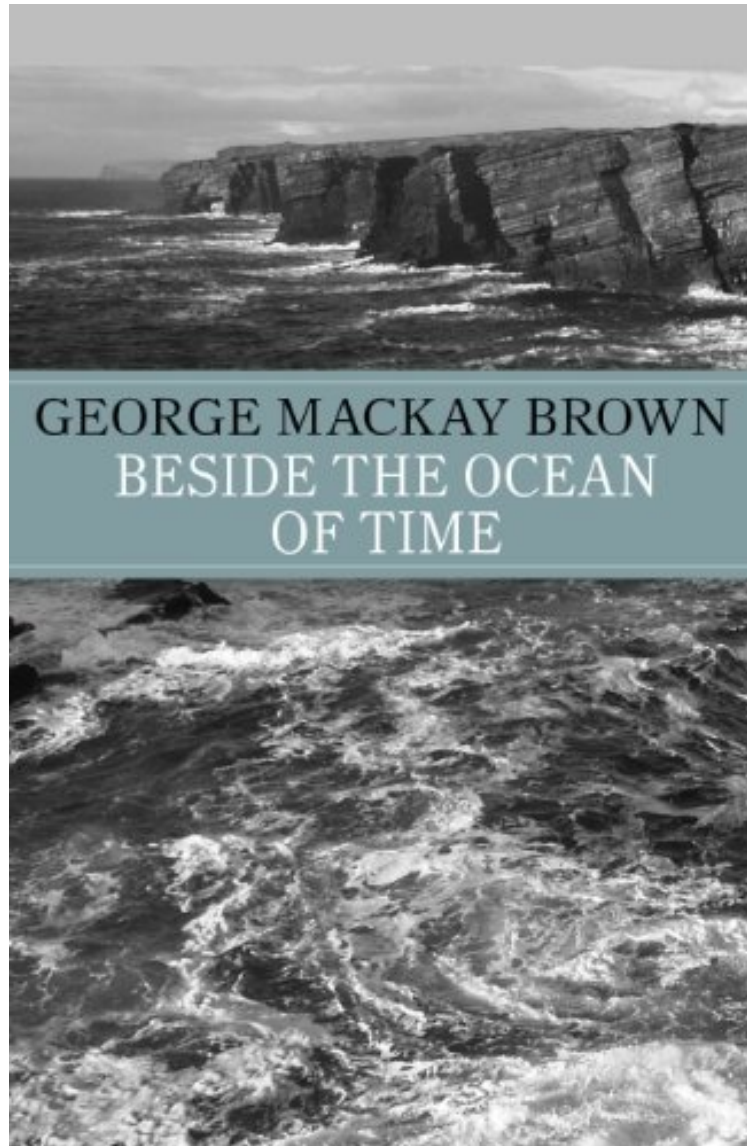


(Mobile book) Beside the Ocean of Time (English Edition)

Beside the Ocean of Time (English Edition)

Von George Mackay Brown

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #571436 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-03-27 Erscheinungsdatum: 2014-03-27 File Name: B00D8CSU36 | File size: 60.Mb

Von George Mackay Brown : Beside the Ocean of Time (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Beside the Ocean of Time (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine außergewöhnliche Reise durch die Zeit Von Knightowl Auf dem Ozean fahren Schiffe, bald in diese, bald in jene Richtung. Auf dem Ozean der Zeit sind es Schicksale, die bald diese, bald jene Wende vollziehen. Ein Beobachter an den Ufern des Ozeans der Zeit, fasziniert von der Entwicklung dieses einen Schicksals, achtet auf Begegnungen, sich

