

(Download pdf ebook) Blinde Flecken: Schwarz ermittelt Kriminalroman

Blinde Flecken: Schwarz ermittelt Kriminalroman

Von Peter Probst

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #441884 in eBooksVerffentlicht am: 2010-09-01Erscheinungsdatum: 2010-09-01File Name: B004UFTVB0 | File size: 35.Mb

Von Peter Probst : Blinde Flecken: Schwarz ermittelt Kriminalroman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blinde Flecken: Schwarz ermittelt Kriminalroman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Engagierte Krimi aus MnchenVon Silke Schrder, hallo-buch.deDie Vernetzung rechtsradikaler Gruppen, der

schwierige Ausstieg aus der Szene, die Rekrutierung neuer Anhänger durch Nachhilfeangebote, fremdenfeindliche Anschläge und die oft diffuse Rolle des Verfassungsschutzes mit seinen V-Leuten - das sind die hochaktuellen Themen, mit denen sich Peter Probst in "Blinde Flecken" auseinandersetzt. Gerade in einer Zeit, in der rechtes Gedankengut immer fter auf fruchtbaren Boden flt, in der "No Go-Areas" fr Auslnder zur Normalitt geworden sind und nationalistische Parteien in immer mehr Parlamente einziehen, sind Krimis zu diesen Themen wichtig. "Blinde Flecken" ist ein handwerklich solide gearbeiteter Krimi, der sich sehr engagiert mit dem schmutzigen rechten Rand unserer Gesellschaft auseinandersetzt. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein sehr guter Kriminalroman

Von M. Dieser Kriminalroman wurde verdient als "Krimi des Monats" bezeichnet. Antisemitismus ist hier das Hauptthema. Die Protagonisten, Anton Schwarz und der Anwalt Loewi, sind berzeugt davon, dass der verurteilte Tim Burger, nicht "nur" eine Amokfahrt beging, sondern in die Gruppe Juden, aus rechtradikalen Grnden hineinfuhr. Schwarz und Loewi geraten bei ihren Ermittlungen in ein organisiertes Netzwerk voll braunem Hass. Dies ist ein ernstes Thema und Peter Probst hat das sehr deutlich in seinem Krimi beschrieben. Der Leser sprt die ngste und Wut der Juden, aber auch den blinden Hass der Faschisten. Was die blinden Flecken betrifft, wird dem Leser schnell bewusst, was der Autor mit diesem Titel meint, und treffender htte der Titel meiner Meinung nicht sein knnen. Der Privatermittler Schwarz war mir schnell sympathisch und man bekommt auch etwas Einblick in sein Privatleben. Der Schreibstil ist fliegend und der Autor nimmt auch kein Blatt vor dem Mund. Ab und an tauchen auch jdische Zeilen und der bayrische Dialekt auf. Die Handlung ist realistisch, interessant und spannend. Das Buch besteht aus 250 Seiten und lsst sich leicht und schnell lesen, der Spannungsbogen zieht sich von Anfang bis Ende durch das Buch. Das Cover zeigt eine Frau mit einem ttoowierten eisernen Kreuz auf der Schulter. Peter Probst wurde 1957 in Mnchen geboren. Er war Regieassistent, Regisseur und Dozent an Filmakademien und schrieb seit 1982 etwa 90 Drehbcher, vor allem fr Fernsehspiele und Krimis wie den Tatort. Mit seiner Frau Amelie Fried hat er die Kinderkrimireihe "Taco und das Kaninchen" verfasst und an ihrem Bestseller "Schuhhaus Pallas- Wie meine Familie sich gegen die Nazis wehrte" mitgearbeitet. Seit der Grndung des Vereins "Lichterkette" engagiert er sich gegen Auslnderfeindlichkeit und fr Integration.

Fazit: Ein sehr guter deutscher Kriminalroman mit dem ersten Fall von Anton Schwarz. Man merkt meiner Meinung nach schnell und deutlich das der Autor schon fr den Tatort geschrieben hat. Ich kann mir vorstellen das auch "Blinde Flecken" verfilmt wird. Ich freue mich auf weitere Filme und habe einen neuen Krimiautoren fr mich entdeckt. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Augen auf nach rechtes!

