Tat und bezeichnen die Reliquie als legitime Kriegsbeute. Doch plötzlich sterben die alten Soldaten nach und nach auf grausame Weise. Ist es der Fluch des Blutsteins oder ein gnadenloser, unbarmherziger Mörder? Die dunklen Geheimnisse, welche sich Bruder Athelstan offenbaren, führen ihn direkt in das Herz der Finsternis, auf der Jagd nach einem Sohne Kains. Auf 240 Seiten verfolgt man die Ereignisse, ist von der ersten Seite an in den Bann der Geschichte gezogen und hofft am Ende nur darauf, dass es eine schnelle Fortsetzung gibt. Großartig gezeichnete Charaktere, eine eindrucksvolle, lebendige Schilderung von Ort und Zeit und eine spannende Handlung machen dieses Buch zu einem wirklichen Leseerlebnis. Aus der Reihe "The Sorrowful Mysteries of Brother Athelstan": 01. The Nightingale Gallery (1991) (writing as Paul Harding) 02. The House Of The Red Slayer (1992) (writing as Paul Harding) aka The Red Slayer 03. Murder Most Holy (1992) (writing as Paul Harding) 04. The Anger Of God (1993) (writing as Paul Harding) 05. By Murder's Bright Light (1994) (writing as Paul Harding) 06. The House Of Crows (1995) (writing as Paul Harding) 07. The Assassin's Riddle (1996) (writing as Paul Harding) 08. The Devil's Domain (1998) 09. The Field Of Blood (1999) 10. The House of Shadows (2003) 11. Bloodstone (2011) 12. The Straw Men (2012) Fünf Sterne für einen düsteren und spannenden Fall des Ermittlerduos Bruder Athelstan und Sir John Cranston. Lebendiges Mittelalter, Dramatik und erstklassige Unterhaltung. Paul Doherty weiß, wie man Lesern ein atemberaubendes, großartiges Leseerlebnis schenkt. Unbedingt empfehlenswert. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Athelstan und Sir John wieder im Einsatz Von Joachim Roos Also vorweg: Ich bin ein großer Fan und daher natürlich voreingenommen... Aber irgendwie packte mich der neue Band nicht so. Es gibt einen geheimnisvollen Todesfall im klassischen "verschlossenen Raum" und weitere Todesfälle an Angehörigen einer ehemaligen Söldnergruppe in einer Abtei, die durch eine Reliquie mit dem ersten Toten in Verbindung stehen. Alles dreht sich also irgendwie um den "bloodstone". Obwohl Sir John bei den Ermittlungen dabei ist, kommt er in diesem Band nicht richtig über den Status einer Randfigur raus. Auch Athelstan wirkt irgendwie nicht "echt", vielleicht weil die Ermittlungen nur in der Abtei stattfinden und das "gewohnte Umfeld" fehlt. Ein solider Mittelalterkrimi, aber ohne das gewisse Etwas, das Dohertys Bücher normalerweise haben. Ich hoffe jetzt schon auf den nächsten Band...

Kurzbeschreibung An intriguing new Brother Athelstan historical mystery - December, 1380. When the corpse of Sir Robert Kilverby is discovered in a locked room, Brother Athelstan accompanies the King's coroner to investigate. For Sir Robert had in his possession a priceless relic, a sacred bloodstone, which has now disappeared. Did Sir Robert die of natural causes or was he murdered? Athelstan is sceptical of rumours of a curse hanging over Sir Robert, but when it is discovered that a second old soldier has been gruesomely slain on the same night, the rumours no longer seem so far-fetched.

Kurzbeschreibung An intriguing new Brother Athelstan historical mystery - December, 1380. When the corpse of Sir Robert Kilverby is discovered in a locked room, Brother Athelstan accompanies the King's coroner to investigate. For Sir Robert had in his possession a priceless relic, a sacred bloodstone, which has now disappeared. Did Sir Robert die of natural causes or was he murdered? Athelstan is sceptical of rumours of a curse hanging over Sir Robert, but when it is discovered that a second old soldier has been gruesomely slain on the same night, the rumours no longer seem so far-fetched.

Über den Autor und weitere Mitwirkende Paul Doherty studied History at Liverpool and Oxford Universities, and is now headmaster of a school in Essex. He is the author of more than eighty historical mysteries including the Hugh Corbett, Mathilde of Westminster and Canterbury Tales medieval mystery series.