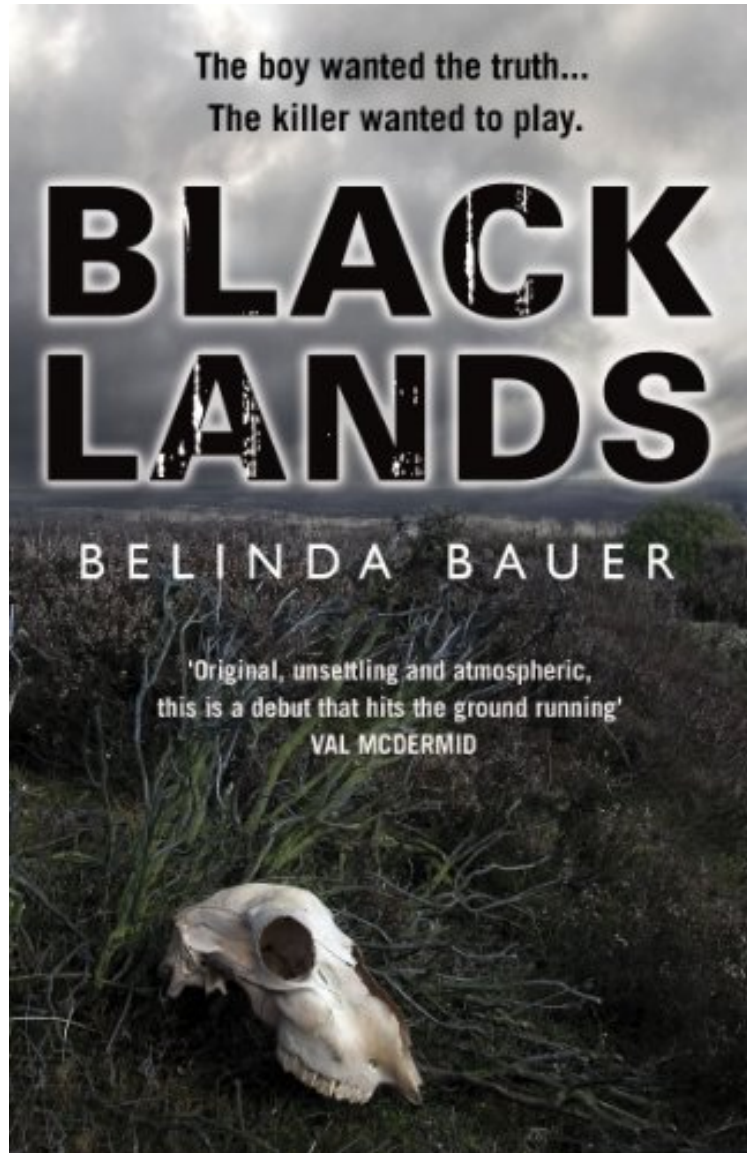


(Pdf free) Blacklands

Blacklands

Von Belinda Bauer

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #313620 in eBooksVerffentlicht am: 2010-01-19Erscheinungsdatum: 2010-01-26File Name: B00351YENU | File size: 29.Mb

Von Belinda Bauer : Blacklands before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Blacklands:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ExcellentVon Andrew HammettIch fand das Buch spannend und faszinierend. And, to switch to English, very moving in the portrayal of a boy struggling to improve a terrible situation in his family.Ich kann diesen einen Stern überhaupt nicht verstehen!1 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schwach angefangen, stark

nachgelassen Von Miaamia Es war der Aufkleber "WINNER - Crime novel of the year 2010" der lockte. "The boy wanted the truth. The killer wanted to play." - klang auch interessant. Und dann das gruselige Cover - ich war gespannt! Blacklands erzählt die Geschichte von Steven, dessen Familie daran zerbrochen ist, dass sein Onkel als Junge verschwand und wahrscheinlich dem Serienkiller Arnold Avery zum Opfer gefallen ist. Das konnte jedoch nie nachgewiesen werden, auch wenn Avery inzwischen wegen anderer solcher Delikte im Gefängnis sitzt. Steven beginnt Briefe an Avery zu schreiben, in der Hoffnung zu guter letzt die Leiche seines Onkels zu finden, die er in einem nahegelegenen Moor vermutet, und der Familie einen Abschluss zu ermöglichen. Leider war das Buch sehr langatmig. Sehr, sehr langatmig. Ich wollte mehrfach aufgeben, habe aber in der Hoffnung auf einen Wendepunkt weitergelesen. 346 Seiten später kann ich konstatieren dass sich diese Hoffnung nicht erfüllt hat. Inhaltlich gibt es seitenlange Beschreibungen von den ständigen Ausgrabungen die Steven im Moor macht. Und eine absolut unglaubliche Korrespondenz zwischen dem Jungen und Avery, in der Steven (anscheinend) jede Nachricht mit geheimen Untertexten und Abkürzungen speckt, die der Killer auf magische Weise natürlich direkt als solche erkennt und versteht. Am Ende kommt es zu einem "Showdown" im Moor, das aber relativ schnell abgehandelt wird und mit seiner nur mässigen Spannung nicht für den Rest des Buches kompensiert. Wer diese Nuch zur "Crime novel of the year" gewählt hat, hat das Buch entweder nicht gelesen oder aber es war das einzige Buch das diese Person 2010 gelesen hat. Langatmiger Inhalt, langweilige Geschichte - mehr als einen "Gnadenstern" kann man dafür nicht geben.

Kurzbeschreibung Twelve-year-old Steven Lamb digs holes on Exmoor, hoping to find a body. Every day after school, while his classmates swap football stickers, Steven goes digging to lay to rest the ghost of the uncle he never knew, who disappeared aged eleven and is assumed to have fallen victim to the notorious serial killer Arnold Avery. Only Steven's Nan is not convinced her son is dead. She still waits for him to come home, standing bitter guard at the front window while her family fragments around her. Steven is determined to heal the widening cracks between them before it's too late. And if that means presenting his grandmother with the bones of her murdered son, he'll do it. So the boy takes the next logical step, carefully crafting a letter to Arnold Avery in prison. And there begins a dangerous cat-and-mouse game between a desperate child and a bored serial killer . . . Pressestimmen Blacklands is leading the pack of profound new mysteries. . . . Atmospheric bewitching a brilliant analysis of an exceedingly twisted mind. Chicago Tribune Bauers ability to shift between the perspective of a 12-year-old boy and a middle-age serial killer is brilliant and frightening all at once. . . . [her] debut novel promises to be the first of many good reads. The Post and Courier (Charleston, SC) Werbetext CWA GOLD DAGGER WINNER FOR BEST CRIME NOVEL OF 2010! A chilling psychological debut, Blacklands introduces an extraordinary new author reminiscent of the best of Minette Walters and Barbara Vine.