Von M. Lehmann-Pape Peter Probst hat schon einiges an handwerklich hervorragender Krimikost, vor allem fr Fernsehproduktionen, abgeliefert. Einige "Tatort" und "Polizeiruf 110" Folgen stehen auf seiner Werkliste von ca. 90 Drehbchern. Nun wendet sich Probst mit seinen hervorragenden stilistischen Mitteln der rechten Szene mittels einer neuen Ermittler-Figur zu. Dort, wo manipulierte und fehlgeleitete Handlanger immer wieder in die erste Reihe von denen geschickt werden, die sich ffentlich weit von aller Gewalt distanzieren, um ihre politisch rechte Gesinnung hoffig zu machen. Die Geschichte: Eine Amokfahrt im ersten Kapitel, der eine Gruppe junger Juden zum Opfer flt, bildet den Auftakt zum ersten Fall des privaten Ermittlers Anton Schwarz. Als ehemaliger Kriminalpolizist mit noch guten Verbindungen zu seinen alten Kollegen, seit drei Jahren getrennt von seiner Frau, versehen mit einer 21jhrigen Tochter und sich ber Wasser haltend mit einer Stellung als Wachmann fr eine unbedeutende, karibische Botschaft, wird er von einem Rechtsanwalt, dem Onkel eines der Opfer, beauftragt, Licht in die Hintergrnde des Amokfahrers zu bringen, die dieser im rechtsradikalen Bereich vermutet. Licht in die "blinden Flecken" soll Schwarz bringen. Welche blinden Flecken gemeint sind, bleibt der Anwalt nicht schuldig: "Ich bin seit mehr als dreieig Jahren Anwalt und immer wieder darauf gestoen. Polizisten, Richter, Zeugen, alle leiden an diesem Phnomen.., entweder wird die jdische Identitt der Opfer ausgeblendet oder der rechtsextremistische Hintergrund der Tter. "meistens aber geschieht es unbewusst." (S. 15)

Anton Schwarz, bis dahin eher unbedarft von Auswachsen der rechten Gewalt und mit wenig Wissen ber das moderne Judentum in Deutschland und seine Gefhrdungen ausgestattet, nimmt die Ermittlungen auf. Zunchst bei seiner Frau, einer Schulkollegin, auf deren Schule Tim Burger Schler war. Sein weiterer Weg fhrt von Beteiligten an der Amokfahrt ber den Todesfahrer Tim Burger selber mitten hinein in den Strudel der rechten Prominenz. Mit dem Brand im Haus einer trkischen Familie, deren Sohn als Zeuge der Amokfahrt fungierte, beginnen die Ereignisse zu eskalieren. Selbst einige seiner alten Kollegen scheinen dabei auf dem rechten Auge blinde Flecken zu haben. Nicht nur er selber gert damit mehr und mehr in das Fadenkreuz einer rechten Gruppierung, die gerade zu einer Parteigrndung ansetzt. Auch seine Frau (die Trennung ist fr Anton Schwarz auch nach drei Jahren nichts anderes als eine kurzzeitige Verwirrung der Liebe) und seine Tochter geraten genauso unter Beobachtung und in Gefahr, wie einige seiner Helfer. Anton Schwarz selbst entdeckt zudem im Verlauf seiner Ermittlungen durch einen Brief seiner Mutter, wie sehr er selbst familiengeschichtlich Teil der antisemitischen und fremdenfeindlichen Tradition rechter Gesinnung ist. Mehr und mehr werden die Ermittlungen damit zu seiner persnlichen Sache bis zum spannenden Ende hin. Das Buch

Auf 250 Seiten gelangen Peter Probst zwei fr mich eindrucksvolle Momente: Zum einen fhrt er eine neue Figur in die Heerschar kriminalistischer Ermittler ein, die deutlich nach einer Fortsetzung rufen. Anton Schwarz ist 49 Jahre alt und kein typisierter Held, dafr aber ein sehr sympathischer Mensch, der zu kmpfen hat mit den Alterungserscheinungen, mit der (unfreiwilligen) Trennung von seiner Frau, die er auf gar keinen Fall vollziehen will. Mit warmen Humor und Verstdnis knnen wir als Leser Anton Schwarz bei den Begegnungen mit seinem Nachfolger,