kreuzende Kurse und erkennt aus seiner Distanz den Tanz in den Wirbeln der Fahrtrinnen. Strömungen erzeugen eine Drift in nicht vorhergesehene Richtungen, doch günstige Winde helfen scheinbar verlorenen Boden wieder gut zu machen. George Mackay Brown führt seinen Leser mit dem Teleskop seiner Schreibfeder ganz nah zu Thorfinn Ragnarson, dem 11jährigen Schuljungen auf Norday, einer Orkney Insel, so nah, dass selbst seine Tagtrume sichtbar werden. Thorfinn ist ein begabter Trumer, ein begnadeter Segler auf dem Meer der Zeit, und es bedarf nur einer der zahllosen todlangweiligen Unterrichtsstunden seines Lehrers, einer Stammtisch-Politik-Runde in der Schmiede oder eines herrlich warmen Sommertages im Fischerboot, und schon gleitet seine Fantasie in die Welt hinaus, dort, wo Schwedische Vorfahren Erkundungen auf der Wolga machten, wo Schottland sich bei Bannockburn gegen England behauptete, wo Orkneys Fischer sich in Rundtürmen verschanzt gegen Winkinger zur Wehr setzten. Die Perspektiven wechseln, nicht nur mit den Handlungsorten, sondern auch mit den Personen. Schon begleitet der Leser den Schulmeister, die Besitzerin des Post- und Krämerladens oder den Gutsherren, der für ein paar Wochen auf der Insel verweilt. All diese vielfarbigen Garne webt GMB in Thorfinns Flies mit hinein. Eine Bilderfolge entsteht und zeigt, wie der kleine Junge sich entwickelt, wie er lter wird. Eine der Begegnungen schlägt Wurzeln, ein Urlaubsgast, ein junges Mädchen, durchschaut das Bild vom angeblichen Faulpelz und Nichtsnutz und sieht statt dessen ... einen Poeten. Doch der Krieg erreicht auch den Norden Schottlands und drückt der Inselgruppe nachhaltig seinen Stempel auf. Der Bau des Luftwaffenstützpunkts vernichtet Jahrtausendealtes, entreißt den Insulanern ihre gewachsene Lebensweise, vertreibt sie schließlich. Aber die Kraft der Fantasie zeigt mit der Geschichte des zum Mädchen verwandelten Seehunds, ihrer Kinder und ihrer Befreiung, in die Thorfinn abermals eintaucht, dass Veränderungen nie endgültig sind. Der Dichter, der keiner wurde, kehrt als Bauer und Fischer auf die Insel zurück, das Mädchen, das seine Zukunft sah, erkennt, dass es sich um die Zukunft ihrer Kinder handelt. George Mackay Brown enthüllt das Leben auf Orkney in allen Stationen, zeigt die Vielschichtigkeit der dort lebenden Menschen und vor allem, wie sehr ihr Leben von der Natur und von der Geschichte geprägt wurde. Und Seite für Seite nimmt man Teil an diesem Leben und hat am Ende das Gefühl, Norday sei Station im eigenen Leben gewesen. Eine Sternstunde der Erzählkunst und alles andere als Fantasy. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beste Reiselektüre Von Axel Becker Ich kann mich in der Bewertung dieses Buches nur meinem Vorredner anschließen. Ich habe dieses Buch in einem kleinen Buchladen in Kirkwall gekauft und während meines Orkney-Aufenthaltes sofort ausgelesen. Es beleuchtet die Geschichte der Inseln und die Kultur ihrer Bewohner wirklich von unglaublich vielen Seiten. In wunderbar poetischem Stil bindet Mackay Brown die einzelnen Lektionen zu einer kurzweiligen und sehr schönen Geschichte zusammen. Ich kann jedem Orkney-Reisenden diese Lektüre des Insel-Schriftstellers nur wärmstens ans Herz legen.

Kurzbeschreibung In this novel set on the fictitious island of Norday in the Orkneys, George Mackay Brown beckons us into the imaginary world of the young Thorfinn Ragnarson, the son of a crofter. In his day-dreams he relives the history of this island people, travelling back in time to join Viking adventurers at the court of the Byzantine Emperor in Constantinople, then accompanying a Falstaffian knight to the battle of Bannockburn. Thorfinn wakes to the twentieth century and a community whose way of life, steeped in legend and tradition, has remained unchanged for centuries. But as the boy grows up - and falls in love with a vivacious and mysterious stranger - the transforming effect of modern civilization brings momentous and irreversible changes to the island. During the Second World War Thorfinn finds himself in a German prisoner-of-war camp, and it is here that he discovers his gifts as a writer. Long afterwards he returns, now a successful novelist, to a deserted and battle-scarred island. Searching for the peace and freedom of mind he had in abundance as a child, he finds instead something he didn't even know he was looking for. George Mackay Brown intertwines myth and reality to create a novel of deceptive simplicity. The story of Thorfinn and the island of Norday is a universal and profound one, rooted in the timeless landscape of the Orkneys, the inspiration of all his writing.

Kurzbeschreibung In this novel set on the fictitious island of Norday in the Orkneys, George Mackay Brown beckons us into the imaginary world of the young Thorfinn Ragnarson, the son of a crofter. In his day-dreams he relives the history of this island people, travelling back in time to join Viking adventurers at the court of the Byzantine Emperor in Constantinople, then accompanying a Falstaffian knight to the battle of Bannockburn. Thorfinn wakes to the twentieth century and a community whose way of life, steeped in legend and tradition, has remained unchanged for centuries. But as the boy grows up - and falls in love with a vivacious and mysterious stranger - the transforming effect of modern civilization brings momentous and irreversible changes to the island. During the Second World War Thorfinn finds himself in a German prisoner-of-war camp, and it is here that he discovers his gifts as a writer. Long afterwards he returns, now a successful novelist, to a deserted and battle-scarred island. Searching for the peace and freedom of mind he had in abundance as a child, he finds instead something he didn't even know he was looking for. George Mackay Brown intertwines myth and reality to create a novel of deceptive simplicity. The story of Thorfinn and the island of Norday is a universal and profound one, rooted in the timeless landscape of the Orkneys, the inspiration of all his writing.

Synopsis In this novel set on the fictitious island of Norday in the Orkneys, George Mackay Brown beckons us into the imaginary world of the young Thorfinn

Ragnarson, the son of a crofter. In his day-dreams he relives the history of this island people, travelling back in time to join Viking adventurers at the court of the Byzantine Emperor in Constantinople, then accompanying a Falstaffian knight to the battle of Bannockburn.;Thorfinn wakes to the twentieth century and a community whose way of life, steeped in legend and tradition, has remained unchanged for centuries. But as the boy grows up - and falls in love with a vivacious and mysterious stranger - the transforming effect of modern civilization brings momentous and irreversible changes to the island. During the Second World War Thorfinn finds himself in a German prisoner-of-war camp, and it is here that he discovers his gifts as a writer. Long afterwards he returns, now a successful novelist, to a deserted and battle-scarred island. Searching for the peace and freedom of mind he had in abundance as a child, he finds instead something he didn't even know he was looking for.;George Mackay Brown intertwines myth and reality to create a novel of deceptive simplicity. The story of Thorfinn and the island of Norday is a universal and profound one, rooted in the timeless landscape of the Orkneys, the inspiration of all his writing.