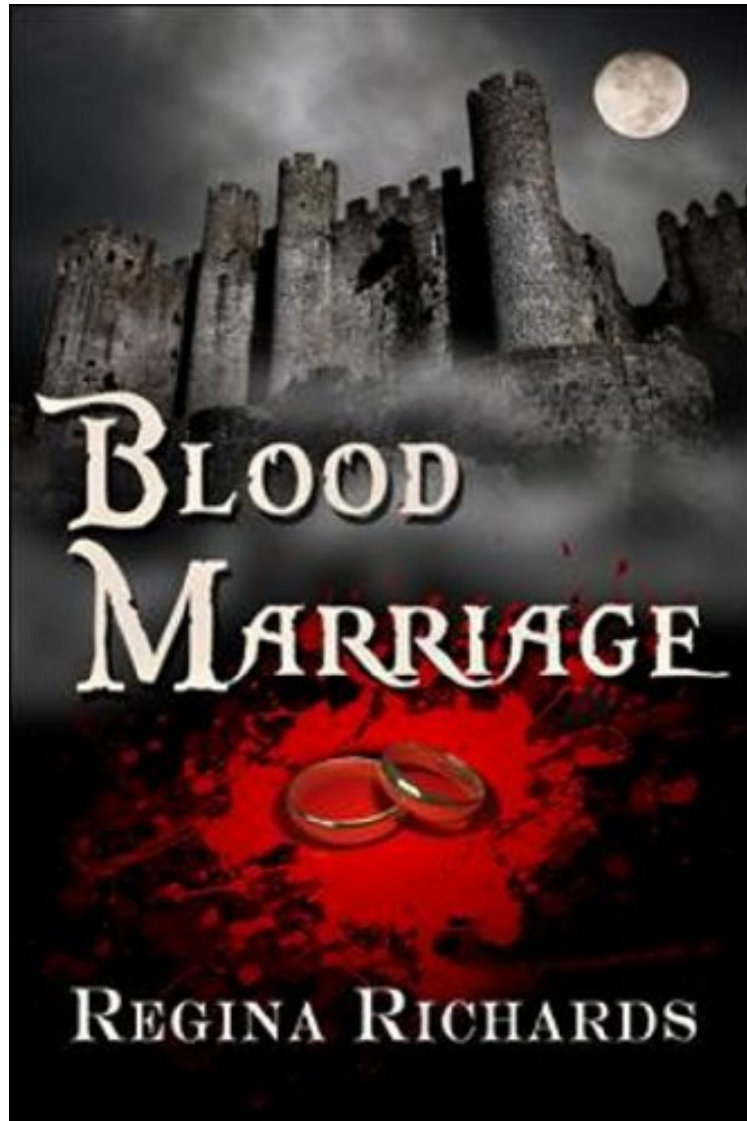


[Download ebook] Blood Marriage (English Edition)

## Blood Marriage (English Edition)

*Von Regina Richards*

*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #630062 in eBooksVerffentlicht am: 2012-12-24Erscheinungsdatum:  
2012-12-24File Name: B00AT32V50 | File size: 47.Mb

**Von Regina Richards : Blood Marriage (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blood Marriage (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
LangatmigVon maMadameWer super lange Entwicklungen mag, der knnte sich hier verlieren. Ich denke man mu ein Fan von Vampiergeschichten sein um ber die erste Hlfte hinauszukommen, die Geschichte zieht sich dahin, sodas es mir echt schwer fiel weiterzulesen. nach 2/3 habe ich dann ein anderes Buch angefangen.Junge Frau ehelicht einen dunklen Adligen, weil sie glaubt so oder so bald an eine Erbkrankheit zu sterben, verheimlicht ihm aber diese. Er ist