dem neuen Lebensgefhrten seiner Frau, begleiten und uns mit Anton solidarisch fhlen. Zum zweiten klingt das gesamte Buch nie so, als wrde Peter Probst vor sich hin Fantasieren. "Genauso knnte es sein", das ist, was bei mir als Eindruck entsteht. In kurzen, knappen Stzen erzht er seine Geschichte. Mit ebenso kurzen, aber eindrcklichen Adjektiven skizziert er seine Figuren, die trotz des Fehlens umfassender Beschreibungen sofort lebensnah und echt erscheinen. Wir geraten mit hinein in die Lebenswelt dieser Figuren (schon das erste Kapitel lsst den Leser in kurzen und knappen Stzen Platz nehmen im Denken eines wtenden und hasserfllten Menschen) und mit ihnen entdecken wir die Gefahr, die von den geschickt manipulierenden Methoden der Fhrung der neonationalen Bewegung eingesetzt werden. Stilistisch merkt man dem Buch die Schreibroutine des Autors durchaus an, dies wirkt allerdings an keiner Stelle langweilig oder dahin geschrieben, sondern erhht im Gegenteil den Reiz des Lesens, da keine stilistischen Ungereimtheiten das Lesevergnngen stren und die Art des Schreibens die Geschwindigkeit hochhlt ohne gehetzt zu wirken. Fazit: Spannend, realittsnah, versehen mit einer berzeugenden Geschichte ohne logische Brche und getragen von einer sympathischen und vielschichtigen Hauptperson, die die Probleme des (Beziehungs-) Lebens in der modernen Welt nahe bringt. Unbedingt lesenswert!

Kurzbeschreibung Eine Amokfahrt mit tdlichen Folgen. Ein Hftling, der sich in eine tickende Zeitbombe verwandelt. Enthllungen im rechtsradikalen Milieu. Tim Burger sitzt wegen einer Amokfahrt mit tdlichen Folgen im Gefngnis. Jetzt verdichten sich die Hinweise darauf, dass seine Entlassung kurz bevorsteht und dass er ein Attentat plant. Rechtsanwalt Loewi wendet sich an den Privatermittler Anton Schwarz, weil er glaubt, dass Burger Werkzeug eines rechtsradikalen Netzwerks ist und die Amokfahrt einen antisemitischen Hintergrund hatte. Hchste Eile ist geboten, denn in den Jahren der Haft hat Burger sich in eine tickende Zeitbombe verwandelt. Pressestimmen Peter Probst legt mit diesem Roman seine Finger in eine offene Wunde. Dietmar Stanka, buchtips.net 03.02.2010 Peter Probst ist mithin nicht nur ein komplexer, bisweilen anrrender Krimi gelungen; er macht auch blinde Flecken in den Kpfen seiner Leser wieder sichtbar. Cathrin Kahlweit, Sddeutsche Zeitung 08.02.2010 Ein Krimi mit Tiefgang. SWA Sonntagsanzeiger Siegerland 07.02.2010 Ein Lesevergnngen. Gong 27.02.2010 Eine Mischung aus spannendem Krimi, Lokalkolorit und einem sympathischen Protagonisten machen den Roman Blinde Flecken zu einem gelungenen Auftakt der Reihe. Nicole Baumann, Mnchner Merkur 16.02.2010 Ein mehr als gelungenes Debt! Christian Gtz, literaturmarkt.info 22.02.2010 Unbedingt lesen! Hamm live Mrz 2010 Eine faktennahe und hchst spannende Kriminalgeschichte ber die rechtsradikale Szene in Mnchen hat der Autor hier geschaffen fesselnd und gleichzeitig instinktsicher. Noblesse Mrz 2010 Geschickt spielt Probst mit Erwartungshaltungen, und verquickt eine Vielzahl von Handlungsstrngen und sich berlagernden blinden Flecken. Tatjana Wehner, Ostthringer Zeitung 06.03.2010 Der Mann hat ein Gespr fr packende und kurzweilig erzhlte Geschichten, die Haken schlagen und immer wieder mit unerwarteten Wendungen berraschen. Arno Udo Pfeiffer, MDR Magdeburg, MDR Drei-Lnder-Nacht 09.04.2010 Brisante Story, souverän erzht. PETRA, 50 neue tolle Krimis Mai 2010 Ein unblutiger Krimi im rechtsextremen Milieu mit einem grandiosen Plot und einem unschlagbaren Ermittler. lovelybooks.de 04.01.2016 Kurzbeschreibung Eine Amokfahrt mit tdlichen Folgen. Ein Hftling, der sich in eine tickende Zeitbombe verwandelt. Enthllungen im rechtsradikalen Milieu. Tim Burger sitzt wegen einer Amokfahrt mit tdlichen Folgen im Gefngnis. Jetzt verdichten sich die Hinweise darauf, dass seine Entlassung kurz bevorsteht und dass er ein Attentat plant. Rechtsanwalt Loewi wendet sich an den Privatermittler Anton Schwarz, weil er glaubt, dass Burger Werkzeug eines rechtsradikalen Netzwerks ist und die Amokfahrt einen antisemitischen Hintergrund hatte. Hchste Eile ist geboten, denn in den Jahren der Haft hat Burger sich in eine tickende Zeitbombe verwandelt.