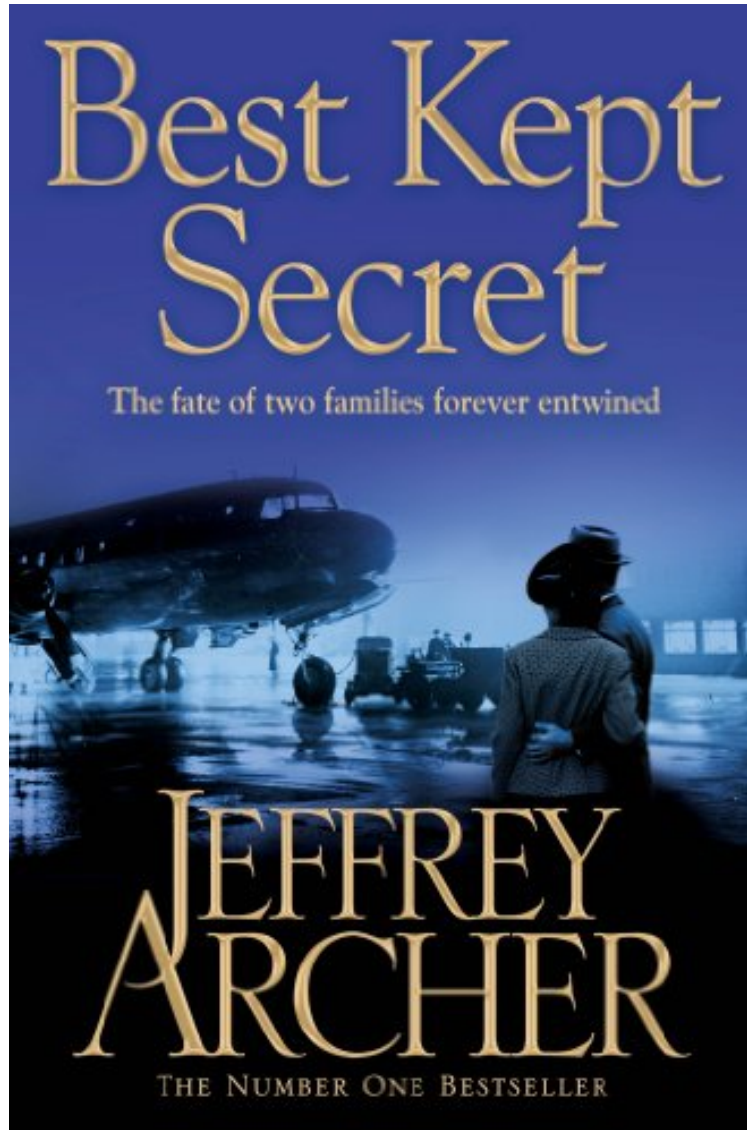


[Online library] Best Kept Secret: 3 (The Clifton Chronicles series)

## Best Kept Secret: 3 (The Clifton Chronicles series)

Von Jeffrey Archer

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #6209 in eBooks Veröffentlicht am: 2013-03-14 Erscheinungsdatum: 2013-03-14 File Name: B00AKFG15S Anzahl der Produkte: 1 | File size: 56.Mb

**Von Jeffrey Archer : Best Kept Secret: 3 (The Clifton Chronicles series)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Best Kept Secret: 3 (The Clifton Chronicles series):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Neue Gesellschaft, neue Figuren, neue Probleme - nicht so mitreierend wie zuvor Von Julia Matos Ich habe im Englischen weitergelesen, da ich nicht auf die Erscheinung der Folgebnde im Deutschen warten wollte. Band 3 empfinde ich leider als nicht mehr so stark wie die Bnde 1 und 2 - weiterhin spannend, aber ich konnte nicht mehr so schn mitfhlen. Es