ein Vampir und verheimlicht wiederum dieses ihr, und obwohl er sich immer wieder vornimmt es ihr zu sagen, kommt ständig was dazwischen, meist seine Rücksicht auf ihr Wesen, Gemutzzustand, Gesundheit, Situation, Stress und so weiter. Genau das war ein großer Teil dieser Teil dieser LANGATMIGKEIT. Irgendwann nervte es, da ich schon wute, da er eben ihr nichts sagen wird, weil... und siehe da, wieder eine neue Ausrede für sein Schweigen. Auch wenn das nicht wirklich schlimm wäre, aber eben dieses Verschweigen machte nie wirklich Sinn, auch ihre angebliche Erbkrankheit wurde bis zum Ende erklärt. Zu Beginn der Geschichte war es die Neugier, die mich weiter lesen lie, auch wenn man weiß, dass es um Vampirerziehung geht, aber man will ja wissen um welchen... vielleicht müssen Vampirerzählungen so sein, doch es zog sich wie Kaugummi und es wurden Haufenweise Personen eingeführt und Andeutungen gemacht (meist gedanklich) doch nie wurde irgendetwas zu Ende geführt... nicht mal die Hochzeitsnacht... also prickelnd ist anders und dann hat sie auch noch mittendrin eine Blackout (wie man später erfährt, weil er sie gebissen hat), ebenso auch der Leser... ja, es ist mystisch und Andeutungsweise auch spannend, aber eben LANGATMIG! Dialoge wurden immer nur mit Andeutungen versehen, aber ohne wirklich Informationen dem Leser zu vermitteln. Zwischendurch werden irgendwelche Leichen gefunden und irgend ein Bow Street Runner macht Untersuchungen, die aber dem Leser ebenfalls nicht wirklich mitgeteilt werden. Irgendwann hat mich alles nur noch gelangweilt und ich hatte nicht mehr den Eindruck, dass es an meinem Mangel an Begeisterung für Vampirerzählungen lag. Ich empfehle eine Leseprobe, da sich dieser Schreibstil auf jedenfall bis zum Ende des Buches hin durchzieht, wem es gefällt kann ja dann das ganze Buch bestellen. Nach einer Woche habe ich dann das letzte Drittel noch gelesen, aber es war keine Besserung und dann das Ende auch noch völlig unbefriedigend, keine wirkliche Auflösung der Fragen, die sich während der Geschichte anhäufen. Nun bin ich kein Fan von mystischen Geschichten, wenn diese sich einfach zulange "mystisch" dahin ziehen, ich dachte halt, versuch es mal mit einem Vampirbuch, wenn alle so versessen nach diesen Romanen sind und die Rezensionen alle 5 Sterne gaben... na ja, war ja umsonst, da kann man nicht ja eigentlich rum meckern, war ein kostenloser Versuch. Wer auf totale Unwissenheit während des Lesens Wert legt und die ständige "Mystik" mag, dem könnte das Buch gefallen und da ich nicht wirklich unvoreingenommen bin, gebe ich 3 Sterne statt 2. Mir persönlich gefällt es nicht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Mix aus altbekannten Zutaten. Von Junia Grey Ich bin aus Zufall über dieses Buch gestolpert, aber es hat mir sehr gut gefallen. Regina Richards gelingt in ihrem Buch eine gute Mischung aus altbekannten Zutaten. Man nehme: Vampirerzählungen altbekannt aber neu erzählt, eine kräftige Dosis Romanze, etwas Mystery, ein bisschen Krimi und etwas Humor und voilà, man erhält "Blood Marriage". Manchmal ist es allerdings ein wenig zu wild gemixt und dann landet das Ganze etwas zu tief im Klischee. Das beginnt schon bei der Vorgeschichte, dann z.B. beim Namen der Heldin (Elizabeth Smith, etwas mehr Klischee ging nicht, oder?) oder auch beim Verhalten der Darsteller. Ich möchte jetzt nicht spoilern, aber das Verhalten von z.B. Leo und Amanda war doch etwas arg daneben oder auch die Art und Weise, wie sich Nicholas (der Held) und Elizabeth ständig NICHT die Wahrheit sagen..... Ganz zu schweigen von Harriet und ihrer Mutter oder auch den Polizisten... Die Vampirerzählung ist etwas, das erst sehr altbekannt daherkommt, aber dann doch erstaunlich gut neu aufgemischt wurde, vor allen Dingen wenn man bedenkt, wie viele Vampirerzählungen in den letzten Jahren schon erzählt wurden. Insgesamt ist es ein nettes Lesevergnügen, das manchmal ein bisschen langatmig, dann aber doch wieder sehr spannend und unterhaltsam ist. Ich würde mich freuen, wenn es mal eine Fortsetzung geben würde. Das ist auch selten, denn in letzter Zeit scheint ja alles auf Mehrteiler angelegt worden zu sein..... 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Debt! Von Filerimos Also mir hat dieses Buch - für einen Erstling - ganz gut gefallen. Die Handlung war gut ausgearbeitet und war keinesfalls langweilig. Mir gefiel die Idee des "Gebens und Nehmens" bzgl. der Blutversorgung dieses Vampirclans. Für mich war das mal was Neues im Bereich der bisherigen Vampirerzählungen die ich so gelesen habe. Auch hätte ich nichts gegen einen Folgeroman - vielleicht Dr. Sebastian Bergen und die rebellische Tochter des Dukes - einzuwenden.

Kurzbeschreibung London 1813 Elizabeth is dying of the same disease that has decimated her entire family. When a late night walk with a mysterious stranger leads to marriage, she suddenly finds herself in as much danger of losing her heart as her life. At turns fascinated and frightened by the man she has married, Elizabeth suspects her husband is hiding a dark secret. Still, when he's accused of a series of vampire-style killings, she finds it hard to believe him a murderer. As the evidence mounts against him and friends and relatives die, Elizabeth must decide who to believe and whether to follow her head or her heart. 2012 National Excellence in Romance Fiction Awards finalist - Best First Book category. Kurzbeschreibung London 1813 Elizabeth is dying of the same disease that has decimated her entire family. When a late night walk with a mysterious stranger leads to marriage, she suddenly finds herself in as much danger of losing her heart as her life. At turns fascinated and frightened by the man she has married, Elizabeth suspects her husband is hiding a dark secret. Still, when he's accused of a series of vampire-style killings, she finds it hard to believe him a murderer. As the evidence mounts against him and friends and relatives die, Elizabeth must decide who to believe and whether to follow her head or her heart. 2012 National Excellence in Romance Fiction Awards finalist -

Best First Book category.