wird ein liebenswerter neuer Charakter in die Familie eingeführt. Giles' Wahlkampf für einen Einzug ins englische Unterhaus als Abgeordneter für Bristol mit der Partei der Arbeit wird sehr ausführlich dargestellt. Da er gegen einen alten, nicht wirklich fair agierenden Widersacher antritt, helfen Harry und Emma, die sonst konservativ wählen, auch gern hierbei. Zwar kennt man das Werben um Wähler in ähnlicher Weise von heutigen Wahlen vor der eigenen Haustür, doch so manchen Einblick in das Klappenputzen, die Wahldebatte und den Einfluss der Medien fand ich durchaus spannend. Lediglich die Auszählung der Stimmen ist für meinen Geschmack etwas zu ausführlich geraten. Dem neuen Beseitigung Don Pedro Martinez wird textlich aus meiner Sicht zu viel Raum gegeben. Lady Virginia Fenwick ist zwar ein Abziehbild, worüber ich aber gern hinwegsehe, da sie immerhin für so manchen humorigen Moment sorgt. Die meisten hinzugekommenen Figuren wirken leider wie Stereotype auf mich, es fehlt an emotionaler Tiefe, der Leserschaft werden wenig Sympathiemöglichkeiten eingeräumt. Auch der neue Hauptprotagonist Sebastian, der Sohn von Harry und Emma, bietet erstmalig wenig Identifikationspotenzial. Zwar ist es als Sohn einer mittlerweile gut situierten Familie nicht unplausibel, dass er etwas arrogant und kühn auftritt, trotzdem schade, vor allem da Maisie, die ich liebgewonnen hatte, ab Band 3 keine Rolle mehr spielt. Die hohe gesellschaftliche Stellung von Harry, Emma und Giles ermöglicht hier und in den folgenden Verknüpfungen zur englischen, russischen und deutschen Politik und zu Geheimdiensten. Die Saga verdient sich hiermit den Titel "Historische Romanreihe". Positiv, dass ich als Leserin etwas über politische Zeitgeschichte von vor meiner Geburt - wenn auch der Story geschuldet bisweilen etwas zurechtgerückt - lernen kann. Bedauerlich ist hierbei, dass die Sichtweisen der sog. Unterschicht und unteren Mittelschicht auf Alltag, Politik und Wirtschaft gänzlich ausgeklammert werden. Solche Einblicke hätte ich als sehr reizvoll empfunden. Ideal wäre es gewesen, hier frühzeitig eine Figur zu etablieren, die diesen Part langfristig übernimmt. Alternativ hätten im Zuge des Wirkens von Giles für die Partei der Arbeit Einblicke gewährt werden können. Das Ende ist wieder ein Cliffhanger. Dass bei einem Mehrteiler viele Fäden offen bleiben, ist normal. Leider treibt Jeffrey Archer bei jedem Band dieser Saga das Spannungselement zum Ende auf die Spitze - das ist kein schöner Schachzug, erst recht wenn noch nicht alle Bände in dieser Sprache erschienen sind. Aufgrund der in den vorangegangenen zwei Bänden ans Herz gewachsenen Hauptprotagonisten fühlte ich mich zum Weiterlesen animiert. Für Band 3 vergeblich ich 4 Sterne mit Tendenz zu 3 Sternen. Ähnlich ergeht es mir bei den folgenden - ich bin aktuell am Anfang von Band 7.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. phantastische Serie Von Cstein wirkliches gelungenes Porträt des Jahrhunderts anhand einer Familie mit vielen Verzweigungen, die Archer-typischen Irrungen und Wirrungen mit rachsüchtigen Frauen kommen hier gut zur Geltung, und man fragt sich manchmal kann es dieses wirklich geben Ich finde, die Serie - gerade im Original - einfach gelungen und unbedingt lesenswert (keine Hochliteratur, sondern Belletristik, dies muss einem schon klar sein) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Clifton 1,2 and 3 Von janeri This trilogy is very light on story. We are now left to wait for a 4th book. Previously this would have been one story. A way of money making not recommended

Kurzbeschreibung 1945. The vote in the House of Lords as to who should inherit the Barrington family fortune has ended in a tie. The Lord Chancellor's deciding vote will cast a long shadow on the lives of Harry Clifton and Giles Barrington. Harry returns to America to promote his latest novel, while his beloved Emma goes in search of the little girl who was found abandoned in her father's office on the night he was killed. When the General Election is called, Giles Barrington has to defend his seat in the House of Commons and is horrified to discover who the Conservatives select to stand against him. But it is Sebastian Clifton, Harry and Emma's son, who ultimately influences his uncle's fate. In 1957, Sebastian wins a scholarship to Cambridge, and a new generation of the Clifton family march onto the page. After Sebastian is expelled from school, he unwittingly becomes caught up in an international art fraud involving a Rodin statue that is worth far more than the sum it raises at auction. Does he become a millionaire? Does he go to Cambridge? Is his life in danger? Best Kept Secret, the third book in Jeffrey Archer's gripping family saga The Clifton Chronicles, will answer all these questions, but once again, pose so many more. Pressestimmen Praise for international bestselling author JEFFREY ARCHER One of the top ten storytellers in the world. (Los Angeles Times) There isn't a better storyteller alive. (Larry King) Archer plots with skill, and keeps you turning the pages. (The Boston Globe) Cunning plots, silken style. Archer plays a cat-and-mouse game with the reader. (The New York Times) Archer is a master entertainer. (Time) A storyteller in the class of Alexandre Dumas unsurpassed skill. (Washington Post) And for the Clifton Chronicle series Archer delivers another page-turning, heart-stopping saga, with delightful twists, and a surprise ending readers will surely wait for the next with bated breath. (Publishers Weekly on Sins of the Father) You'll risk back injury just from being kept on the edge of your seat. I guarantee that anyone who takes this book from the shelves will not be able to put it down. (The Spectator on Sins of the Father) A master of fiction [Jeffrey Archer] can tell a story, and he does so with such conviction, such appealing naiveté, that you suspend disbelief, and read happily on. (The Scotsman on Sins of the Father) General readers as well as Archer fans will enjoy this unforgettable tale, which abounds with cliff-hangers that propel its intriguing and intricate plot. (Library Journal (starred review) on Only Time Will Tell) The drama of Harry Clifton's young life takes the reader to the edge of the

cliff, where they must hang until the next Clifton Chronicle... (Sunday Telegraph)What appears at the outset to be a straightforward coming-of-age tale becomes, by the end, a saga of power, betrayal, and bitter hatred. The novel ends on a deliberately dark note, setting the stage for the sequelAn outstanding effort from a reliable veteran. (Booklist (starred review) on Only Time Will Tell)WerbetextThe third novel in Jeffrey Archer's compelling saga, the Clifton Chronicles